TV radiocorriere

settimana

dal 15/5 al 21/5

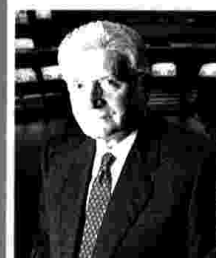
ANNO LXXI N. 20/1994
L. 2.000

COPIA DI SERVIZIO

Ayrton Senna aveva 34 anni e Adriana Galisteu era la sua fidanzata. Una coppia felice e innamorata che preferiamo ricordare così.

LIBRI IN TV

Baricco e gli altri: ed è subito boom

RITORNI

Zavoli: «Nostra padrona tv»

MUSICA

Gerardina Trovato e Andrea Bocelli: i nostri concerti

TUTTE LE FREQUENZE DI RADIORAI

ESCLUSIVO

Le ultime foto di Senna

La straordinaria testimonianza di chi ha seguito per dieci anni il pilota più amato. Ma domenica, a Montecarlo, si torna a tremare

MORPIER ARGENTO VIVO

"LA BANDA MUSICALE"

la vita é anche musica,
la vita é anche allegria,
la vita é anche gioia di essere.

Simpatica Collezione di 6 Pagliacci Suonatori **artisticamente realizzati con lastra di argento puro** e dipinti a mano (altezza media cm. 10,5), al prezzo particolare di **L. 260.000**.

È una proposta Argenteria Morpier di Firenze.

Il Certificato di Garanzia accompagna la Collezione.

Nel caso l'articolo non risulti di Suo gradimento potrà restituirlo entro 10 giorni, ricevendo il rimborso dell'importo pagato, mentre la Cornice Liberty rimarrà comunque di Sua proprietà.

IN REGALO

CORNICE portafotografia in silver plated di squisita lavorazione LIBERTY.

Misura esterna ø cm. 15, interna (foto) ø cm. 9, retro in velluto.

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio.

BUONO DI ORDINE CON REGALO

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:
ARGENTERIA MORPIER - Via P. Carnesecchi, 15/17 - 50131 FIRENZE

Vogliate inviarmi:
"LA BANDA MUSICALE" Collezione 6 Pagliacci Suonatori in argento al prezzo di **L. 260.000** (comprensivo di IVA). Spese postali gratuite.

DESIDERO EFFETTUARE IL PAGAMENTO:

- ❑ IN CONTRASSEGNO
- ❑ CON ASSEGNO BANCARIO ALLEGATO
- ❑ CON LA MIA CARTA DI CREDITO

N° # SCADENTE

Cognome Nome

Via n. Tel.

Cap Città Prov.

Per ordinare e ricevere a domicilio
"LA BANDA MUSICALE"
compilare e spedire il coupon in busta chiusa a:

ARGENTERIA MORPIER
Via P. Carnesecchi, 15/17
50131 FIRENZE

Potete fare il Vostro ordine anche a mezzo telefono chiamando:
055/588475 - Fax 055/579479

Sommario

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Niccolò Pellizzari
Consiglieri d'Amministrazione:
Antonio Capocasa, Nicola De Blasi
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L 83.200 - Sem. L. 41.600
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Diritti riservati.
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

Foto di Gianni Giansanti Sygma/Neri

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Tutti i programmi di Raiuno Raidue - Raitre - Canale 5 Retequattro - Italia 1 Telemontecarlo - Videomusic Rete A - Tele+1 - Tele+2 Tele+3 - Odeon - Cinquestelle - MTV e Italia7; i programmi radio e filodiffusione

DA PAGINA 55

LE RUBRICHE

Abbiamo un sogno: trasformare gli ospedali italiani in ospedali.

Gli ospedali non saranno mai un luogo di villeggiatura, ma non possono neanche continuare a essere, come spesso accade in Italia, un luogo da incubo. Dal 1980, noi del Tribunale per i diritti del malato, a volte con successo e a volte no, ci siamo impegnati nella tutela dei diritti dei cittadini. Lo abbiamo fatto autofinanziandoci e denunciando le sofferenze inutili subite dai malati, le pratiche clientelari, gli sprechi assurdi, le omissioni e gli abusi. Lo abbiamo fatto coinvolgendo la parte più sensibile e competente del mondo sanitario e indicando sempre le soluzioni concrete per un uso corretto delle risorse tecniche, umane, finanziarie e organizzative. Noi vogliamo, semplicemente, quello che ogni persona che scopre di stare male vuole. E cioè che gli ospedali siano un luogo dove farsi curare, non umiliare.

Voglio sostenere anch'io il Tribunale per i diritti del malato.

☐ 30.000 ☐ 50.000 ☐ 100.000 ☐ 200.000 ☐ .... Verso la mia quota tramite:

☐ c/c p. n°29525003 intestato a: Comitato di sostegno al MFD - Tribunale per i diritti del malato.

☐ Assegno bancario intestato a: Comitato di sostegno al MFD - Tribunale per i diritti del malato, che invio allegato a questo coupon.

RAD 1

Cognome Nome

Via cap Località Prov. Tel.

Spedire a: **Comitato di sostegno al MFD - Tribunale per i diritti del malato**
Via Francesco de Sanctis, 15 - 00195 Roma - Tel.06/3722704.

Riceverete ulteriori informazioni sulla nostra attività.

Si ringraziano Saatchi & Saatchi, Artwork e l'Editore di questa testata

Tribunale per i diritti del malato

Movimento Federativo Democratico

Curiosità, anticipazioni, indiscrezioni, ascese e discese dei personaggi radiotelevisivi

di Paolo Grasso

Antenne Tese

Serena ma sola

SERENA Dandini, l'Alice-nel paese-che-non-c'è, sembra sempre più stanca del suo ruolo in *Tunnel*. Ma fino al 22 maggio ha chiesto il silenzio stampa, niente più interviste né pareri. È un nuovo caso di Edipo a Raitre, come la Raffai o Santoro? O è stufa di dover far ridere, tenendo testa a Guzzanti, Masciarelli & C.? No, Serena è solo «stufa di aprire i giornali ogni mattina e vedere questo dibattito sulla satira di destra o di sinistra, di ricevere ogni giorno 20 telefonate per dire la sua». Dicono di lei che, per il resto, è felice del programma, della sua famiglia e degli ascolti. Ma certo, dopo *Tunnel*, ci sarà un lungo riposo. E poi? Qualcos'altro, «magari da sola».

Vado o porno?

STRANA coincidenza. Per entrare nell'impero paterno, **Piersilvio Berlusconi** ha scelto la porta di *Italia 1*, accanto al direttore Carlo Vetrugno; contemporaneamente, quello che era considerato il delfino del Cavaliere, un manager di valore oltreché trentenne, **Roberto Giovalli** rompe con le *Telepiù*. Era il vicedirettore. Motivo ufficiale, lo scontro con il direttore generale Ghirardelli, sul porno-soft notturno per salvare le pay-tv. Motivo vero? No. Giovalli sarebbe a un bivio: coordinare le reti, o Fininvest (ritorno) o Rai.

Slottizzatevi se potete

ESTATE caldissima per i giornalisti Rai. A metà settembre è fissato il congresso del Sindacato Usigrai. Unitario? «Spero di sì», risponde il segretario **Giorgio Balzoni**. È chiaro che pensa all'opposizione dei Cento (da Angela Buttiglione a Paolo Frajese) e a Michele Santoro, anche lui in scalata, per «rompere una situazione paludosa». Privatizzazione della Rai? Terza rete, sì o no? Superare i tre Telegiornali, ma come? Temi scottanti per il congresso. Ma su una cosa sono tutti d'accordo, compreso il presidente Dematté: la riforma va avanti lenta, lentissima.

Tre super girls tre

RAGAZZE in salita sugli schermi dell'estate. Saranno più famose? Lo vedremo. **Monica Leofreddi,** 29 anni, su Raiuno, tutti i giorni presenta. *Utile futile*, firmato da Calabrese e Ravel. Qualche polemica sui compensi di Monica, un tipino Sharon Stone, che già da 8 anni collabora a *Unomattina* (non i 140 milioni al mese, denunciati dallo Snater, ma 32 lordi, 1,3 a puntata, precisa il direttore Nadio Delai). **Uriana Capone**, 20 anni, vincitrice di Bellissima '93, con Pippo Franco in *Avanti un altro* (sabato sera su Canale 5). **Federica Panicucci**, 26 anni, ex *Big* di Raiuno e *Smile* (Italia 1). Ripresenta il *Festivalbar*.

Il coraggio di Bonacina

MA c'è guerra tra **Riccardo Bonacina,** l'anchorman di *Il coraggio di vivere*, l'enclave del dolore-solidarietà in Raidue, e Minoli, direttore della rete? Prima dello scadere dei contratti alla trentina di collaboratori, i giornali hanno registrato qualche schermaglia. *Il coraggio* sembrava un settore a rischio. Entro maggio ci sarà un incontro e si capirà che cosa cambierà nel programma, e nel nuovo ecopomeriggio di Raidue.

Serena Dandini con Stefano Masciarelli-Scalfaro in *Tunnel*.

Riccardo Bonacina e *Il coraggio di vivere* in pausa estiva.

Il Noè dello spot antievasione del canone Rai.

Heather Parisi.

Lubranino da leggere

MENTRE Eugenio Scalfari, direttore di *Repubblica*, viaggia alla ricerca del suo Io e confessa a *Mixer* di «avere fatto tutto quello che poteva fare», **Antonio Lubrano** scopre l'esistenza di una testata, *Il Lubranino*. Lo fanno tre giovani fratelli di Isernia, con il loro papà, il signor Lubrano appunto. Il tutto in economia. Una copia costa lire 6.212, non ha tangenti né sovvenzioni. E Lubrano (quello «vero») li invita in tv.

Rai, quanto la ami?

GLI ITALIANI che hanno pagato il canone hanno raggiunto la cifra record di **15.825.000**, con 325 mila nuovi abbonati. Sfiorando la quota 16 milioni che da sempre è «un vero miraggio». La campagna è stata intensa: tre serie di spot, da quello dei sassi agli sceneggiati in bianco e nero, all'attuale Noè. Dei 18 milioni di famiglie Istat mancherebbero all'appello 2 milioni, però solo 1 milione e mezzo è considerato evasore duro (poverissimi e benestanti fisco-refrattari).

Heather ritorna

PER adesso ha il pancione e tra un paio di mesi nascerà il suo baby, ma **Heather Parisi** già pensa all'autunno. Potrebbe essere un programma per Raiuno, in coppia con un comico o un giornalista?

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

CUORI NEL DESERTO

Usa, 1985. Regia di Donna Deitch. Con Helen Shaver, Patricia Charbonneau.
Reno, Nevada. Vivian Bell (H.S.), fragile professoressa vicina al divorzio, subisce le «avances» di Cay Riwers (P.C.), una ragazza che non le nasconde di essere lesbica. Seppur spaventata, Vivian vince il senso di colpa e ne diventa amante... Lo sguardo discreto di Donna Deitch, una delicata narratrice di storie tutte al femminile.

DRAMMATICO 93'

VERA CRUZ

Usa, 1954. Regia di Robert Aldrich. Con Burt Lancaster, Gary Cooper, Cesar Romero.
1886. Il malvagio Erin (B.L.), fuorilegge sporco e cattivo, e il colonnello «senza macchia» Trane (G.C.) scortano una nobildonna nell'infuocato Messico dell'imperatore Massimiliano. Nella sua carrozza è nascosto un carico d'oro che fa gola a tutti... Variazioni messicaneggianti su tema western. Gigioneggiano i due mostri sacri.

WESTERN 90'

BRIVIDO CALDO

Usa, 1981. Regia di Lawrence Kasdan. Con William Hurt, Kathleen Turner.
Caldo asfissiante a Miranda Beach, Florida. L'avvocato Racine (W.H.) perde la testa per la signora Walker (K.T.). Tra baci di fuoco e furiosi amplessi, lei lo spinge ad assassinare il marito Edmund (R. Crenna), affarista dalle mani sporche. Racine però è soltanto una pedina del gioco... Esordio della Turner, sensuale dark-lady.

THRILLER 118'

VIP, MIO FRATELLO SUPERUOMO

Italia, 1968. Regia di Bruno Bozzetto.
Sebbene discenda da una famiglia di superuomini, Minivip è debole di costituzione. Ha un enorme complesso d'inferiorità nei confronti del fratellone Supervip, dotato di strabilianti poteri. Arriva però il momento del riscatto: Happy Betty prepara l'atomica... Un «woodyallen» a fumetti, uscito dal lapis di un Bozzetto in gran forma, che sbugiarda i supereroi, da 007 a Clark Kent.

ANIMAZIONE 80'

DOMANI SPLENDERÀ IL SOLE

Gran Bretagna, 1955. Regia di Carol Reed. Con Celia Johnson, Diana Dors.
Il piccolo Joe trova una capretta e la trasforma con la fantasia in un unicorno, capace di soddisfare ogni desiderio. Ma il generoso ragazzino si preoccupa soprattutto della felicità altrui e decide di aiutare l'amico Sam... Delizioso raccontino dal tono di favola. In un piccolo ruolo anche l'ex-campione di boxe, Primo Carnera.

COMMEDIA 90'

BELLA, BIONDA... E DICE SEMPRE SI'

Usa, 1991. Regia di Jerry Rees. Con Alec Baldwin, Kim Basinger, Armand Assante.
Hollywood, anni '50. Il playboy Charles (A.B.), figlio di un magnate del dentifricio, sta per sposare una miliardaria. In extremis s'invaghisce di Vicky (K.B.), donna del boss Siegel (A.A.), ed è costretto a sposare lei. I due divorziano subito, ma è l'inizio di un grande amore... Nasce sul set una vera love-story tra Baldwin e la Basinger.

COMMEDIA 114' 1ª tv

SUOR LETIZIA

Italia, 1956. Regia di Mario Camerini. Con Anna Magnani, Eleonora Rossi Drago.
L'ex missionaria Suor Letizia (A.M.) accoglie in convento Salvatore, un bambino abbandonato dalla madre. Pian piano la religiosa sente affiorare in sé un prepotente amor materno. Per non compromettere la propria vocazione dovrà separarsi dal ragazzino... Melodramma religioso ricavato da un soggetto di Cesare Zavattini.

DRAMMATICO 98'

IL PASTO NUDO

Canada-Gran Bretagna, 1991. Con Peter Weller, Judy Davis, Julian Sands.
Lo scrittore newyorchese Bill Lee (P.W.), «sterminatore di scarafaggi», uccide la moglie (J.D.) e fugge a Interzone. Si immagina coinvolto in complotti orditi da mostruosi agenti di altri pianeti... Un delirio ipnotico, dal celebre romanzo di Burroughs. Una discesa negli inferi della mente, sull'onda delle sonorità jazz di Ornette Coleman.

FANTASTICO 115'

LUNA DI MIELE STREGATA

Usa, 1986. Regia di Gene Wilder. Con G. Wilder, Dom DeLuise, Gilda Radner.
New York. L'attore radiofonico Larry (G.W.) ha insolite visioni ed ulula come un licantropo. In una notte di pioggia battente va a visitare il castello della ricca zia Kate (D.D.), che lo ha nominato erede universale. I parenti gelosi sono in agguato... Performance di travestitismo per Dom DeLuise: parodia dei miti dell'horror.

COMMEDIA 82'

comando

MER 00,30

FRONTE DEL PORTO

Usa, 1954. Regia di Elia Kazan. Con Marlon Brando, Eva Marie Saint, Lee J. Cobb.
Gli scaricatori del porto di New York sono vessati dal losco Friendly (L.C.), corrotto boss del sindacato. Contro di lui scende in campo l'ex-pugile fallito Terry (M.B.): testimonierà contro il boss per amore di Edie (E.S.), sorella di un lavoratore ucciso dall'organizzazione. Otto gli Oscar per il film più «viscontiano» di Kazan.

DRAMMATICO 108'

VEN 03,55 RAITRE

PAPÀ ... È IN VIAGGIO D'AFFARI

Yugoslavia, 1985. Regia di Emir Kusturica. Con Miki Manojlovic, Moreno de Bartolli.
Yugoslavia, anni '50. Il babbo donnaiolo del piccolo Malik (M.D.) viene spedito ai lavori forzati per una battutina contro il partito. In casa tutti dicono che «papà è in viaggio d'affari». Cronaca familiare di gente scombinata e simpatica, sullo sfondo della storia... Critica politica filtrata attraverso la nostalgia. Palma d'Oro a Cannes 1985.

COMMEDIA 122'

GIO 20,30 TMC

SORVEGLIANZA...SPECIALE

Usa, 1987. Regia di John Badham. Con Richard Dreyfuss, Emilio Estevez.
Due poliziotti, Chris (R.D.) e il giovane Bill (E.E.) si lasciano sfuggire il delinquente «Stick». Gli tendono un agguato appostandosi davanti alla casa della sua girl-friend (M. Stowe), uno schianto di ragazza. Chris s'innamora e abbassa la guardia. Sarà un grave errore per lui. Badham si specializza in voyeurismo «high-tech».

POLIZIESCA 115'

SAB 13/17,40/1,35

ARSENICO E VECCHI MERLETTI

Usa, 1944. Regia di Frank Capra. Con Cary Grant, Priscilla Lane, John Alexander.
Mortimer (C.G.) fa visita alle zie per presentare la fidanzata. Un cadavere nella cassapanca. Le ziette avviano a miglior vita una dozzina di vecchietti, ma solo per liberarli dalla solitudine. Lo squinternato Teddy (J.A.), che si crede il presidente Theodore Roosevelt, seppellisce i corpi in cantina... Un successo «eterno» a Broadway.

COMMEDIA NERA 118'

GIO 21,00

IL BAMBINO D'ORO

Usa, 1986. Regia di Michael Ritchie. Con Eddie Murphy, Charlotte Lewis, Charles Dance.
Secondo i seguaci di una setta, ogni mille generazioni nasce un bambino dotato di magici poteri, capace di portare al mondo amore e armonia. Il miracoloso pargoletto viene rapito. Un poveraccio (E.M.) scopre di essere stato prescelto dal destino per salvarlo e finisce in Tibet... Avventura fantastica tra Los Angeles e l'Himalaya.

AVVENTUROSO 96'

SAB 20,30

ATTRAZIONE FATALE

Usa, 1987. Regia di Adrian Lyne. Con Glenn Close, Michael Douglas, Anne Archer.
Il procuratore Dan Gallagher (M.D.), felicemente coniugato, si lascia ammaliare dalla biondona Alex (G.C.), manager di una casa editrice. Dopo un week-end di amore ad altissima temperatura, Dan cerca inutilmente di scaricare l'occasionale compagna. Lei però è una nevrotica ossessiva... Grande la prova di Glenn Close.

DRAMMATICO 119'

GIO 00,35

BUG INSETTO DI FUOCO

Usa, 1975. Regia di Jeannot Szwarc. Con Bradford Dillman, Joanna Miles.
Terremoto in un paesino americano. Misteriosi incendi. Strani insetti assassini emettono vampate di fuoco. Morti a grappoli: il terrore serpeggia in tutta la zona. Secondo il professor Parmiter, le scosse telluriche hanno liberato dalle viscere del pianeta dei pericolosissimi insetti... Fantasy b-movie tra catastrofismo ed ecologia.

FANTASTICO 100'

SAB 20,45

cinquestelle

GUNGA DIN

Usa, 1939. Regia di George Stevens. Con Cary Grant, Douglas Fairbanks, Sam Jaffe.
Amicizia cameratesca di tre ufficiali inglesi nell'India coloniale. Ballantine (D.F.) decide di sposarsi. Cutter (C.G.), viene rapito dai ribelli afgani. Gli inglesi si salvano grazie all'eroico portatore d'acqua Gunga (S.J.), un indiano la cui somma aspirazione è indossare l'uniforme britannica... Il mondo di Kipling in un grande film d'avventura.

STORICO 117'

VEN 22,30

IL MATTINO DOPO

Usa, 1986. Regia di Sidney Lumet. Con Jane Fonda, Jeff Bridges, Raul Julia.
Moglie delusa e attrice fallita, Viveca (J.F.) si perde nei fumi dell'alcol e spesso si risveglia nel letto di uomini sconosciuti. Un bel mattino si ritrova accanto al cadavere di un pornotrafficante. Chi lo ha ucciso? Lo scalcinato ex-poliziotto Turner (J.B.) la condurrà per mano verso la verità... Film di onesta confezione per il bravo Lumet.

THRILLER 103'

SAB 03,30

PICCOLI GANGSTERS

Gran Bretagna 1976. Regia di Alan Parker. Con Jodie Foster, Scott Baio, Florrie Dugger.
New York, anni Venti. Gangster bambini organizzati in bande rivali si fanno la guerra a colpi di «torte in faccia»: Lardo Sam contro Dan lo Sciccoso, che spara con un terribile mitra a bigné. In un luccicante night-club si esibisce la pupa del gangster Tallulah (J.F.)... Un curioso e dolce gioiellino condito dalle musiche di Paul Williams.

COMMEDIA 89'

Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

L'ORLANDO CURIOSO

Ho sentito in un telegiornale con quanta commozione e ammirazione Arrigo Levi ha commemorato Ruggero Orlando. A me sembra, ma non sono un esperto, che Orlando sia stato il più grande giornalista televisivo che abbiamo mai avuto in Italia. Levi è d'accordo con me?

Orazio Fornari, Montà d'Alba

risponde ARRIGO LEVI giornalista

Non so se sia stato «il più grande» – i criteri di giudizio variano – so che Ruggero Orlando era unico e inimitabile (anche se è stato la delizia di innumerevoli imitatori, a partire dall'indimenticabile Alighiero Noschese). Era il più spontaneo di tutti. Era il più simpatico di tutti. Era il più sincero. Era anche, e soprattutto, il primo fra tutti per la capacità di seguire nelle sue cronache una «logica televisiva», e prima ancora radiofonica, che è diversa dalla logica del linguaggio scritto, seguendo leggi misteriose, che sono quelle proprie della lingua parlata, diverse da quelle del discorso scritto. Questo ha una logica spaziale: la pagina scritta è tutta davanti a te, dal principio alla fine, e come tale permette che il discorso venga svolto disponendo in bell'ordine fatti e pensieri come in un quadro, secondo una struttura geometrica, resa possibile dal fatto che chi legge «vede» il discorso tutto intero, simultaneamente. Invece il discorso radiofonico o televisivo, si svolge nel tempo; ogni cosa che dici, appena l'hai detta, cessa di esistere, e se vuoi che l'ascoltatore ti segua devi tenerlo avvinto inseguendo collegamenti istintivi, subconsci, tra fatti, parole, pensieri, voce e volto di chi parla. In questo Ruggero era il migliore, il maestro di tutti noi. Non ho mai conosciuto nessun altro giornalista anche non italiano (e ne ho incontrati tanti: proprio in questi giorni, il 17 maggio, si compiono cinquant'anni dal mio primo articolo siglato, sull'*Italia libera* di Buenos Aires, il 17 maggio 1944, col titolo «Con lo sguardo rivolto all'Italia»), incluso grandi come Ed Murrow, Richard Dimbleby o Walter Cronkite, che fosse più bravo di lui in questa virtù televisiva suprema. Poi, è chiaro, i Biagi, gli Zavoli, avevano ed hanno altre virtù televisive, in misura anche maggiore. Ma nessuno è mai stato un «animale radiotelevisivo» perfetto, come lo è stato il nostro Ruggero.

FORMULA MORTE ALLA MOVIOLA

L'orrore alla moviola ha sempre fatto bene all'audience: quel reclinare della testa di Ayrton Senna, passata e ripassata come il fotogramma di un film dell'orrore, ha richiamato intorno al circuito di Imola oltre dieci milioni di telespettatori. Possibile che la tv sia così disumana?

Giuliano Somaschi, Vieste

risponde ITALO CUCCI direttore del Corriere dello Sport-Stadio

La tivù è dis-umana, dis-educativa e dis-dicevole soprattutto nella finzione. Nell'orrore confezionato in cabina di regia. Nella morte raccapricciante costruita in laboratorio. Nella tragedia e nel crimine ridondanti sangue e frattaglie proposti con cinico realismo e con grossolana ingenuità grandguignolesca. I ragazzi che si uccidono, i pazzi che diventano assassini hanno spesso ricevuto la spinta definitiva dal video: ma avevano visto soprattutto film, non telegiornali. L'orrore della realtà può disturbare: ma quando è fastidioso nasconde spesso egoismo, è l'atteggiamento di chi non vuole vedere per non essere coinvolto. Dalla tragedia della Bosnia, ad esempio; dalle stragi del Ruanda; dalle sequenze del film-verità che presenta immagini di uomini massacrati, donne violentate e soprattutto bambini trucidati. Certo, senza quelle immagini vivremmo più tranquilli. Come bruti. Non servono a smuovere i padroni del mondo, ma il cuore della gente sì. Più di vent'anni fa il televisore cominciò a «spararci» i bambini biafrani affamati, deformati dagli stenti: certo non li abbiamo salvati tutti, ma la commozione del mondo è servita a qualcosa. E più tardi, le atrocità del Vietnam, viste e riviste anche alla moviola, hanno fermato una guerra. L'orrore della realtà può anche essere trasmesso per titillare bassi istinti, per accontentare quella vena di sadomasochismo che dorme in tanti, oppure suscitare consolazione truccata da pietà. Ma può anche ispirare paura. L'orrore della guerra invita a preferire la pace. L'orrore delle stragi del sabato sera può indurre a prudenza. Lo sport è metafora della vita (lo si sapeva ancor prima che lo dicesse Berlusconi) e non può essere trattato a parte, collocato nel limbo, astraendolo dalla realtà, anche se tutti vorremmo che dalle manifestazioni sportive non arrivassero mai immagini e messaggi di violenza e di morte. C'è chi si è inventato la «pax olimpica», ovvero l'interruzione d'ogni guerra nell'antica Grecia in occasione dei Giochi olimpici: bugia. I Giochi sapevano anche essere cruenti. L'orrore di Imola, le immagini della morte da Gran Premio, prima Roland Ratzenberger, il Pilota Ignoto, poi Ayrton Senna il campionissimo: certo qualche eccesso è stato registrato ma senza quei filmati, senza quella moviola, la finzione e la prevaricazione del business l'avrebbero vinta ancora; e invece la sorpresa, l'emozione, la pietà si sono trasformate in rabbia e in denuncia. E il martellante messaggio dei media – unito alla ribellione degli spettatori – alla fine ha convinto i Signori della Formula Morte a qualche ripensamento. E non è finita qui.

SANTA BARBARA DELLE SOAP

Speravo che, andato via *Beautiful* dalla Rai, il suo posto sarebbe stato preso da *Santa Barbara*. Invece, mi sono sbagliata, perché mentre la Fininvest manda le nuove puntate della serie sui Forrester, Raidue replica addirittura le prime puntate. Ma volete dare lo spazio che merita a *Santa Barbara*, sperando che ci facciate vedere, prima o poi, come va a finire!

Anna Maria, Salerno

risponde ANTONIO FERRARO responsabile della fiction di Raidue

Intanto a chi ci sgrida perché *Santa Barbara* non giunge a rapida conclusione come le telenovelas, debbo ricordare che è proprio questa la differenza tra la soap opera statunitense e la telenovela ispano-americana: la soap è destinata a durare per tutto il tempo che il gradimento dei telespettatori le concede (e *Santa Barbara* è una tra le più gradite e le più durevoli), mentre la telenovela, dopo circa duecento puntate, finisce inesorabilmente. Ma veniamo al merito: non è stata una

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

scelta della rete Due o della Rai la perdita di *Beautiful* ed abbiamo già detto, anche con accenti polemici, tutto quello che pensavamo di questa vicenda. A questo punto pensiamo (e gli ascolti sembrano darci ragione) di fare cosa gradita riproponendo le prime mitiche puntate della soap che ha fatto epoca nel nostro paese. Ma (e questo in risposta a chi lamenta comprensibilmente il lieve spostamento di orario di *Santa Barbara*) non potevamo far coincidere l'orario delle repliche di *Beautiful* con le nuove puntate in onda su un altro canale. Abbiamo perciò pensato di conservare l'appuntamento con la grande soap (e anche qui onestamente, gli ascolti ci danno ragione) con la splendida *Santa Barbara*. A proposito? Lo sapevate che l'Italia, forse per merito del grande lancio che Raidue effettuò a suo tempo, è l'unico paese al mondo in cui *Beautiful* ha un successo maggiore di *Santa Barbara?* Sarei grato ai «beautifulomani» se dessero un'occhiata a *Santa Barbara*: chissà che il loro cuore non palpiti per le avvincenti vicende di Eden, Keith e Mason?

CARTOLINA DI AUGURI

La *Cartolina* di Andrea Barbato continua ad essere programmata, ma poi non viene trasmessa. Che cosa succede? Siamo in molti a sentirci inquieti. Ci chiediamo se, di questi tempi, non tentino di sopprimere ciò che vi è di intelligente e libero in tv. Vogliamo essere rassicurati.

Flora Greco Gestri, Torino

risponde STEFANO BALASSONE vice direttore di Raitre

L'assenza di Andrea Barbato dagli schermi della Terza Rete in *Cartolina* e ne *La zattera*, è dovuta ad una temporanea indisposizione del giornalista. La Direzione di Rete e gli spettatori si augurano che Barbato torni al più presto ai suoi abituali appuntamenti con il pubblico.

FIORELLO, IL KARAOKE È BELLO

Non vi sembra assurdo che l'anno prossimo il *Karaoke* venga affidato ad un altro personaggio? Senza Fiorello non sarà più lo stesso, perché Fiorello è unico. Nemmeno suo fratello Fiorellino potrebbe sostituirlo. Il *Karaoke* dovrebbe finire con Fiorello, come con lui è nato.

Francesca Moretti, Brescia

risponde FIORELLO conduttore del Karaoke

Siamo arrivati a quota quasi 500 puntate e non voglio fossilizzarmi come quello che fa a vita il *Karaoke*, mi piace rinnovarmi, sfidarmi continuamente, provare a me stesso quello che valgo. Ho aspettato per troppo tempo il successo: undici anni di animazione nei villaggi turistici, una palestra incredibile e sempre a ogni stagione vincevo l'Oscar come il miglior animatore. Poi è arrivato il karaoke: era la prova che fuori dalla fama dei villaggi turistici potevo fare un'altra cosa e farla al meglio. Ho dimostrato piazza dopo piazza, canzone dopo canzone di saper tenere il pubblico. È arrivato il momento di dimostrare che posso andare oltre. L'occasione per un passettino avanti è la prima serata di Italia I: ancora *Karaoke*, ma alla grande, quasi un'anticipazione di uno show tutto mio che è a portata di mano, anzi di voce. In estate farò anche un superkaraoke da spiaggia tanto per tenermi in esercizio, poi devo cominciare a pensare a chi passare il testimone per il *Karaoke* futuro. C'è mio fratello, Fiorellino, campione anche lui di animazione nei villaggi turistici, una forza della natura, lo farebbe benissimo, ma ancora non è deciso nulla. Il karaoke che pure è legato al mio successo, al mio modo di fare spettacolo, non mi appartiene, quindi potrei anche passare la piazza in un futuro più o meno prossimo.

MIGUEL SON MI!

Ho ascoltato alcune dichiarazioni di Miguel Bosè a *Domenica in;* ho letto anche le interviste che ha rilasciato: tutte polemiche sulle nostre canzoni e, soprattutto, sui nostri cantanti.

Marilena Accetti, Lavinio Stazione

risponde MIGUEL BOSÈ attore e cantante

Sono andato via dall'Italia nel 1984 e ci torno oggi, dieci anni dopo aver anche sofferto la lontananza per un paese che amo molto. Devo però dire che oggi ritrovo tutto quello che avevo lasciato, soprattutto nel campo musicale: nessun rinnovamento, nessun rischio, la tradizione che vince sempre. Durante gli anni del mio grande successo in Italia ero costretto a incidere canzoncine facili, da hit parade e quando ho capito che non mi sarebbe stato concesso di cambiare, me ne sono andato. Ho preferito dedicarmi al cinema, al teatro, ad altre forme espressive, ma sempre senza perdere d'occhio la musica. Quest'anno ho fatto un tour di tre mesi e mezzo in Spagna; poi uno di due mesi nel continente americano e ora sto preparando un festival teatrale sul tema della guerra che si svolgerà a luglio in Estremadura. Al festival del cinema di Cannes viene presentato *La Reine Margot* di Patrice Chereau con Isabelle Adjani, intanto aspetto i risultati italiani dell'album *Sotto il segno di Caino* che in Spagna ha venduto un milione di copie. Tanta vitalità, tutto questo impegno mi serve anche per dare di che scrivere ai giornali italiani che, quando non hanno notizie vere, mettono in giro delle fantasie. C'è ancora chi scrive che sto per morire chissà per quale tremenda malattia, ma lo prendo come un augurio, mi allunga la vita. L'importante è stare bene, fare cose soddisfacenti ed essere felici. Il mio grande male, semmai, è un eccesso di lavoro. Sono abituato a fare bene tutto quello che faccio, anche vivere.

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

Il cavallo della Rai,
bassorilievo
di Francesco Messina

Oscar TV

Daniele Piombi

Top ten dell'anno

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

Nome .... Cognome ....

Via .... cap. ....citta..............................

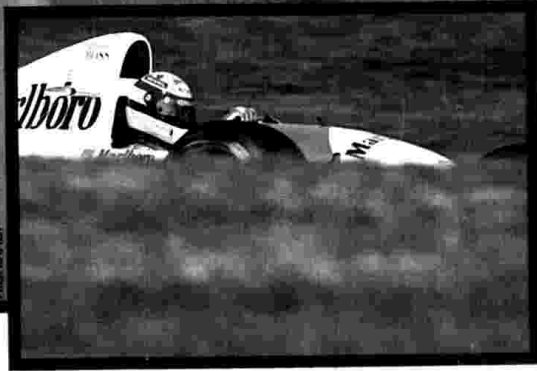
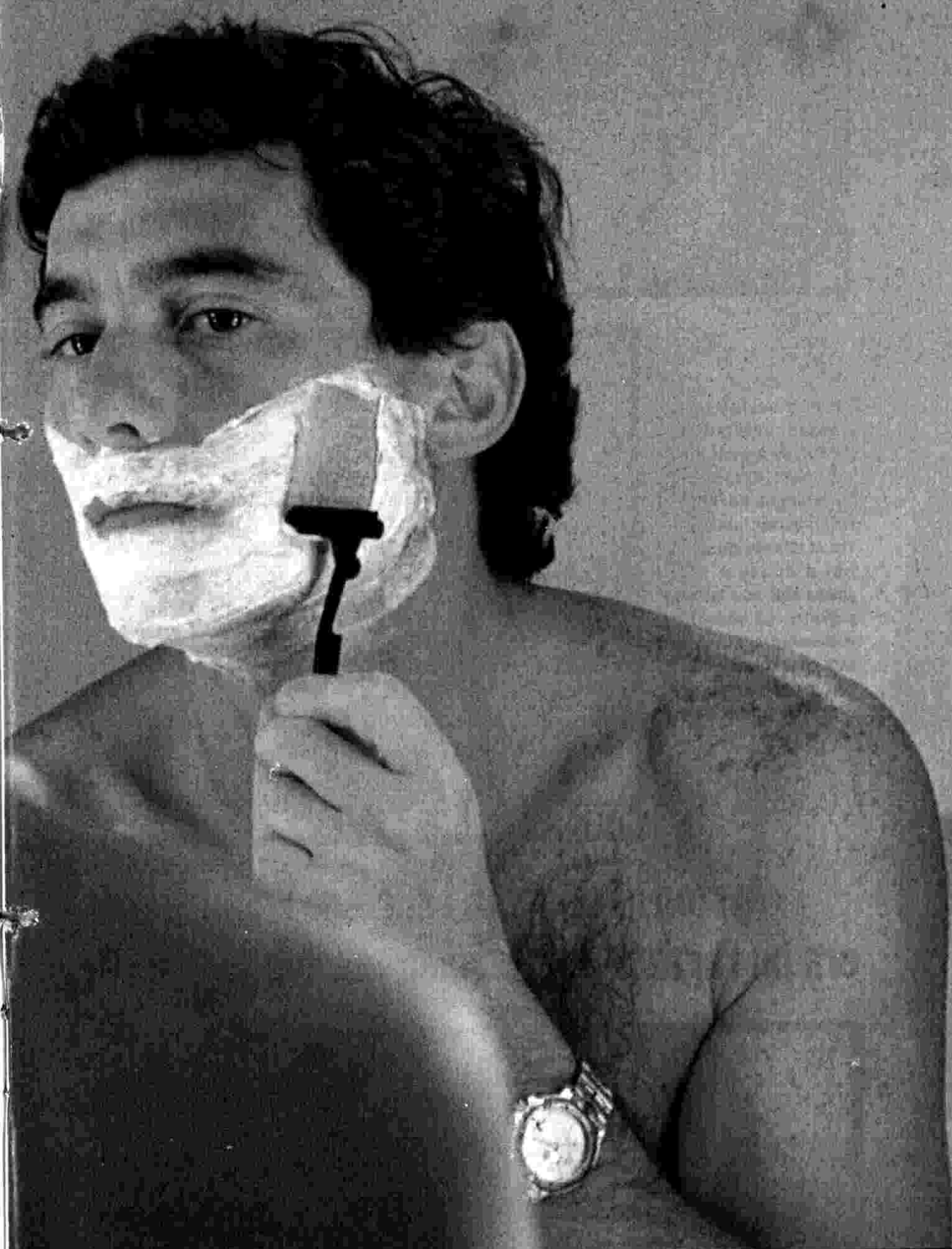
tel...

Ritagliare e spedire a TV Radiocorriere - Oscar Tv '94 - Via Goiran,3 - 00195 Roma

L TUO OSCAR TV

INRICORDO

SENNA, io lo conoscevo bene

Uno schianto tremendo, una morte assurda che ha tolto alla Formula 1 il suo campione più grande. Chi era Ayrton Senna nel racconto di Ezio Zermiani, il telecronista che lo ha seguito fino all'ultimo Gran Premio

Ayrton Senna vogliamo ricordarlo così: non solo il grande campione ma anche l'uomo sereno che sapeva godersi la quotidianità nella sua fazenda a Tatui.

GIANSANTI-SYGMA/NERI

RICHIARDI

di Ezio Zermiani

«Pronto Zermiao... si pensava di far celebrare una messa a Montecarlo, magari venerdì, giorno in cui non ci sono le prove. Che ne dici? Puoi avvertire gli altri?». Chi mi telefona, storpiando in quel modo il mio cognome, non può che essere dell'ambiente di Formula Uno. E infatti la voce inconfondibile, con spiccata pronuncia senese, è di Paola Nannini, la moglie del pilota Alessandro, che vuole in qualche modo ricordare Ayrton Senna insieme agli altri amici.

E qui mi passano come in un replay tutti i ricordi del mio lavoro ai box. Strana reazione: mi viene in mente anche, fra tutte le scempiaggini e le banalità lette e sentite in questi giorni, la frase di un certo Aldo Vitali che sul quotidiano *La Voce* ha scritto di «Poltronieri, Palazzoli e Zermiani (quello che chiama Senna "Ayrton", Prost "Alain", così in confidenza coi piloti che questi lo mandano regolarmente a quel paese...)». A volte succede, è vero. Rimediai anche un «bischero» da Nannini quando provai una volta a fargli un'intervista dandogli del lei.

E Ayrton? Ricordo l'ultima volta che ho tentato di intervistarlo, subito dopo l'incidente di Imola accaduto al suo amico Barrichello, l'unico sopravvissuto a quella mattanza: «Non ti dico niente per ora», mi fermò con quello sguardo che, da triste, in rare circostanze diventava durissimo. «Ne parliamo dopo la corsa». Non ci siamo più sentiti.

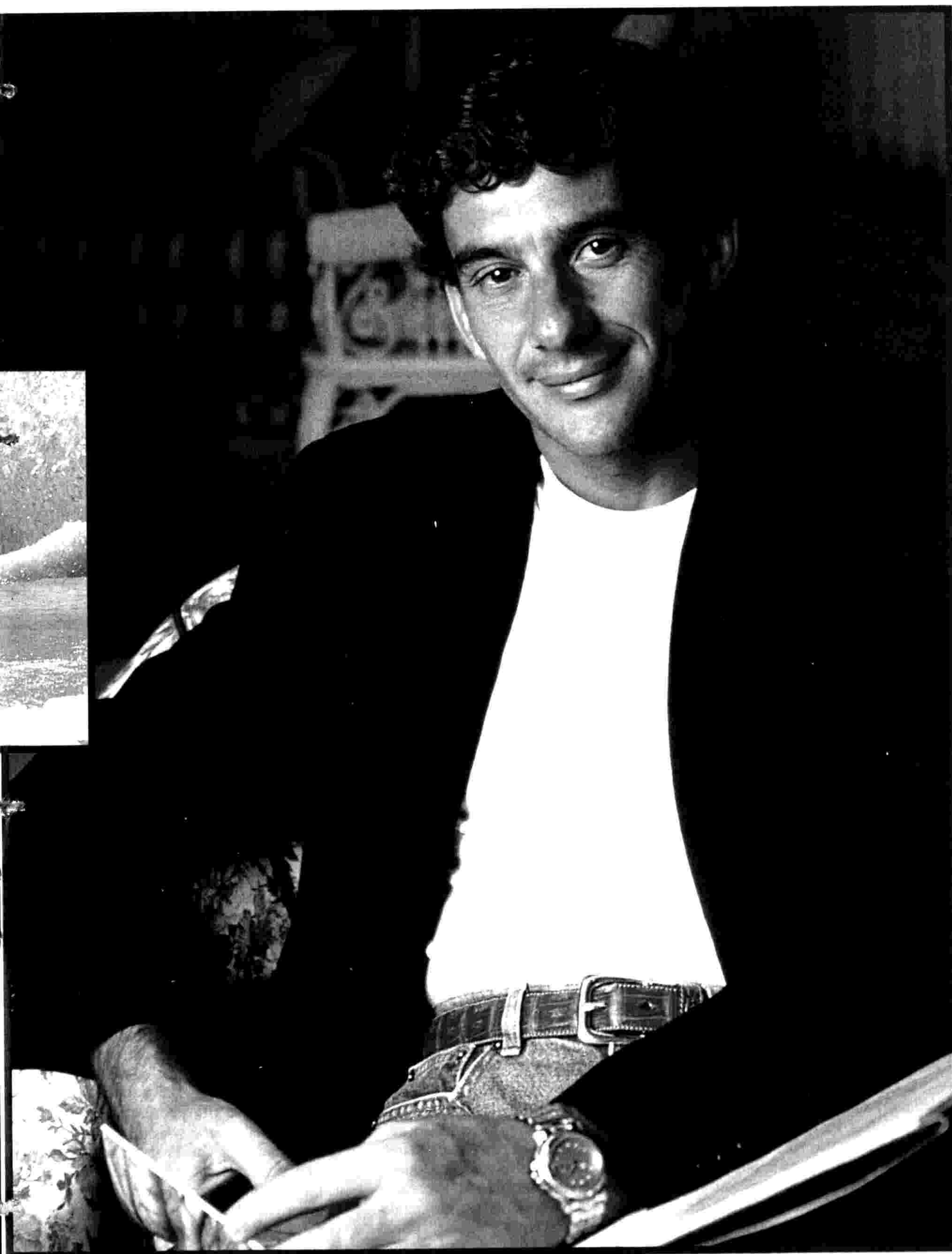
Come conobbi questo brasiliano dal sorriso triste, profondamente paulista, senza musica nel sangue e alla maniacale ricerca della perfezione in tutto quello che faceva? (Più di una volta l'ho sentito suggerire al cameraman di qualche Tv che lo riprendeva che la batteria della sua telecamera si stava scaricando. Conosceva anche queste sofisticate apparecchiature).

Erano gli anni in cui Elio De Angelis, altro grande, morto nell'86, correva con la Lotus insieme a lui. Guarda caso anche allora per il brasiliano c'erano i motori Renault che consentivano grandi prestazioni in prova, tanto da far coniare per il «magico» l'ap-

Le foto esclusive di questo servizio ci mostrano Ayrton Senna con la fidanzata, la fotomodella Adriana Galisteu; poi mentre si diverte facendo sci d'acqua e alla guida del suo aereo privato. La velocità era sempre stata la sua passione: fu il padre a costruirgli, per gioco, il primo kart.

«Ayrton non era né cinico né freddo, anzi era un ragazzo che si commuoveva spesso»

GIANSANTI-SYGMA NERI

KOIKE-SYGMA/NERI (3)

pellativo di «re della pole». Non andavano d'accordo i due, come succede nella maggior parte dei team. È proprio con De Angelis che nell'82, dopo la vittoria nel G.P. d'Austria, per la prima volta faccio le interviste sulla griglia di partenza, poco prima del via. Dopo alcuni Gran Premi, discutendo del più e del meno Senna mi fa capire che non condivide l'idea di un'intervista prima della partenza. «Ci vuole tutta la concentrazione. Non ci si può distrarre», mi dice con aria grave. La prassi delle interviste prima del via dilaga con Nelson Piquet che trasforma quegli attimi in autentici show. Battute di ogni tipo. Forse un modo diverso per rilassarsi, per concentrarsi. Una conseguenza logica per lui così carioca, estroverso nel carattere e capace di sdrammatizzare tutto. Privo di qualsiasi inibizione o senso dell'opportunità, Piquet attacca Senna sul piano personale perché deve dividere la popolarità soprattutto in Brasile con un campione che può spodestarlo. Dichiara che il suo connazionale è gay. Sono tempi diversi, il regista del film *Philadelphia* a quel tempo si dedicava ai documentari, e il Brasile nei suoi riti carnascialeschi non prevede maschere di quel tipo. La cosa lo colpisce profondamente, soprattutto perché pensa alla reazione di sua madre. Fra i due piloti è guerra. Si assiste in seguito al turbinio di modelle e fidanzate al fianco di Ayrton. Operazioni forse promosse da agenzie di stampa per rinsaldare l'immagine di un personaggio che già allora freneticamente muoveva miliardi in mille attività. Non ho mai capito come facesse ad occuparsi di tutto con estrema competenza, senza demandare niente a nessuno, seguendo personalmente ogni singola iniziativa.

Un giorno mi avvicina e mi dice: «Non capisco come tu possa prestarti agli scherzi di Piquet. Non è professionale. Nelson sparge veleni e gioca con tutto, sentimenti compresi». Ma non era arrabbiato. «La verità alla fine viene sempre fuori, anche se ognuno, soprattutto voi giornalisti, crede ciò che vuole credere». Si blocca per un attimo. Cambia espressione e mi dice: «Al Gran Premio di Imola e di Monza con la Rai, sulla griglia di partenza, sei in diretta?». Trovo strana la domanda. Gli faccio notare la teoria della concentrazione. Mi risponde con un sorriso tra il complice e il divertito: «Con tutti i tifosi italiani che mi seguono mi pare il minimo lanciare loro un messaggio. Alla concentrazione ci pensiamo dopo». Non lo farà solo per i tifosi. Lo farà anche per lanciare messaggi, nel momento della massima concentrazione dei telespettatori, per la sua battaglia personale con Prost, più cruenta di quella con Piquet, senza esclusioni di colpi.

«Aveva il dono di una fede vera, profonda. Mi disse: è essenziale per la forza interiore»

Con Prost lo scontro fu tremendo. L'avversario era intelligente, scaltro, bravo in pista quanto lui, ma forse un po' più abile nelle relazioni esterne, molto più politico, sabbatico fuori della pista, ma dentro l'ambiente di Formula Uno solo per tessere la tela che gli consentì di avere a disposizione la macchina più forte del momento: la Williams. Il bolide anglo-francese rappresentava per i piloti il punto d'arrivo. Il top. Sulla carta era l'unica soluzione per rimpolpare il *palmarès* dei meno dotati o entrare nella leggenda dei *top drivers*. Cinico il destino di Ayrton Senna che riesce a rimontare una situazione ormai compromessa, arriva perfino a mettere a piedi Alain Prost giocando su parecchi tavoli. Usa tutti i sistemi sparando perfino una bordata incredibile per questo ambiente: «Per la Williams correrei anche gratis». Invece il prezzo è stato alto. Troppo alto.

Quest'anno, alla prima uscita in Brasile rimane fermo sulla pista di Interlagos nella sua San Paolo. Ad Aida, in Giappone, viene tamponato in partenza. E infine a Imola, gara dove tutti aspettavano l'acuto, il cronometro della vita si blocca. Ha inseguito con accanimento, anche questa volta ma-

GIANSANTI-SYGMA NERI

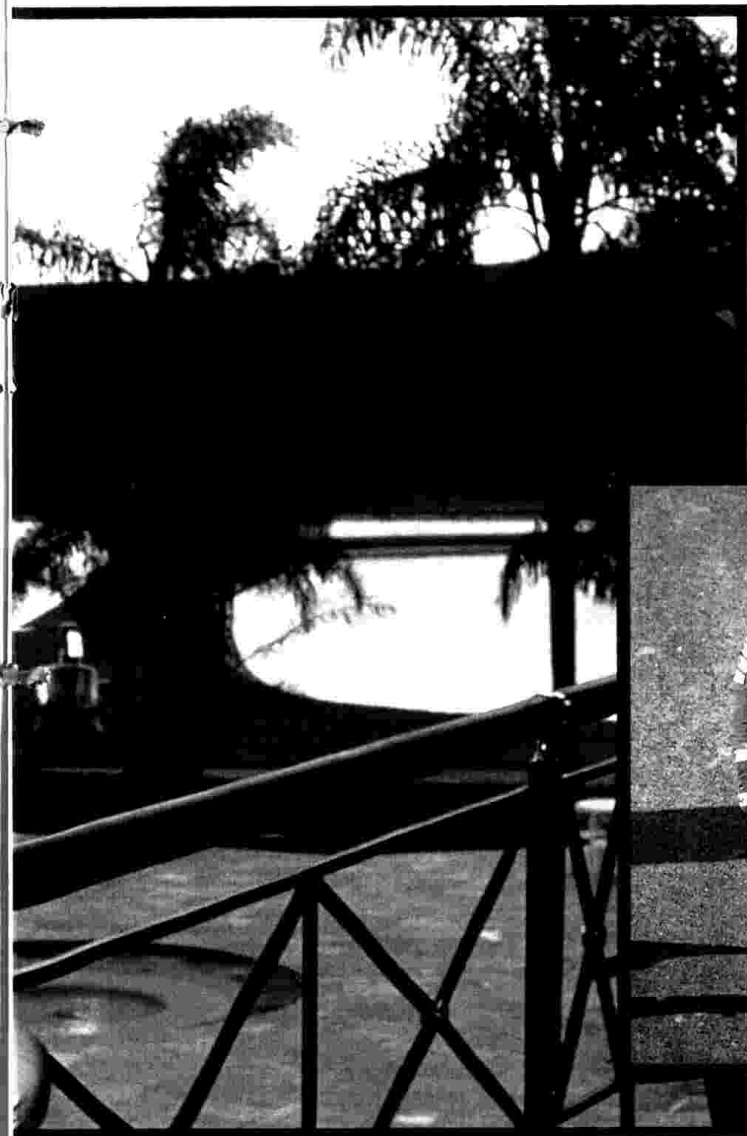



PHOTO 4

Ayrton e Adriana nel patio della loro casa, la fazenda Dois Lagos, a Tatui. Sotto, Senna torna al box al termine del Gran Premio del Portogallo del '93. Ora la gara è finita. Per sempre.

niacale, quella macchina per il decollo mortale. È tutto così strano, così irreale, impossibile tanto da non crederci: aspetto la prossima gara di Montecarlo, infatti, per sentire dalla sua viva voce i motivi di tutti questi incidenti. Assurdo.

Ultimamente giocava il ruolo di leader all'interno del suo stesso ambiente e per la prima volta il mondo dei piloti, così impietoso e chiuso in se stesso, stava riconoscendogli il ruolo di capo. Forse si sarebbe potuto iniziare un nuovo dialogo con i padroni del vapore facendo ascoltare le ragioni dei piloti guidati da questo grande campione. Ce l'aveva fatta anche in questo consesso di cavalieri del rischio dove tutti, anche il pilota meno dotato, il più negato alla guida, è convinto che con mezzi adeguati potrebbe stare alla pari e superare il primo in classifica. D'altronde, se non fosse così, non farebbero questo mestiere. Al ruolo di leader credeva anche lui e ci stava arrivando dopo aver smussato angoli e rimosso antichi rancori. A Prost aveva detto poco tempo fa: «Ci manchi molto». Parlava con piloti della passata generazione e stringeva alleanze con le giovani leve, le più promettenti. Il suo traguardo era certamente quello di uguagliare e superare i cinque titoli mondiali conquistati da Fangio, ma attraverso competizioni più sicure per tutti.

Calcolatore quindi, a volte cinico, freddo? No. Si commuoveva spesso. Piangeva frequentemente. Aveva il dono della fede, vera, profonda. Un giorno mi disse che gli sarebbe piaciuto, dopo aver concluso la carriera di pilota, utilizzare la sua notorietà per predicare la buona novella. Dare serenità alla gente. Riuscire a comunicare la fede. «È essenziale per la forza interiore», mi disse con assoluta convinzione.

Da due anni avevo notato che quando veniva a Imola, dopo i test, le prove o la gara si recava sempre in una certa zona del centro città. Si venne a sapere che lì abitava un ragazzo cranioleso a causa di un incidente avvenuto anni prima. Paralizzato a 16 anni. Il giovane era in coma profondo, senza nessuna reazione. Non ci volle molto a capire che Senna, appena poteva, andava a trovare questo ragazzo. Ma alla nostra specifica richiesta di avere dei particolari, Ayrton rispose con una violenza che poche altre volte avevo notato in lui: esigeva il massimo riserbo su questa vicenda, guai se qualcuno avesse rivelato dove e da chi andava.

Il giorno dopo l'incidente sono sulla pista del Santerno sul punto dell'impatto coperto di fiori dai vari tifosi che si recano al mesto appuntamento. Vedo una faccia imolese nota e chiedo a bruciapelo: «Ormai non c'è più, mi puoi dire dove andava e da chi andava?». Un attimo che sembra lungo un'eternità e poi la risposta: «Avevamo pensato ad una terapia per cercare di svegliare Massimo, questo il nome del giovane cranioleso che oggi ha vent'anni, che consisteva nella registrazione della voce di Ayrton, l'idolo di questo ragazzo. Non si doveva sapere, ma mi sembra giusto che questo episodio venga conosciuto. Ascolti la cassetta con la registrazione originale».

Salgo in macchina come inebetito e infilo la cassetta nell'autoradio. Mi muovo piano costeggiando la pista maledetta e si sente la sua voce, quel parlare morbido addolcito nelle zeta che diventano esse, una musica dolce, come una triste bossa nova...

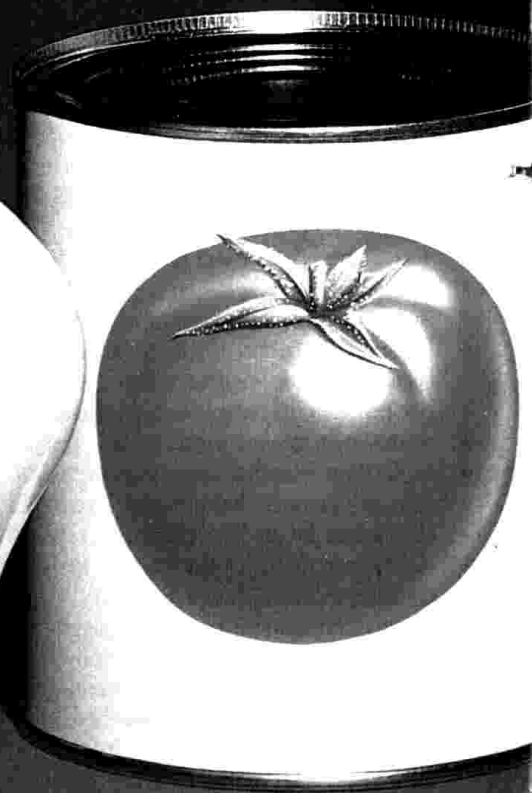
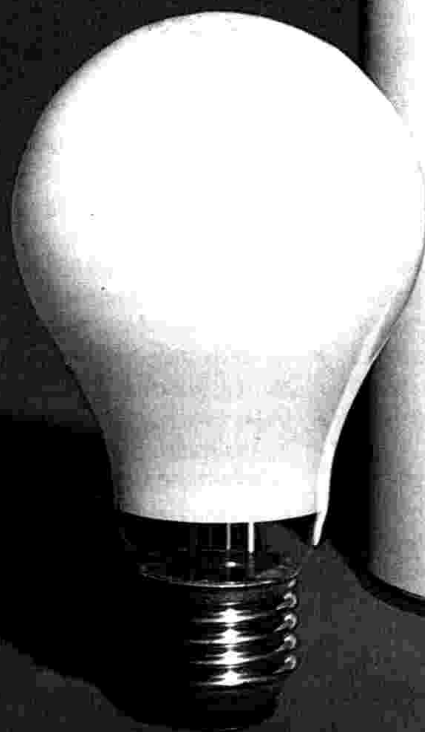
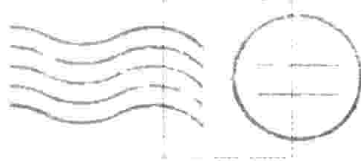
«Ciao Massimo, qui è Ayrton Senna, il pilota di F. 1 che mi sembra tu sia un gran tifoso. Ti posso dire forsa, cerca di alsarti, di svegliarti e di venire a guardarci qui, sia le prove sia le gare. Insomma qui ti aspettiamo, ti vogliamo molto bene. Ti diciamo cerca di alsarti con la mentalità positiva. Ti aspettiamo. Ciao».

Un brivido mi corre lungo la schiena. Mi spiega l'amico che dopo un mese di questa terapia intensiva Massimo si è svegliato. Rimarrà paralizzato, ma comunica; parla con l'ausilio di un laringofono, ma parla. Anche dopo la guarigione, Ayrton Senna trovava il tempo di andare a trovarlo ogni volta che passava da Imola. Sempre. Abbiamo davanti agli occhi le immagini dei tifosi italiani durante il trasferimento della bara verso il Brasile, del funerale a San Paolo. Quanti giovani. Fra tanta commozione ci addolorano più di altre le lacrime di Massimo. Lui sa che Ayrton non si potrà svegliare.

Ezio Zermiani

Vorrei un 3×2 come dico io.

coop

3

LI SCEGLI

2

LI PAGHI.

SCONTO DEL 33%

Dal 19 maggio al 4 giugno su una ampia scelta di prodotti.

Se vuoi aggiungere alla libertà di risparmiare la libertà di scegliere, Coop ti propone un modo rivoluzionario di fare la spesa. Si chiama "3 li scegli, 2 li paghi". Tra decine di prodotti raggruppati in diverse fasce, finalmente sei libero di scegliere i tre che ti servono davvero e di pagarne solo due. Sei tu a combinare l'affare: una confezione di pelati, un sapone neutro e un barattolo di marmellata di lamponi; oppure una T-shirt, una caraffa e un flacone di detersivo; le combinazioni sono praticamente infinite. "3 li scegli, 2 li paghi" è un'occasione mai vista: occhio a non perderla, dal 19 maggio al 4 giugno. Solo nei supermercati Coop.

TOTEM E TIVÙ

Sergio Zavoli, 70 anni, è il direttore del *Mattino* di Napoli. Il giornalista, che è stato presidente della Rai dal 1980 al 1986, giovedì 19 maggio, su Raiuno, presenterà il suo nuovo programma televisivo in cinque puntate.

TRA ... ONA ... V

Luci e ombre, amore e odio: sentimenti diversi e opinioni contrastanti ci legano al piccolo schermo. Ma com'è, in realtà, il rapporto tra televisione e società? Chi fa male a chi? Difficile rispondere. Ci prova, con una trasmissione e in questa intervista, Sergio Zavoli

di Mario Gamba *Foto di* Assunta Servello

Sergio Zavoli dice che non è il caso di spaventarsi. Dice che quel termine *padrona* che sta nel titolo della sua nuova trasmissione (*Nostra padrona televisione*, dal 19 maggio per cinque puntate su Raiuno) non lancia un allarme sui poteri della tv. «È una parola sberleffo, metaforica».

La tv ci cattura e ci comanda. Non è vero, noi possiamo giocare con la tv senza diventarne schiavi. Sembra strano, ma questo antichissimo dibattito va avanti ancora. Lei, Zavoli, da che parte sta?

«Credo che la tv, senza porsi troppe domande, eserciti il suo potere prima di tutto tecnologico. Riconoscerlo o no, e quindi mantenere la propria autonomia o no, dipende da quanto è alto il grado di soggezione in cui la gente, ahimé, spesso si trova o si mette. Penso all'effetto ipnotico della tv, grazie al quale finisce quasi sempre per imporre i suoi modelli».

Che tipo di indagine vuole fare esattamente con questa sua nuova trasmissione?

«Intanto, non sarà una trasmissione celebrativa. Se ne sono già fatte tante; alcune buone, come quella di Enza Sampò (*I suoi primi quarant'anni*, 130 puntate dall'8 novembre '93, *ndr*). Sarà un tentativo di capire a che punto è il rapporto tra televisione e società. Come si sono influenzate a vicenda. Come il paese è cresciuto per effetto della tv, oppure perché l'effetto non è stato benigno».

Ma lei ha in mente delle «istruzioni per l'uso» della televisione?

«Non credo che la tv abbia dei doveri pedagogici. Il mezzo è fatto per offrirci conoscenze, all'interno delle quali formare il giudizio. Guai se la tv fosse virtuosa, nel senso di guidarci per il meglio! Deve metterci nella condizione di esercitare, liberamente, il diritto di scegliere e di rifiutare».

Da dove comincerà? Dalla cronaca? Dai ragazzi che tirano pietre sulle macchine in autostrada? Qualcuno dice che sono violenti perché hanno assorbito modelli televisivi. Oppure comincerà da Ambra, considerata, frettolosamente, una maestra di stupidità?

«Comincerò da quell'ultimo minu-

Nel corso del suo programma, Sergio Zavoli intervisterà molti addetti ai lavori, «visionari» e anche il presidente della Rai: «Le mie domande e le risposte di Dematté saranno una sorpresa».

to in cui la tv, in Italia, non c'era. Dall'arrivo del totem, in sostanza. Un'Italia attonita, stupefatta, col presentimento che quella scatola avrebbe cambiato molte cose nella vita delle persone. La prima puntata si articola in due parti: la prima riguarderà la Rai dell'ingegner Guala, del famoso "codice Guala". È la Rai che si vuole bigotta, codina, bacchettona. Ma poi si scopre che Guala è meno retrivo di quel che sembra. Ed è singolare che sia proprio Gianni Vattimo, un pensatore laico, a prendere in qualche modo le difese del personaggio. Anche perché è il periodo – siamo verso la fine degli anni '50 – in cui la Rai forma il primo nucleo di operatori di alto livello, tra i quali Umberto Eco, Furio Colombo e lo stesso Vattimo. L'ingegner Guala è oggi un frate trappista. Lo intervisto nel suo monastero, rievocando con lui quegli anni».

E nella seconda parte che cosa ci sarà?

«La Rai di Ettore Bernabei. È l'irruzione della politica in tv. È la tv dei Palazzi, con la puntualità un po' conformista dei telegiornali, riscattata però dai primi, espliciti interessi per il sociale. È il tempo delle trasmissioni come *Tv7* e *Az*, degli *special*, dei reportage, delle grandi "dirette", degli avvenimenti internazionali, anche se inquietano l'umanità, come la guerra in Vietnam. È, tra l'altro, la tv che favorisce la nascita del centro-sinistra».

Già. E accoglie esigenze di pluralismo. Però le traduce ben presto in lottizzazione.

«Certo, il termine lottizzazione è negativo, ma dà conto di qualcosa che è già cambiato rispetto al "latifondo democristiano". In questo periodo abbiamo le prime timide apparizioni dei partiti in tv. Quei leader, avvezzi ai comizi, alle prese con la grande platea elettronica... Ma imparano alla svelta, anche troppo...».

Quindi lei non comincerà la sua indagine nemmeno dal caso Combat film. *A proposito, che prova ha dato di sé la tv in quella occasione?*

«Tutte le volte che la Rai ha giocato, per così dire, le sue grandi partite comunicative si è trovata di fronte al problema della mediazione. Le proposte, in sé, sono state sempre valide. Pensiamo alla vicenda di Vermicino: drammatica, con uno sviluppo terribile e una conclusione straziante. Ma l'idea della diretta, ininterrotta, in sé era buona. Non è il mezzo televisivo che sbaglia, in questi casi, è il suo uso. Vermicino, comunque, resta una grande pagina di televisione».

Eppure in questi casi tornano sempre in scena i cosiddetti «apocalittici» col dito puntato contro la tv.

«Forse c'è un inconscio desiderio di coglierla in fallo quando propone una realtà fuori dalla norma, scomoda, che non ci piace, che ci descrive male. Per giorni e giorni la tv offre una quantità di parole e immagini che scorrono senza sorprendere, poi arriva un momento particolare, traumatico, e scatta la voglia di condannare la provocazione, il disturbo della quiete...».

Con la sua trasmissione lei afferma che la società italiana è cambiata anche per effetto della tv. Ma le sembra sensato chiedersi se per effetto della tv è cambiata in meglio o in peggio?

«Le società cambiano in misura dei problemi che sono costrette a risolvere, e quindi della realtà che si trovano a vivere. La tv fa parte della realtà, non ha la pretesa di crearla. Può interpretarla meglio o peggio, a seconda dei casi. Ma questa è la vita stessa, fatta di prove e di rischi, di vittorie e di sconfitte».

A lei piace come è cambiata?

«È cambiata in meglio. Ma anche, qua e là, in peggio, e in una misura straordinaria: per l'assuefazione, ad esempio, all'idea che tutto, ormai, sia possibile, e lecito. In peggio quando sembra accettare la trasgressione come un modo di vivere. In peggio laddove è convinta che non ci sia più nulla da volere e da fare, tanto i giochi si svolgono altrove, al di là di noi e persino contro di noi. In peggio quando accetta la dissacrazione di tanti valori...».

Per lei la dissacrazione è sempre un male?

«Quando attacca il diritto alla privatezza, ai propri sentimenti, ai propri dolori. Siamo cambiati in peggio là dove è venuto meno il concetto stesso di normalità. Aragon diceva che "solo il normale è poetico"».

Ma la tv può dissacrare o no?

«La tv non deve darci una visione edificante del mondo. Ma fa bene a dissacrare tante cose che ci hanno tenuto in soggezione, anche moralmente. Certo, devono esserci dei limiti. Bisogna difendersi dal totem sapendo che può mentire, non accettandolo come la fonte di ogni verità».

Lei pensa forse che la società civile italiana negli anni tra il '68 e il '77, quando la tv contava meno, fosse meno passiva?

«La tv di quegli anni, per usare un aforisma nientemeno di Cicerone, "ha abitato negli occhi della gente" più di quanto accada oggi, sebbene l'ascolto complessivo sembri dire il contrario. È stata di più dalla parte dei bisogni della società e dell'individuo, forse perché la vita offriva di meno rispetto a oggi, cioè rispetto a un tempo in cui si desidera, si consuma, e in qualche modo si vive, indotti da qualcosa che ci accudisce, ci guida, ci premia...».

E della nuova tv, senz'altro cambiata dai tempi dei suoi esordi, che cosa le piace?

«La straordinaria varietà degli approcci, la scoperta dei nuovi linguaggi, la proposta di mediazioni diverse. Mi piace la maggiore indipendenza rispetto alla politica. Qualche tono alto, per non dire qualche rissa, mi sembra da preferirsi alle antiche prudenze, ai toni bassi, un po' tartufeschi

«Bisogna difendersi dal totem sapendo che può mentire, non accettandolo come la fonte di ogni verità»

e non di rado ambigui. Non mi piace la ribalderia con cui affronta i codici interiori, più privati, più personali».

Nel corso della sua indagine andrà a chiedere lumi agli addetti ai lavori? Quale sarà, per esempio, la prima domanda che farà a Enrico Ghezzi?

«Gliene ho fatte tante. È forse l'intervista più stimolante del programma, un'intervista-confronto basata sul dire e sul contraddire, sulla diffidenza e sulla sincerità».

E a Giuliano Ferrara che domande ha fatto?

«È un'altra intervista al di fuori del registro abituale. Come spesso succede, il personaggio risulta migliore della fama che si ostina a volersi fare».

E a Furio Colombo?

«Lui, nel giudicare la tv, ha una visione sociologica disincantata, eppure con venature anche morali, non moralistiche. Ma ho ascoltato anche i visionari, come Zanzotto, Guerra, Celati. E persino chi chiede alla tv di fare silenzio, ogni tanto: il cardinale Martini, per esempio».

Ha sentito anche il presidente Dematté? Gli ha chiesto se ritiene di aver migliorato la Rai o se è pronto a lasciare la sua poltrona in Rai?

«Quello che gli ho chiesto sarà una sorpresa. Ma lo saranno soprattutto le risposte. Penso che in questa fase l'uscita di scena dei "professori" non gioverebbe al servizio pubblico. Al contrario, credo che la Rai abbia bisogno di consolidare il suo cambiamento. Magari superando qualche incongruenza, come quella di voler far tornare i conti, inconciliabili, della promozione culturale e dell'audience».

Lei si sente un addetto Rai della prima Repubblica? Insomma, un esponente del vecchio regime?

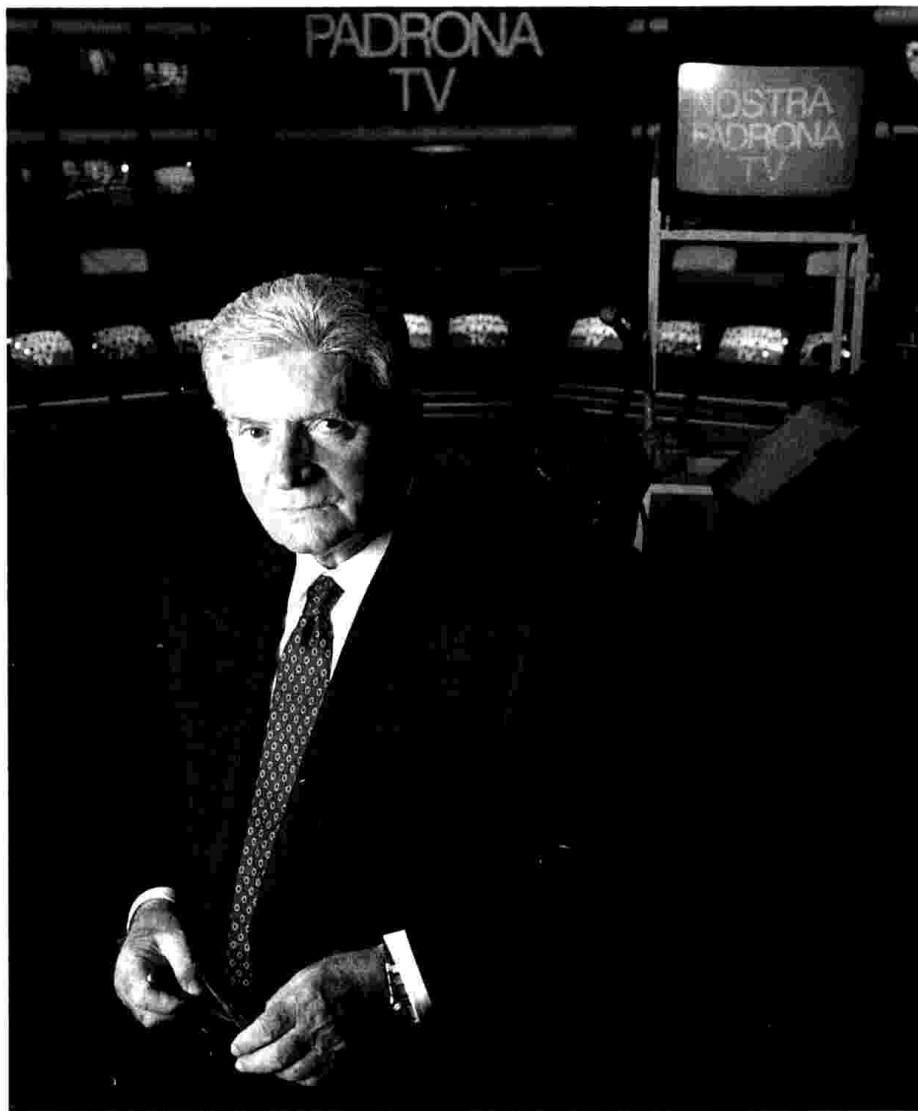
«La televisione, se ci stai dentro in un modo appena significativo, non ti assegna a questa o a quella stagione. Biagi, Baudo, Barbato, Angela, e magari io stesso, siamo la prova di quel che dico».

Non le succede mai di entrare in crisi di saturazione televisiva?

«Sono abituato a immaginare e a fare tv da vent'anni, quel mare è ancora inesplorato. Ho il passo lungo, il passo delle inchieste. Cinquanta ore di tv dedicate alla *Notte della Repubblica* sembravano improponibili, e così le decine e decine di ore per *Il viaggio intorno all'uomo*, o di *Viaggio nel Sud*. Eppure quei programmi hanno spesso tenuto davanti al teleschermo un milione e mezzo di persone all'una di notte. Con una puntata del *Viaggio intorno all'uomo*, dedicata ai giovani, avevamo sette milioni alle 23 e un milione all'una e trenta. Adesso, però, il genere dell'inchiesta è progressivamente respinto dal palinsesto, costretto dal mercato ad essere sempre più agile, a spezzare e a diversificare l'offerta. La presenza dell'inchiesta diventa ingombrante. Le inchieste potrebbero essere presto destinate alle ore notturne. Esce Marzullo, sotto chi?».

Lei parla in via ipotetica ma ciò che teme è già realtà: un mostro sacro della televisione come Zavoli va in onda col suo nuovo programma alle 23,30! È uno scandalo?

«Non so. Mentana, Vespa e Volcic, all'unisono, han detto che è un errore, li ringrazio. Volcic, per amabilità ma anche, credo, per una qualche solidarietà, nelle cinque serate del mio programma si è offerto di rinunciare al suo, cioè *Ore 23*, ma temo che non se ne farà niente.. Io, da parte mia, ho poteri limitati: faccio programmi non palinsesti. Questo, nato per essere di dieci ore, è stato ridotto a otto, poi a cinque. Se mi distraggo, sparisce. Eppure avevamo lavorato per un grande ciclo; di quelli di una volta. Tanti saluti, non facciamone un dramma».

Mario Gamba

Queste sono solo le frequenze principali: se non riesci a vedere Videomusic, chiama il n. 02/33106312: ti segnaleremo la frequenza su cui sintonizzare il tuo televisore.

PIEMONTE Alessandria CH 22-59
Asti CH 66-31 • Cuneo CH 35-37
Torino CH 31-35 • Novara CH 66
Vercelli CH 50-66
VALLE D'AOSTA Aosta CH 62-29
LIGURIA La Spezia CH 51
Genova CH 46-26-41-51-22-34
Imperia CH 68-69-37-30-65
Savona CH 41-51
LOMBARDIA Milano CH 66-24
Bergamo CH 66-46 • Cremona CH 66
Brescia CH 22-26-70 • Pavia CH 66
Varese CH 66-35-26 • Como CH 60
Mantova CH 49-66-51
TRENTINO Bolzano CH 54-22
Trento CH 30-22
FRIULI Trieste CH 62-69
Gorizia CH 35 • Pordenone CH 54
VENETO Treviso CH 35-66
Venezia CH 66 • Padova CH 66
Vicenza CH 66-63-47
Belluno CH 21 • Verona CH 66
EMILIA ROMAGNA Modena CH 51
Bologna CH 26-46-51
Ferrara CH 26-51
Piacenza CH 51-53-24
Forlì CH 47-24-51
Parma CH 51-53 • Reggio E. CH 51
Ravenna CH 47-24-28
TOSCANA Arezzo CH 58-59-61
Firenze CH 46-61-66
Massa Carrara CH 51-66
Pistoia CH 61-59 • Livorno CH 59
Lucca CH 59-61-51-67-42-29-48
Grosseto CH 58 • Pisa CH 59-51
Siena CH 58-44-68
MARCHE Ancona CH 43-70-56
Ascoli Piceno CH 66-68
Pesaro CH 38-32-28-27
UMBRIA Terni CH 30-43
Perugia CH 39-57-25-38-59-23
MOLISE Isernia CH 41
Campobasso CH 39-34
LAZIO Roma CH 48 • Rieti CH 57
Latina CH 48 • Viterbo CH 50
BASILICATA Potenza CH 43
PUGLIA Bari CH 67-41
Foggia CH 23-67 • Lecce CH 38
Taranto CH 28-35
CALABRIA Catanzaro CH 52-21
Cosenza CH 23
SICILIA Catania CH 67 • Palermo CH 36
Trapani CH 46
SARDEGNA Cagliari CH 25-43-47
Nuoro CH 64 • Oristano CH 66
Sassari CH 29-60.

SEMANTIC

è meglio vede
e partire per

che non vede
e rimane

re Videomusic
il weekend

CONCORSO "VIDEOMUSIC REGALA UN WEEKEND"

Vuoi partecipare ai programmi di Videomusic vincendo un indimenticabile weekend di due giorni in Toscana, ospite nello stupendo Centro Residenziale Il Ciocco, dove hanno sede gli studi di registrazione? Sintonizzati sulla frequenza della tua città e partecipa al Concorso rispondendo esattamente alla domanda contenuta nel coupon (è facile!), poi spediscilo e prepara le valige: i nostri presentatori ti stanno già aspettando. Buona fortuna!

Tra tutti i coupon spediti entro il 31 Maggio 1994 saranno estratti 10 weekend per due persone e 100 esclusive magliette Videomusic. E ricordati: se non ci vedi, non vinci!

Compilare e spedire in busta chiusa, entro il 31 Maggio 1994, a: Concorso "Videomusic regala un weekend" – VIDEOMUSIC – IL CIOCCO – 55020 CASTELVECCHIO PASCOLI (Lucca).

Scrivi qui il nome della presentatrice di "Zona Mito":

SCRIVI QUI I TUOI DATI:

Nome

Cognome

Via N.

Località

Prov. CAP

Telefono /

Videomusic ti telefonerà a casa per informarti se hai vinto.

VIDEOMUSIC

Aut. Min. Rich. RA

re Videomusic
re a casa

PROFESSIONE *baby* REPORTER

Prendiamo trenta bambini, uno striscione, cartelli, adesivi dei loro amici del Wwf, qualche microfono e le telecamere al seguito. Facciamoli salire su un treno metropolitano e andare in giro per Roma e dintorni. Il risultato è una sorprendente inchiesta sui tanti mali del traffico e molte proposte per vivere meglio

di Scina Santacatterina
Foto di Fabrizio Biamonte

Roma, Stazione Tiburtina ore 8,30. Sono una trentina i piccoli «inviati» di *Neonews Speciale Ambiente*, il programma di Stefano Scialotti realizzato in collaborazione con il Wwf e le Ferrovie dello Stato che è passato quest'anno da Raitre a Raidue. Lo scorso anno era un mini Tg, ora è diventato un viaggio nei problemi delle città italiane visti ad altezza-bambino. Con le maestre nella parte dei «poliziotti», sembra proprio che i piccoli siano pronti a partecipare ad una manifestazione.

«Che stiamo facendo, uno sciopero?» dice divertito un biondino pestifero. «Zitto», lo rimprovera una compagna di classe con aria da secchiona, «non ci facciamo riconoscere, c'è la televisione». C'è chi lancia slogan e chi innalza cartelli. E tra un «abbasso il traffico» e un «lo smog cittadino fa male al bambino» ci avviciniamo alle carrozze del treno metropolitano.

Questa linea ferroviaria dovrebbe servire a snellire il traffico da Roma Tiburtina all'aereoporto di Fiumicino. Ma i romani preferiscono continuare a usare la macchina. Ed è pro-

Sul treno comincia il viaggio di *Neonews*. Il piccolo Pierpaolo Palumbo, col microfono in mano, è al lavoro.

Sopra, i mini-giornalisti davanti al Colosseo per la foto ricordo con lo striscione e, a sinistra, con i «loro» cartelli. La puntata del programma dedicata al traffico di Roma verrà trasmessa sabato 14 maggio alle 17,05.

«Abbasso il traffico. Lo smog cittadino fa male al bambino!»

prio per questo che i baby giornalisti di *Neonews* sono qui. Vogliono sensibilizzare i grandi. «Se usassero di più questo treno ci sarebbero sicuramente meno incidenti, meno traffico e meno inquinamento», dice una bambina con le lentiggini, e aggiunge: «Sul treno poi si può fare amicizia facilmente. La gente è più calma, mentre in macchina tutti vanno sempre di fretta».

Non è soltanto un problema di traffico, ma anche di strutture. Infatti i nostri piccoli difensori dei diritti dei cittadini, per dirla alla Lubrano, sono qui anche per festeggiare l'accordo tra le Ferrovie dello Stato e il Comune di Roma per l'utilizzazione in chiave urbana di 140 chilometri di strada ferrata già esistente. Fa gli onori di casa e risponde alle prime domande Cesare Vaciago, direttore generale delle Ferrovie. «Chi è quello, il padrone del treno?», sussurra uno dei più piccoli al suo amico.

«Ma no», risponde l'altro. E il più piccolo, con aria da pulcino: «Però non penso che gli facciano pagare il biglietto quando prende il treno».

In carrozza, si parte! La baraonda è totale, le insegnanti urlano: «Non appendetevi ai finestrini»; cantando *Io penso positivo* del loro idolo Jovanotti, i più pestiferi saltano sui sedili, mentre la regista Elvira Castellano e Stefano Scialotti sorridendo cercano di rimettere in riga i piccoli ammutinati. Finalmente, dopo cinque minuti, i bambini si mettono seduti e si comincia con le riprese.

Prima di mettersi in viaggio, Antonio Palumbo intervista Cesare Vaciago, direttore generale delle Ferrovie dello Stato.

«Sul treno si può fare amicizia facilmente. La gente è più calma; mentre in macchina tutti vanno sempre di fretta».

Elvira Castellano (regista), Stefano Scialotti (curatore del programma) e i tre mini-presentatori «ufficiali».

Davanti alle telecamere i nostri cronisti non sono affatto a disagio: nella loro scuola, la Gaetano Grilli di Roma, tutti collaborano al «Tg Grilli», il giornale autoprodotto e autogestito che si trasmette a circuito chiuso.

Ancora più naturali sono i conduttori «ufficiali» della puntata: i fratellini Palumbo, Antonio di dieci anni e Pierpaolo di sette, che vivono a Marino, e la dolce Diana Lauro che frequenta la quarta elementare alla Giacomo Leopardi. Lei sì che conosce bene il traffico: «Mio padre fa il tassista e ogni sera, quando torna a casa, se la prende con tutti: quelli che vanno troppo forte e quelli che camminano come lumache...». E ci tiene a sottolineare che la mamma ha l'auto con la marmitta catalitica.

Ma qualcosa sta succedendo nel vagone accanto: una quindicina di poliziotti maneggiano prudentemente una valigetta trovata incostudita. Di questi tempi la prudenza è d'obbligo... Per fortuna è tutto sotto controllo, è solo la ventiquattrore di un pendolare distratto. Il vero giallo accadrà subito dopo: Adriano, un robusto e sveglio ragazzino di dieci anni, attira l'attenzione di tutti. «Mi è caduto un dente», grida con orgoglio. Poi, con un tono da adulto, aggiunge: «Che giornata indimenticabile: niente scuola, il treno, la lotta all'inquinamento e ora anche questa mia nuova "finestrella"».

Ultimate le «riprese-ricordo» sul molare di Adriano, il lavoro dei piccoli Biagi continua: finiscono di intervistarsi a vicenda e rubano qualche battuta ai passeggeri seduti nella vettura che ci precede. Tra gli appelli più sentiti, quello nostalgico di una piccola tutta ricci: «Magari si potesse tornare a fare il bagno nel Tevere come raccontano i miei genitori»; e quello decisamente interessato di un furbetto magro magro: «Il treno è perfetto per noi bambini, possiamo giocare senza rischiare di essere sgridati, non disturbiamo l'autista». Passa un controllore divertito e Gianluca, di otto anni, tirandogli la giacca gli dice: «Signore non ho il biglietto, che devo scendere?» Ride il controllore, mentre una maestra sgrida i più monelli.

Il nostro viaggio termina nuovamente alla Stazione Tiburtina. Signori, si scende! In fila indiana prendiamo la metropolitana e arriviamo in via dei Fori Imperiali dove, dopo una breve visita al Colosseo, la marcia dei «trenta piccoli indiani metropolitani» ricomincia con tanto di striscione «Rivogliamo la città» sbandierato con convinzione. La maratona doveva finire in Campidoglio, dove i giovani di *Neonews* avrebbero incontrato il sindaco di Roma, Francesco Rutelli. Ma lui non c'è, è partito per New York e l'appuntamento è rimandato. È l'una passata, i ragazzi sono affamati, Scialotti, stanco ma soddisfatto per aver raccolto del buon materiale, annuncia divertito: «Ragazzi rompete le righe!». E domani tutti a scuola.

Scina Santacatterina

AFFITTASI

DA MAGGIO

RIVOLGERSI... NELLE MIGLIORI VIDEOTECHE...... PRESTO SUL TUO TEL.EVISORE..

DAL REGISTA DE "LA FAMIGLIA ADDAMS"

MICHAEL J FOX

AMORE CON INTERESSI

CONOSCENZE. ESPERIENZA. AFFARI.
E IL PORTIERE DEL PIU' ESCLUSIVO ALBERGO DI NEW YORK
RISOLVE TUTTI I PROBLEMI TRANNE I SUOI.
FINO AD OGGI.

FAVALLI & GOODWILL

TM & COPYRIGHT © 1993 UNIVERSAL CITY STUDIOS, INC. ALL RIGHTS RESERVED

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Vivere meglio senza l'insonnia

Quando non si riesce a dormire saremmo disposti a tutto pur di trovare pace. Ma è un errore far subito ricorso ai farmaci. Per vincere l'insonnia bisogna recarsi dal medico di fiducia, o meglio ancora da uno specialista che sappia orientarsi nell'arcipelago delle insonnie: sarà lui a consigliarci il rimedio più adatto. L'insonnia può derivare da diversi motivi: stress, ansia, depressioni, dispiaceri, il lavoro che non va, il rumore o magari il partner che russa e si agita nel letto. Tante le cause delle notti bianche, ma ancora di più quelli che ne soffrono - circa 9 milioni di italiani -; e per ogni tipo di insonnia c'è un farmaco, una terapia. Ci sono però alcuni suggerimenti che i medici chiamano «un'adeguata igiene del sonno»: non dormire in un ambiente troppo caldo; non fare sforzi intensi prima di coricarsi (l'attività fisica aumenta la pressione muscolare, che può dunque tenere svegli a lungo); non rigirarsi angosciati nel letto ma alzarsi e fare altro. Inoltre l'alcool, se in un primo momento ha un effetto ipnotico, può in seguito provocare frequenti risvegli.

Ma quanto si dovrebbe dormire? Generalmente per gli adulti dalle 6 alle 8 ore, per i bambini 8-9 ore, per gli anziani 7-9 ore. Una tazza di camomilla o un bicchiere di latte aiutano a conciliare il sonno, ma ci sono anche tisane adatte allo scopo: arancio (foglie o fiori), biancospino, lattuga, melissa, tiglio, timo, valeriana (radice).

MERCATO DEL LAVORO

Assicurarsi il futuro

Il boom delle polizze assicurative (Rca, Infortuni, Vita, Malattia, Furti, Incendi), sta creando grandi spazi nel campo del lavoro. Insomma, vendere polizze potrebbe assicurare un futuro. Molti Gruppi assicurativi hanno piani di espansione e molte Compagnie stanno cercando personale a livello locale (Le Generali, Ina Assitalia, Gruppo Duomo, Unipol, Alleanza, Lloid Adriatico, Cattolica).

La Ras, tramite la sua rete di agenzie, offre 600 posti di lavoro ai neo-diplomati o laureati. In base al titolo di studio si deciderà quale incarico affidare ai candidati: promotori, collaboratori, addetti alla vendita o agenti speciali di città. E ancora, la Maa ha previsto che le sue 350 agenzie in tutta Italia selezionino 220 ispettori assicurativi e, a differenza di altre compagnie, al neo-ispettore di produzione offre un rimborso spese. La retribuzione si completa ovviamente con le provvigioni in base alle polizze vendute. L'ispettore è il primo scalino nella carriera dell'assicuratore.

Dunque, per chi vuole tentare questa strada, il primo passo è quello di inviare un curriculum all'agenzia o all'agente presso il quale si desidera lavorare. Se sarete chiamati, dopo un tirocinio di 4-5 mesi, sarete pronti per iniziare come addetto alle vendite e via via sempre più su fino all'iscrizione all'Albo degli agenti d'assicurazione. La prima retribuzione? Essendo a provvigione, dipende dalle capacità individuali di vendita.

Prestiti vacanze

Oggi ci sono sul mercato molte forme di credito che anticipano i soldi per andare in vacanza. Quasi tutte le banche hanno aperto uno sportello a questo tipo di finanziamento. Quindi, prima di decidere, bisognerebbe fare un confronto tra i vari istituti di credito per verificare dove è possibile ottenere un tasso di interesse più conveniente. Per esempio, 10 milioni chiesti alla Comit oggi si possono avere con un tasso medio del 16,75%, comprensivo di spese assicurative, commissioni bancarie ecc. (Taeg). Il prestito può essere rimborsato in rate mensili costanti da 12 a 60 mesi. La rata mensile, a tre anni per esempio, è di L. 350.000 al mese. Per gli studenti dai 18 anni in su la Comit offre uno speciale conto bancario nominato Uro, con la possibilità di avere un credito fino a un milione a un tasso dell'11,50%, comprese le spese.

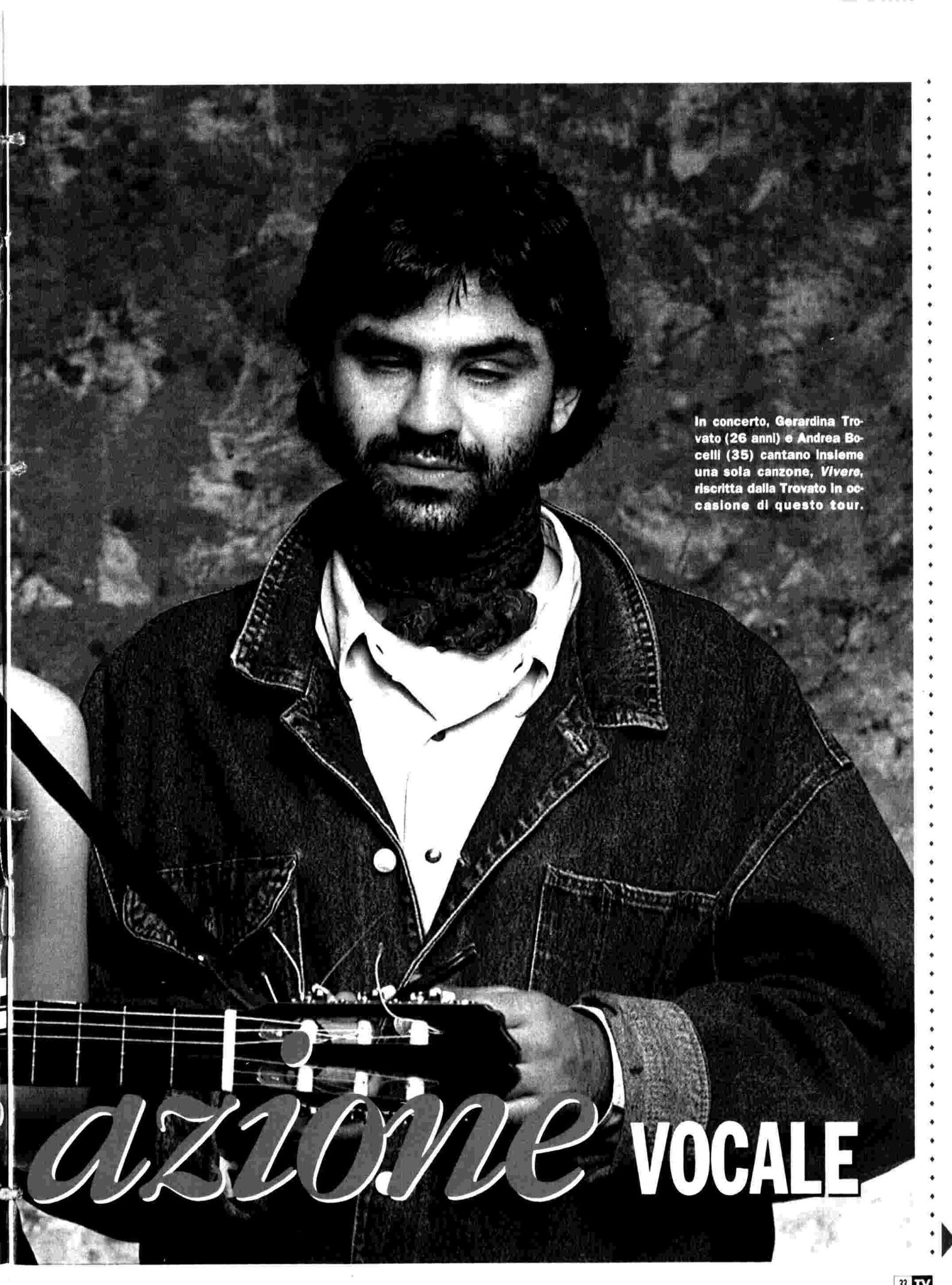
Siate fiscali coi fiscalisti

Pagare le tasse non rallegra nessuno, ma è inconcepibile che il nostro consulente intaschi i nostri soldi invece di versarli all'Erario. Eppure sono molti i contribuenti gabbati in questo modo. Mara Venier è stata truffata dal suo fiscalista per ben 15 anni; se n'è accorta solo quando è arrivato l'accertamento con relative multe. Sandra Mondaini e Raimondo Vianello hanno dovuto ripagare al fisco i 300 milioni intascati dal consulente disonesto, che sono lievitati a 2 miliardi tra interessi di mora e altri ammanchi. Ma c'è un sistema per smascherare questi imbroglioni? Le Associazioni professionali consigliano di verificare se il fiscalista è iscritto all'Albo telefonando all'Ordine dei Dottori Commercialisti o al Collegio dei ragionieri. Poi è bene controllare subito che l'importo versato sia equivalente a quello riportato sul 740 e farsi rilasciare l'originale della ricevuta. Ricordiamoci sempre che se il fiscalista o chiunque altro fa un errore nella compilazione, il responsabile è sempre il contribuente perché è lui che firma la dichiarazione!

ULTIMISSIME

È caduta un'altra frontiera nell'Europa delle professioni. I medici e i paramedici che abbiano ottenuto in altri Paesi europei laurea o diploma o comunque il prescritto titolo che li autorizza a esercitare la loro attività, potranno lavorare anche in Italia. Lo stesso, naturalmente, potranno fare all'estero i medici e paramedici italiani.

FAVALI & GOODWILL
TM & COPYRIGHT © 1993 by PARAMOUNT PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED.

TROVATO-BOCELLI attr

Per il suo primo tour «da grande», Gerardina l'arrabbiata ha voluto accanto a sé Andrea, tenore con attitudini leggere. Diversi nelle scelte musicali e nel carattere, i due artisti hanno deciso di portare sul palcoscenico la loro amicizia e la voglia di «corteggiare il bello piuttosto che il nuovo»

di Vania Contadini *Foto di* Angelo Deligio

In concerto, Gerardina Trovato (26 anni) e Andrea Bocelli (35) cantano insieme una sola canzone, *Vivere*, riscritta dalla Trovato in occasione di questo tour.

azione VOCALE

Gerardina Trovato è arrabbiata. E non sta recitando. Per lei dovrebbe essere il momento della consacrazione, del sogno che diventa realtà e invece è arrabbiata «con i discografici che non capiscono». Ventisei anni e un quarto posto a Sanremo, un disco in classifica da dieci settimane, un tour con un ospite, Andrea Bocelli, di tutto rispetto, eppure Gerry-la-bomba esplode se si pigiano certi tasti: primo tra tutti, la dimensione dell'artista. «Nel tour avrei voluto avere più cori, percussioni vere e guadagnarci qualcosa», dice lei, torrenziale. «Se faccio blues non mi si può mettere accanto un musicista da piano-bar. Ognuno ha il suo posto, la sua storia. Ancora una volta il discografico dimostra di non avere il cuore e la testa dell'artista. Preferisce investire in spot, dischi, video e non sul tour. Loro non vogliono rischiare e così si resta sul mediocre. Io, invece, quando scrivo i testi rischio».

Strana coppia, Trovato e Bocelli insieme sul palco, così diversi da apparire musicalmente inconciliabili. E invece: Andrea entra a metà concerto e lei sembra diventare la sua supporter. In piedi, e per entrambi è una cosa nuova, cantano *Vivere*, un duetto che rapisce nella diversità. «L'incontro con Andrea è stato decisivo. Ho cambiato il testo di *Vivere*, colpita dalla sua vitalità contagiosa, io che invece sono aggressiva ma pessimista. Per la prima volta in questo tour suono in piedi con la chitarra. Cambiare tecnica non è facile, sono abituata a guardarmi le mani mentre canto e anche Andrea si esibisce in piedi per la prima volta. Il fiato esce in maniera diversa, seduti si schiaccia il diaframma. Certo, chi "raglia" non ci pensa nemmeno a queste cose». Bocelli approfitta della pausa e si inserisce «Gerardina ha il carattere giusto per arrivare, è naturalmente competitiva. Io invece sono più pigro, preferisco la solitudine. L'ho conosciuta l'anno scorso, nel tour che ho fatto con Zucchero cantando *Miserere*. Dopo Sanremo è nata l'idea di fare insieme la canzone e un tour. Siamo all'opposto, se lei canta "Io che non potrò mai creare niente, amo l'amore ma non la gente, io che non sarò mai un Dio", io rispondo "Tu che puoi creare con la tua voce, Tu che pensi i pensieri della gente". È una bella differenza».

Gerardina incalza: «Ma questa diversità ci completa, ci rende più veri. Ad Andrea chiedono sempre il *Miserere*. Lo farà, non lo farà? Ma lui è un tenore, una persona delicatissima, e non può essere sballottato, aggredito da pubblicità, televisione, radio. Ha avuto un problema alla gola ed è stanco, così forse non farà il *Miserere*. Non è un capriccio da superstar» precisa Gerardina, «anch'io ho avuto due nodulini a una corda vocale che per fortuna si sono riassorbiti da soli, senza bisturi. Stando con lui, in questi giorni, ho notato alcune cose spiacevoli: non sempre c'è il giusto rispetto da parte di giornalisti e fotografi». Ma il «sostituto» di Pavarotti accenna un sorriso e bonariamente replica: «L'importante è raggiungere la gente, incontrarla. E non perdere di vista un obiettivo importante: vendere i dischi».

Un po' intimistica, a basso volume,

IL TOUR: DOVE

Stessa band per Gerardina e Andrea: Angelo Anastasio (chitarra), Muzio Marcellini (tastiere), Ingo Schwartz (basso), Gigi Zito (batteria, Gerry Pepolo (sax e cori), Elsa Baldini e Loredana Trovano (cori). Il tour prosegue il 10 maggio a Napoli, il 12 a Scafati (Sa), il 13 a Bari, il 16 a Torino, il 17 a Livorno, il 19 a Cervia (Ra), il 21 a Firenze, il 25 a Milano, il 26 a Mendrisio, il 27 a Trieste e il 29 a Genova. Gran finale a Roma al Teatro Sistina il 2 giugno.

«Andrea mi ha colpito con la sua vitalità e la sua

serenità. Io non sono così ma la diversità ci fa essere più veri»

e un po' chiassosa: dal rock al blues, la prima tournée di Gerardina esprime tutto il suo talento naturale. È la voce di una giovane che canta la sua vita, che non si confonde nel coro degli «altri». Una voce che unisce Africa e Sicilia col filo doppio del pop. Una voce che entra ogni volta sotto la pelle, ma che suscita anche tanta tenerezza. *Non è un film* non è soltanto l'apertura del concerto ma è l'idea guida di tutte le canzoni. «Quello di cui parlo è vero, non è un film», ci tiene a dire Gerardina. «Ho passato i miei anni a sognare, ma l'esperienza che sto finalmente vivendo in certi momenti supera l'immaginazione. Durante il concerto, quando sento la gente che urla il mio nome e cerca di avvicinarsi al palco, vivo un'emozione che non si può descrivere. So solo che morirei se non potessi avere quello che ho».

E quel particolare curioso, quella scatola che «vaga» tra le canzoni del suo spettacolo? «È colpa dei pulcini. Quand'ero piccola mia nonna ne comperava molti. Li vendevano chiusi dentro scatole, respiravano attraverso dei forellini. Bene, io ho provato a calarmi nei panni di un pulcino, ho cercato di entrare in una scatola e di fare dei buchi per respirare...».

Bocelli e Trovato, giovani ma non rivoluzionari. Lui, un tenore a vocazione classica con attitudini leggere. Lei, voce bassa per armonizzare bene la tradizione melodica italiana, il pop e il soul, senza tralasciare rhythm and blues e gospel. «Meglio corteggiare il bello che prostituirsi al nuovo, almeno nella musica», su questo Bocelli non ha dubbi. «Oggi c'è l'esasperazione della ricerca del nuovo» continua «che ci porta ad ascoltare cattiva musica e si dimentica che in Italia abbiamo una tradizione musicale importantissima. Per non parlare di quella vocale. Basterebbe recuperarla per avere successi non solo italiani ma mondiali, anziché infilarci in percorsi tortuosi».

E a Gerardina, la guastatrice del festival (di Sanremo), va bene quest'etichetta? «Per niente», puntualizza la Trovato. «Non sono né un'extraterrestre né un fenomeno, canto le cose di tutti i giorni, colgo i segni del tempo. Cerco, con le parole, di materializzare oggetti, emozioni, tristezze». È partita giovanissima dalla Sicilia, ma non ha rimpianti. «Il ricordo di quel mare, di quella gente è più di una nostalgia, ma mi devo dare da fare per vivere il mio tempo». È concreta Gerardina, ma non rinuncia ai suoi piccoli simboli quasi scaramantici. Per ogni canzone dell'album c'è una piccola mano, quasi misteriosa. «Sono le mie mani che stringono un uovo, una crostata, un'arancia. È un'idea di Caterina [*Caselli, ndr*] ed è molto bella. Nei momenti di relax, quando parliamo, capita che io mangi sempre qualcosa. Lei è molto innamorata delle mie mani».

E lei, Gerardina, di chi è innamorata? «Ora sono sola. Un uomo, magari senza volerlo, ostacolerebbe il bisogno che ho di espandermi. E poi non riesco a trovare qualcuno che mi faccia ridere veramente. Mi piacciono i ragazzi della mia età, sono belli, senza rughe. Forse sogno un uomo che mi dia filo da torcere, ma appena sento che sta arrivando scappo il più lontano possibile. Ci vorrebbe proprio il genio della lampada». Non sarà un film, ma questa volta ci andiamo vicino.

Vania Contadini

IL TOUR: COME

Questa la scaletta del concerto. Apre Gerardina Trovato con il ritmo incalzante di *Non è un film*, seguito da *Chissà se si muore davvero, Sono le tre, Scatola a colori, Lasciami libere le mani, La tua luna, Non ho più la mia città*, il suo primo successo sanremese. A questo punto entra in scena Andrea Bocelli con gli accordi rock-blues de *Il mare calmo della sera*, seguito da *Ave Maria No Morro, Rapsodia, La luna che non c'è* e *Vivere*, a due voci con Gerardina che, poi, prosegue con *Sognare*, un hit dell'estate '93, *Elisa, Insieme senza parole, Angeli a metà* e *Chissà*. Per il bis: *Vivo per te, Mi ripeti domani, Non è un film, Non ho più la mia città* e *Sognare*.

«Gerardina ha il carattere per arrivare. Io sono più pigro»

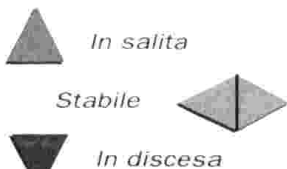
Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

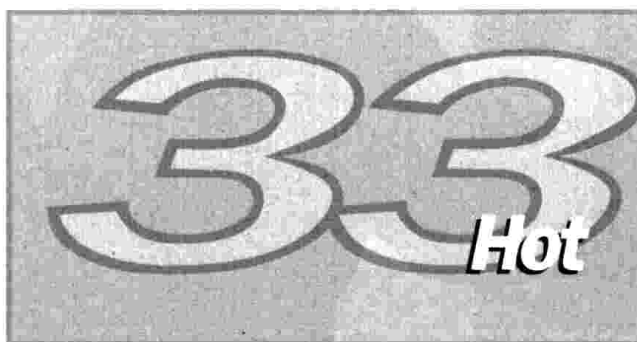
In salita

Stabile
In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» le nuove entrate

1 — 1
PINK FLOYD
The division bell
Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).
2 — 7
UMBERTO TOZZI
Equivocando
Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).
3 — 4
JOVANOTTI
Lorenzo 1994
Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit *Penso positivo* (PolyGram).
4 — 5
ARTISTI VARI
Philadelphia (Col. son.)
Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numerose le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony).
5 — 2
LAURA PAUSINI
Laura
Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano *Strani amori*, una classica pop song all'italiana (Cgd).
6 — 6
MARIAH CAREY
Music Box
Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del "facile ascolto" (Columbia).

7 — 12
PAOLO VALLESI
Non mi tradire
Ritmi e melodie di ampio respiro, con aperture verso la musica nera. Collaborazioni di prestigio e ottimo staff tecnico. Tutto è pronto per il grande lancio (Sugar/Rti).
8 — 14
ARTISTI VARI
Hits on Five 8
Ottavo capitolo di un vero e proprio marchio di qualità per le compilation. Missate da Molella, troviamo canzoni di 883, Afrika Bambaataa, Reel 2 Reel, ma anche il remix di *Liberi* di Lucio Dalla (Rti).
9 — 8
BRYAN ADAMS
So far so good
Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortunatissima *Please forgive me* (PolyGram).
10 — 10
LITFIBA
Colpo di coda
Doppio Cd registrato dal vivo lo scorso anno, durante il Terremoto Tour. Tutta la grinta e l'energia del gruppo di Piero Pelù sul palco, più un inedito, *A denti stretti* (Emi).

11 — 5
AUTORI VARI
Sanremo '94
Compilation con alcuni protagonisti di Sanremo. Tra gli altri Baldi, Faletti, Trovato, Zarrillo, Amerio, Bocelli, Canino. In esclusiva Dee Dee Bridgewater e Amii Stewart (Rti).
12 — 9
ANDREA BOCELLI
Il mare calmo della sera
Si è rivelato al grande pubblico insieme a Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di *Miserere*. Voce duttile e potente, classica e moderna. Tra canzoni e romanze (Rti).
13 — 11
CELINE DION
The colour of my love
Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La bella e la bestia* (Columbia).
14 — 15
ARTISTI VARI
Discomania Mix 4
Usura, 2Unlimited, Double You, Mikita, Moratto e l'onnipresente Cappella sono i protagonisti, tra gli altri, di questa compilation di successi dance marchiata Rete 105. Ottima per ballare (Rti).

15 — 19
ROXETTE
Crash! Boom! Bang!
Quinto album per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle. Pop internazionale della miglior specie e canzoni gradevoli per due re Mida dell'easy listening (Emi).
1°
SQUADRA ITALIA
Una vecchia canzone italiana
(Italfono)

2°
TAKE THAT
Everything changes
(Rca)

16 — 18
TORI AMOS
Under the pink

Il fascino e l'intensità di una splendida voce femminile, ma anche le doti di un'eccellente songwriter. Seconda prova che ha tutta l'aria di una conferma (EastWest/Cgd).

17 — 16
ALEANDRO BALDI
Ti chiedo onestà

È sempre l'amore il grande protagonista delle canzoni dell'ultimo beniamino di Gianfranco Bigazzi. Ma c'è anche il dolore, della guerra di *Sarajevo* a *Francesco* (Ricordi).

18 — 20
GINO PAOLI
King Kong

Canzoni orecchiabili e più vicine al suo spirito più classico. Malinconia e ironia con un'idea di fondo: oggi i gorilla, benché rinchiusi in uno zoo, fanno una vita più «umana» della nostra (Wea).

19 — 17
GERARDINA TROVATO
Non è un film

L'energia, l'aggressività e le buone doti vocali sono i caratteri distintivi della cantante siciliana, arrivata al traguardo del secondo album con molte cose da dire (Rti).

20 — 21
GIORGIA
Giorgia

Cresciuta ascoltando Ray Charles e Aretha Franklin, la giovane cantante dimostra di aver assimilato la lezione: ottime doti vocali al servizio di canzoni gradevoli (Rca).

21 — 23
ARTISTI VARI
Hitmania Dance

Ricchissima doppia compilation mixata da Paolo Bolognesi e Amerigo Provenzano. Tra i protagonisti Corona, Joy Solinas, Double You, Moratto (New Music).

22 — 25
ARTISTI VARI
Weekend

Parata di brani dance già noti, da Corona a Ice Mc fino a Double You, e nuovi successi. Tra gli altri Arcana, Savage, Cybernetica, Smalltown Boy, Anticappella (DWA/Discomagic).

2

23 — —
AMII STEWART
Lady to ladies

Un vero e proprio omaggio alle donne del jazz, del blues e del rock, in dodici nuove e intense versioni di brani di Chaka Khan, Patti La Belle, Nina Simone, Diana Ross (Rti).

24 — 22
RICCARDO COCCIANTE
Il mio nome è Riccardo

Antologia di successi: dalle classiche *Sincerità* e *Questione di feeling* fino alla sigla dello sceneggiato *Passioni*. In più una canzone nuova: *Il ricordo di un istante* (Virgin).

25 — 13
AUTORI VARI
Supersanremo

Doppio Cd con 23 brani dall'ultimo Festival. In scaletta Laura Pausini, Rettore, Loredana Bertè, Jannacci-Rossi, Francesco Salvi, Mariella Nava e Squadra Italia (Sony).

10

3°
ARETHA FRANKLIN
Greatest Hits (1980-1994)
(Arista)

4°
PANTERA
Far beyond driven
(East West)

5°
JIMI HENDRIX
Blues
(Polydor)

People

Musica come ricerca, come sperimentazione, «musica totale» e musica come «agitazione culturale»: era questa la filosofia della *Cramps*, l'etichetta indipendente che negli anni '70 diventò un punto di riferimento importantissimo per il mondo musicale italiano. Oggi il catalogo della Cramps viene ripubblicato su Cd dalla Artis, distribuita dalla Polygram. Diventano così disponibili tutti i dischi degli **Area** insieme agli splendidi lavori solisti di **Demetrio Stratos**, i primi album di **Eugenio Finardi** (in una foto d'epoca) e i dischi di **Claudio Rocchi**, **Lucio Fabbri**, **Arti+mestieri**, insieme alle collane *Nova Musicha* e *Diverso*. Un bellissimo omaggio a **Gianni Sassi**, creatore della Cramps, scomparso lo scorso anno, ma soprattutto alla sua «creatura», prima e unica grande provocazione della discografia italiana. Altri tempi!

Forse il vero motivo è che **Eros Ramazzotti** è ancora in Sudamerica per la sua tournée. Fatto sta che lo spot per promuovere il concerto a tre voci del cantautore romano con **Pino Daniele** e **Jovanotti** (foto) vede in scena tre ragazzini nei panni dei musicisti. L'idea è di Jovanotti, ma ha un illustre precedente in un video dei Queen.

Giovani alla ribalta con l'edizione '94 di *Winner Parade*: 14 finalisti scelti tra 1800 gruppi e cantanti da una giuria di esperti e da quasi 14.000 votanti. Sono i **Tandem** (foto), **Massimo di Via**, **Senso Unico**, **Magog**, **Mari Mossi**, **Agogo**, il duo **Adamo Mosti-Paolo Del Nero**, **Stefano Forti**, **Michele Bianchino**, **Antonio Gallo**, **Palma Fuccella**, **Adrenalina**, **Maurizio Valeriani** e **Roberto Ferrin**. In tv l'appuntamento è su Italia 1, dal lunedì al venerdì, alle 17.50, fino al 21 maggio.

Records
DISCHI DELLA SETTIMANA

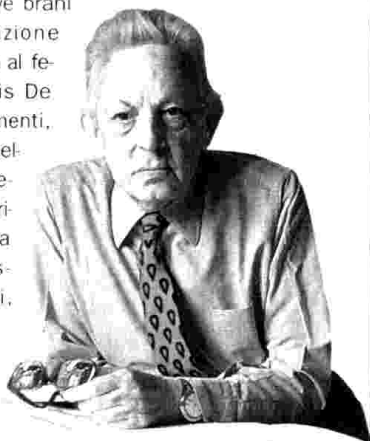
Nell'era musicale del karaoke e della crisi di vendite, il Premio Città di Recanati può sembrare addirittura una provocazione: cinque anni di vita, pochi soldi e molta buona volontà per un festival che continua la sua ricerca nell'ambito della musica d'autore italiana. *Premio città di Recanati 5 – Nuove tendenze della canzone d'autore* (Musicultura/Bmg) è l'ormai tradizionale compilation che raccoglie le proposte dei giovani vincitori. Tra gli altri **Cantoediscanto**, **Azimut Nova**, **Silvio Rosi**, **Cecilia Gonnelli**, **Patrizia Di Donna**, **Marco Maestri**, e **Manuela Dia**. *I giorni di festa* (Musicultura/Bmg) di **Pasquale Ziccardi** è invece il primo lavoro solista di uno dei vincitori del 1992, un ottimo autore e interprete da seguire con molta attenzione. Prevale la vera cantautorale, ma non manca l'attenzione per la buona musica.

Cd, news, anticipazioni di classica, opera e non solo

di Mario Gamba

ANTEPRIMA

Che splendido novantenne!

VECCHIO **Goffredo Petrassi?** Di età, forse. Infatti compie novant'anni. Ma il compositore che ha introdotto in Italia la musica moderna è uno spirito libero ancora curioso di tutto ciò che è ricerca. Il mondo musicale italiano e internazionale si prepara a festeggiare il compleanno di questo grande autore. Il primo appuntamento è il concerto che si tiene il 18 maggio a Roma all'Auditorium del Seraphicum (via del Serafico, 1). Col direttore Flavio Emilio Scogna suonano Mariolina De Robertis (clavicembalo), Augusto Vismara (viola), Corrado Canonici (contrabbasso), Manuel Zurria (flauto), Maurizio Ben Omar (percussioni). Il programma comprende *Serenata* di Petrassi e nove brani in prima esecuzione scritti in omaggio al festeggiato da Luis De Pablo, Aldo Clementi, Ada Gentile, Marcello Panni, Francesco Pennisi, Maurizio Pisati, Lucia Ronchetti, Alessandro Solbiati, Ivan Vandor.

MAHLER LE 10 SINFONIE

Haitink (Philips)

SESSANTACINQUE anni, dal 1964 al 1988 direttore stabile della Concertgebouw Orchestra di Amsterdam, meravigliosa per la compattezza del suono. Bernard Haitink merita ampiamente il monumento discografico che gli dedica la Philips. Lo merita per il grande acume, per la capacità di fondere perfettamente equilibrio e creatività. Il monumento consiste in un box (venduto a prezzo speciale) di sei cofanetti con le integrali sinfoniche di Beethoven, Brahms, Bruckner, Ciaikovsky, Schumann, Mahler, eseguite con la Concertgebouw. Il cofanetto Mahler, dieci Cd, è uno scrigno di perle, un capolavoro di antiretorica.

DEBUSSY PRELUDI

Zimerman (Dg)

NEI due libri di *Preludi* Claude Debussy mette molta della sua maestria compositiva e della sua filosofia artistica. Ma semina tranelli per i pianisti che li interpretano. *La cathédrale engloutie, Brouillards, Feuilles mortes, La puerta del vino, Feux d'artifice*, tanto per citare i titoli più famosi, hanno così tanta «atmosfera» da far scivolare facilmente sulla buccia di banana degli eccessi di «impressionismo». Ecco perché la versione di Krystian Zimerman (Dg) è doppiamente apprezzabile: suono limpido e a volte deliziosamente aspro, gusto modernissimo, fraseggio fluido senza svenevolezze. Versione da antologia. Pianista tra i maggiori d'oggi.

CARTER - SCHULLER BABBITT - CAGE

Levine (Dg)

IL BELLO della musica d'avanguardia americana è che, in genere, evita gli accademismi di quella europea. Ma il Cd della Dg con lavori sinfonici di Elliott Carter (*Variations for orchestra*), Gunther Schuller (*Spectra*), Milton Babbitt (*Correspondences*) e John Cage (*Atlas eclipticalis*) non dà l'idea della spregiudicatezza. Questo non vuol dire che qui manchino alti valori compositivi. Il brano di Cage è un capolavoro della «decostruzione», quello di Babbitt un esempio attraente di rigore dodecafonico. La direzione di James Levine con la Chicago Symphony Orchestra è vigorosa e lucida, ma un po' seriosa.

BEETHOVEN CONCERTO N. 1

Richter (Rca Victor)

SVIATOSLAV Richter è stato uno dei più acclamati virtuosi della storia del pianoforte. Tecnica scintillante, piglio tempestoso. Oggi è un lupo solitario del circuito concertistico. Le sue dita non sono più così ferree, ma la sua intelligenza musicale è fervida come e più di un tempo. Oggi la sua scelta è per l'austerità, con qualche cupezza. Affascinantissimo. La Rca Victor ce lo fa ascoltare in una esibizione del 1988 allo Schleswig-Holstein Musik Festival. Brani celebri: il *Concerto* n. 1 di Ludwig van Beethoven (sul podio c'è Christoph Eschenbach, non molto convincente) e sette *Studi* di Frédéric Chopin.

A qualcuno piace jazz *di Salvatore G. Biamonte*

SCOFIELD - METHENY *I Can (Blue Note)*

JOHN SCOFIELD e Pat Metheny hanno fatto società per un Cd della Blue Note, *I Can See Your House From Here*, che incuriosirà certamente gli ammiratori dei due rinomati chitarristi. Il disco è tutto fatto in casa, con sei pezzi di John e cinque di Pat, non proprio memorabili, ma giocati con grande abilità sul filo del virtuosismo tecnico e della ricerca di sonorità eccitanti. I due protagonisti sono affiancati da Bill Stewart, energico batterista, e da uno squisito musicista come Steve Swallow al basso elettrico.

HANCOCK *A Tribute to Miles (Wea)*

A TRIBUTE TO MILES, Cd della Wea, è una specie di rendiconto dei concerti in memoria di Davis tenuti in mezzo mondo dai suoi vecchi compagni degli anni '60 Herbie Hancock, Wayne Shorter, Ron Carter e Tony Williams col giovane trombettista Wallace Roney. Tranne *Elegy*, che è una composizione ad hoc di Williams, il repertorio è formato da pezzi dei dischi di allora: *RJ, Little One, Pinocchio* e *Eighty One* incisi in studio; e i classici *So What* e *All Blues* ripresi dal vivo. Musica inappuntabile anche se un po' scontata.

State per scoprire un aspetto nuovo del mondo dei cavalli.

idee di moda

Per orientarvi nel labirinto delle proposte di moda, ecco l'aiuto dell'espertissima redazione del nostro mensile, che ogni settimana vi presenterà le sue scelte. Questa volta parliamo di giovani spose

a cura della Redazione di «Moda»

LEI COME LUI

Volete arrivare all'altare con un tailleur pantalone? C'è questo, in lino, di Dolce&Gabbana. Costa lire 1.300.000.

TANTO DI CAPPELLO

Sostituisce la classica acconciatura il cappello a tesa larga di Marzi, lire 300.000. Guantini di Gerry, lire 70.000.

PIZZI E CORSETTI

Sembra uscito da un dipinto dell'Ottocento l'abito con corpino in pizzo e gonna in chiffon di La Sposa di Dolce&Gabbana, lire 4.000.000. Sotto: fedi in platino di Monile, da lire 500.000.

BELLA COME UN FIORE

Nasce come abito da sera, ma è perfetta per una cerimonia importante la tunica in chiffon di Mimmina, lire 1.590.000. Ombrellino di Gerry, lire 180.000.

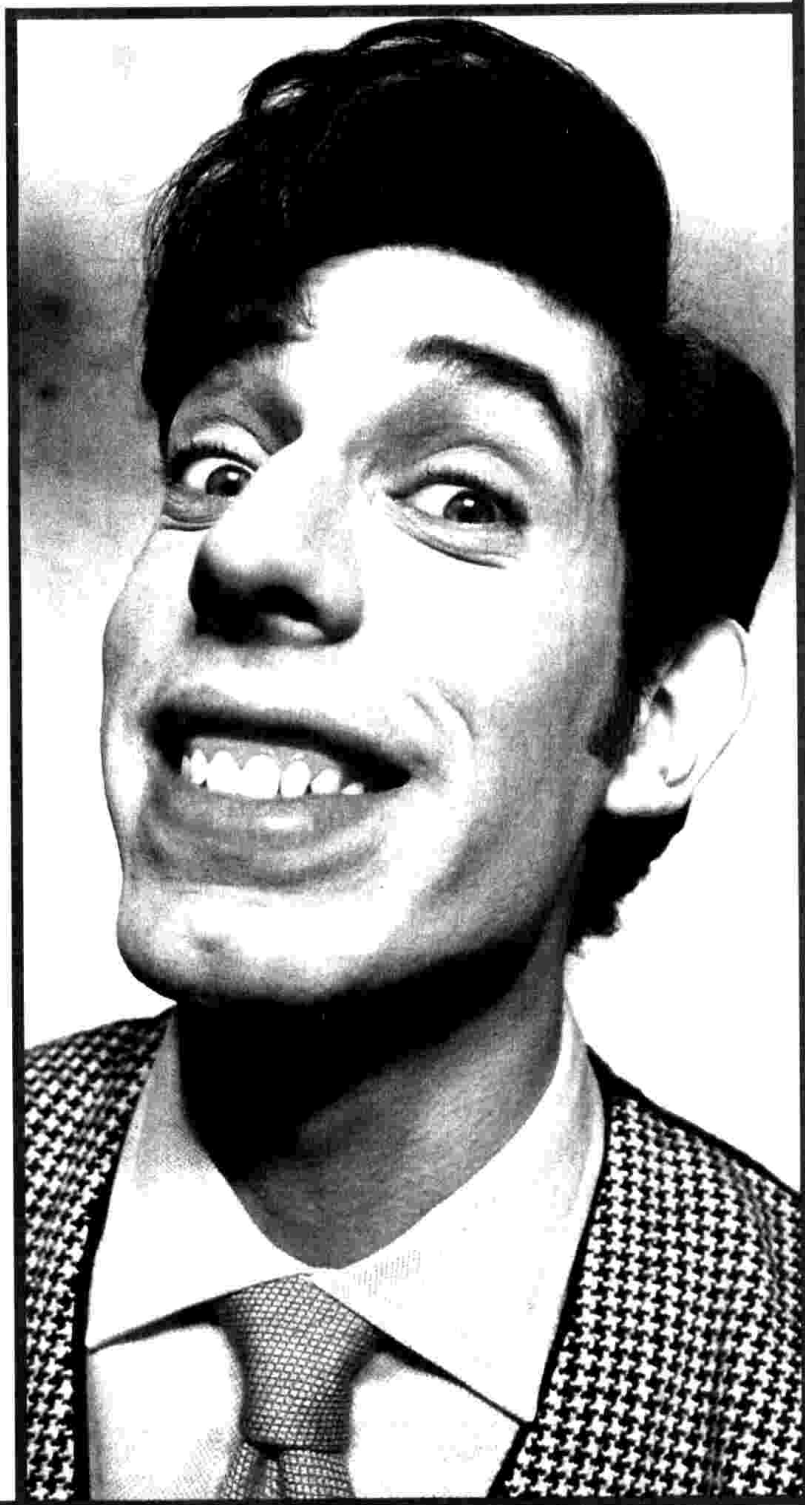
NOZZE SULL'AIA

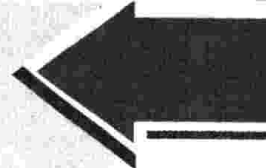
Abito a grembiule in pizzo Sangallo, di CentoXCento by Iceberg, adattissimo per una cerimonia in stile country.

SPOSATA SULLA LUNA

Per un matrimonio spaziale: tailleur con microgonna di Thierry Mugler.

Questo.

Voi dite: "E chi è?" Noi diciamo: "E' l'aspetto umano." Voi, perplessi, chiedete: "E che significa?" Noi, provando a spiegarci meglio, rispondiamo: "Significa che in un'Agenzia Ippica conta la tecnologia, conta l'automazione, ma chi conta più di tutti è l'uomo." E voi, che cominciate a capire, chiedete: "Vuol dire che in un'Agenzia Ippica trovo persone che hanno la mia stessa passione per i cavalli, che mi dicono tutto sulle gare, sulle scommesse, e via di seguito?" Noi, per concludere, diciamo: "Avete visto giusto."

PIU' GARE, PIU' NOTIZIE E IN PIU' LA TRIS. IN PIU' DI 300 AGENZIE IPPICHE.

Prima fila

1

85/17

3.448.543.000

MY LIFE QUESTA MIA VITA

di Bruce Joel Rubin (Usa)
con Michael Keaton
e Nicole Kidman
(DRAMMATICO)

A Bob (M. Keaton) non manca niente: una casa, un lavoro, una moglie meravigliosa (N. Kidman), un figlio in arrivo. Ma dietro l'angolo c'è un male incurabile. Nei pochissimi mesi che gli restano da vivere, Bob decide di girare un videotape sulla propria vita, così che al figlio resti almeno il ricordo del padre. È una lotta affannosa contro il tempo... ★★★

2

70/53

16.647.306.000

SCHINDLER'S LIST

di Steven Spielberg (Usa)
con Liam Neeson e
Ben Kingsley
(DRAMMATICO)

Cracovia 1939: Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di arricchirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica dove occupa manodopera ebrea. Stern (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla Soluzione Finale. Schindler si rovina pur di salvare i suoi operai. ★★★★

3

74/10

2.042.669.000

TRAPPOLA D'AMORE

di Mark Rydell (Usa)
con Sharon Stone
e Richard Gere
(DRAMMATICO)

Vancouver. Il brillante architetto Vincent Eastman (R. Gere) si trova al bivio più importante della sua vita: è diviso fra l'affettuosa moglie Sally (S. Stone), che lo ha aiutato a fare carriera, lo ama e gli ha dato una meravigliosa bambina, e l'amante Olivia (L. Davidovich), una giornalista bella e sexy che ha riacceso in lui il fuoco della passione... ★★★

4

83/25

4.164.636.000

MANIACI SENTIMENTALI

di Simona Izzo (Italia)
con Ricky Tognazzi
e Barbara De Rossi
(COMMEDIA)

Amici e parenti li considerano una coppia perfetta. Ma un giorno anche Luca (R. Tognazzi) e Mara (B. De Rossi) entrano in crisi e decidono di separarsi. Lui non si sente amato: è convinto di aver perso la testa per una ragazzina. E non sopporta l'harem casalingo: moglie, due figlie, suocera e cognate. Persino il cane di famiglia è femmina.... ★★

5

66/32

5.579.876.000

RAPA NUI

di Kevin Reynolds (Usa)
con Jason Scott Lee
e Esai Morales
(AVVENTUROSO)

1680. Quarant'anni prima che l'uomo bianco la ribattezzi Isola di Pasqua, era Rapa Nui, dominata dalla casta dei Lunghi Orecchi, che imponevano ai plebei di scolpire i Moai, le gigantesche statue in onore del dio locale. Il nobile Noro (J.S. Lee) e il plebeo Make (E. Morales) amano Ramana (S. Holt): la loro sfida è anche una lotta per il potere. ★★

STAR IN ASCESA

EVITA... VITA MIA

Dovrebbe diventare la «moglie» di Perón la divina **Michelle Pfeiffer** nel film di Oliver Stone tratto dal musical *Evita*. Il mitico Che Guevara dovrebbe essere il «bello» Antonio Banderas. Prima di dedicarsi a questo nuovo impegno, Michelle ne ha un altro più «creativo»: mettere al mondo un bebé.

IL BOTTINO DEL PADRINO

Cala nuovamente sugli schermi **Marlon Brando.** Sempre più corpulento, l'ex-padrino sarà lo strizzacervelli di Johnny Depp in *Don Juan De Marco and the Centrefold*, prodotto da «sua maestà» Francis Ford Coppola in persona: chissà quanti miliardi gli scucirà il buon Marlon?

PAPÀ SALE SUL RING

Si sta godendo i milioni di dollari incassati da *Ma dov'è andata la mia bambina?*. Adesso **Gérard Depardieu** torna sul ring. Ad una faccia di pugile come la sua non poteva mancare un vero boxeur: diventerà Sandro Mazzinghi nel film *Pugni amari*.

I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ▲▼ stabile

6

51/18

1.690.196.000

THE GETAWAY

di Roger Donaldson (Usa) con Alec Baldwin e Kim Basinger

(THRILLER)

Doc McCoy (A. Baldwin) marcisce in una lurida prigione messicana. Per tirarlo fuori, la moglie Carol (K. Basinger) chiede aiuto a un potente boss. Una volta libero, Doc deve lavorare per lui. Fa una rapina al cinodromo che va quasi bene, ma nessuno si accontenta. I McCoy però si accorgono di essersi cacciati in un guaio troppo grande... ★★★

53/16

964.883.000

IMPATTO IMMINENTE

di Rowdy Herrington (Usa) con Bruce Willis e Sarah Jessica Parker

(DRAMMATICO)

Pittsburgh. Tom (B. Willis), poliziotto come lo sono i suoi parenti, è sulle tracce del serial-killer che ha assassinato suo padre. E dovrà sfidare l'intero dipartimento di polizia che diffida di lui. Si scontrerà anche con la sua partner Jo (S.J. Parker) e con lo zio Nick (D. Farina), che nel frattempo ha sostituito suo padre come capo della squadra omicidi... ★★

30/39

13.849.840.000

PHILADELPHIA

di Jonathan Demme (Usa) con Tom Hanks e Denzel Washington

(DRAMMATICO)

Andrew (T. Hanks), giovane avvocato in carriera, viene allontanato dallo studio legale perché ammalato di Aids. La causa, per licenziamento illegale, è patrocinata da Joe Miller (D. Washington), avvocato nero molto grintoso, che però resta sconcertato dall'omosessualità del suo cliente. Intanto Andrew fronteggia a testa alta la sua malattia... ★★★★

41/17

918.920.000

L'AMICO D'INFANZIA

di Pupi Avati (Italia) con Jason Robards III e Amy Galper

(THRILLER)

Arnold (J. Robards III) è il celebre conduttore di un programma-denuncia della televisione americana. Finisce nel mirino di un misterioso ricattatore. Lo sconosciuto è un suo vecchio amico di infanzia, ormai gravemente malato, che minaccia di rivelare un episodio infamante. Intanto, per farsi prendere sul serio, comincia a sterminare innocenti. ★★★

34/4

242.237.000

L'INNOCENZA DEL DIAVOLO

di Joseph Ruben (Usa) con Macaulay Culkin e Elijah Wood

(DRAMMATICO)

Un ragazzino con la faccia d'angelo (M. Culkin) nasconde una mente criminale. Dopo aver affogato il fratellino nella vasca da bagno, cerca di far fuori la sorella e la madre. L'unico a rendersi conto del pericolo è il suo cuginetto (E. Wood), ancora scioccato per aver perduto la propria madre. Naturalmente nessuno gli crede. ★★★ **Nuova entrata**

STAR IN DISCESA

NESSUNO MI AMA

«Tutti mi prendono in giro», si lamenta **Shannen Doherty,** la «reginetta» Brenda di *Beverly Hills 90210:* dopo essere stata bersaglio preferito dei caricaturisti, dovrà sopportare anche una parodia cinematografica, *9021 zero.* Intanto, il suo matrimonio con Ashley, figlio dell'ex-Beatle George Harrison, è finito dopo soli 6 mesi.

LA SIGNORA CROCODILE

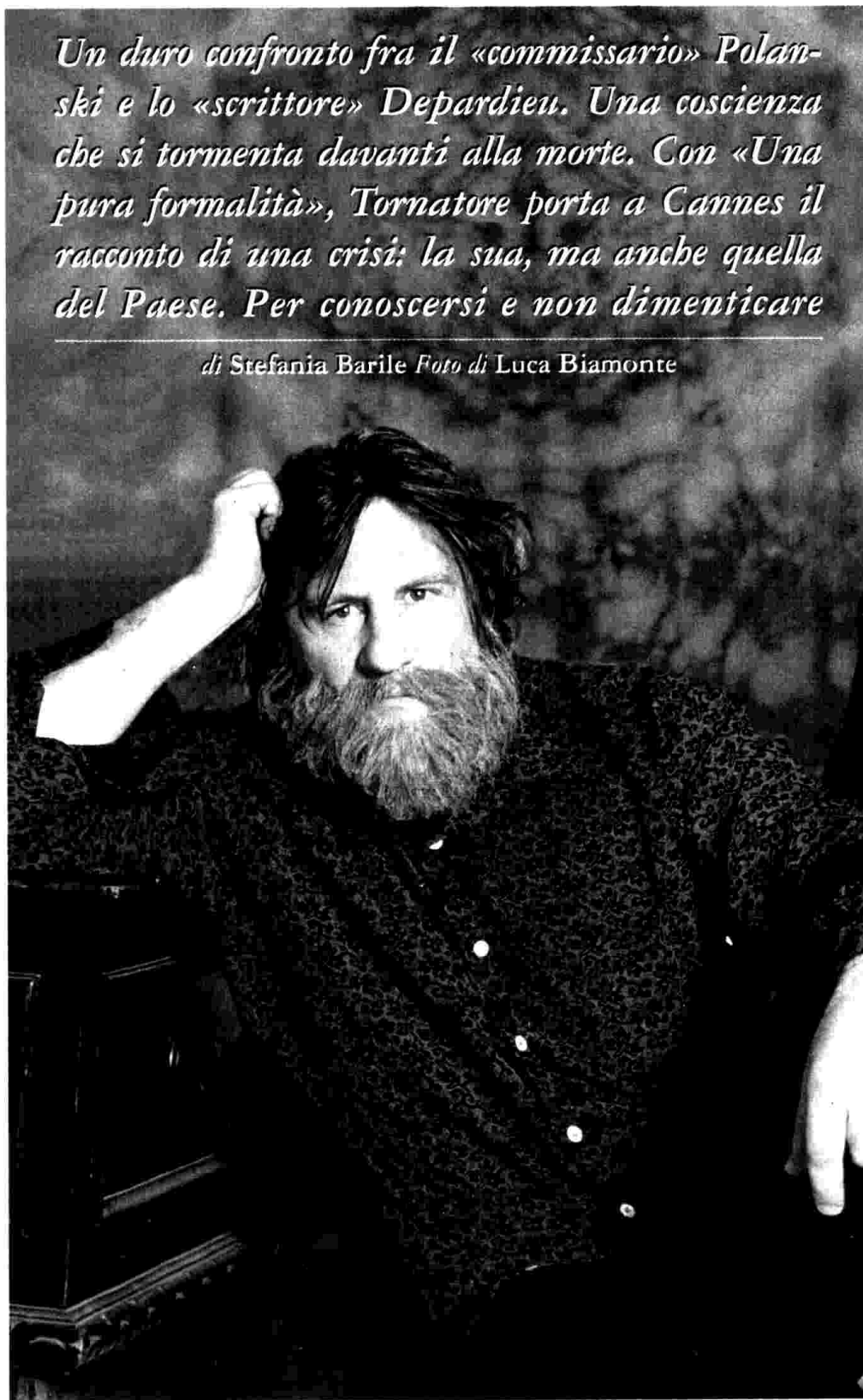
Tre anni e molti chili in più separano **Linda Kozlowski** dal suo recente passato di star. La compagna di Crocodile Dundee, nonché seconda moglie di Paul Hogan, deve subire le velenose accuse di Noelene, prima moglie dello scavezzacollo australiano. Intanto Paul cerca ancora un nuovo amore.

ARTURO PICCHIA DURO

Ha rischiato 10 anni di galera. **Dudley Moore**, il simpatico «Arturo», è stato accusato di tentato omicidio dalla giovane moglie Nicole Rotschild. Aveva cercato di strangolarla. La cauzione per la libertà provvisoria gli è costata 85 milioni di lire. Per fortuna, lei ha ritirato la denuncia...

NUOVO CINEMA *infe*

Un duro confronto fra il «commissario» Polanski e lo «scrittore» Depardieu. Una coscienza che si tormenta davanti alla morte. Con «Una pura formalità», Tornatore porta a Cannes il racconto di una crisi: la sua, ma anche quella del Paese. Per conoscersi e non dimenticare

di Stefania Barile *Foto di* Luca Biamonte

Tre anni di pagine bianche, metri di pellicola intatti: la «morte» per un regista. Giuseppe Tornatore per oltre mille giorni non ha scritto una pagina né girato una scena. «Ho vissuto la stagione di chi riceve mille proposte da ogni parte del mondo; della gente che ti guarda pensando "può fare ciò che vuole"... Invece non riuscivo a mettere in piedi nulla. Non ero soddisfatto. Perché io vivo solo sui set e nelle sale di montaggio». Con voce rauca ricorda Fellini, il maestro tanto amico: «Mi telefonava sempre: ma che diavolo fai?! Fa' un film!... Sosteneva che ne dovevo girare uno qualsiasi, anche se non ne ero convinto. Diceva: esistono solo i film che si girano!». E lui invece, quel ragazzo che aveva timidamente preso l'Oscar nel '90 per *Nuovo Cinema Paradiso*, ha aspettato mille e più giorni per arrivare al Festival di Cannes con *Una pura formalità*: un confronto spietato tra un grande inquisitore e un uomo strano, forse uno scrittore, confuso, colpevole, in un commissariato buio, ossessivo, miserevole. Uno scontro fra Roman Polanski e Gérard Depardieu, con l'affettuosa commiserazione di Sergio Rubini. Una storia che è tutta qui e molto di più. «È una metafora sulla morte con molti livelli di lettura», assicura Tornatore.

Era un film che voleva fare tutto da solo («anche produrlo»). Poi caduti nel vuoto altri progetti, ha ripescato dal fondo di un cassetto quest'idea che custodiva con gelosia e coltivava con perfezione. Gli era nata alla morte di Franco Cristaldi, il produttore del suo Oscar. Tutti lo cercavano per avere una dichiarazione. E allora lui scrisse un pezzo per un quotidiano romano: «Ricordo quell'articolo quasi a memoria. Scrivevo: ci mancherà a tutti, soprattutto a chi sa che il cinema si fa anche con la gentilezza... mi diverte

rno

Géerard Depardieu con Roman Polanski in *Una pura formalità* di Giuseppe Tornatore, nella foto grande fra i suoi due interpreti. Del film, presentato al Festival di Cannes, il regista ha curato anche il montaggio e composto la canzone finale cantata dallo stesso Depardieu.

immaginarlo già nel suo nuovo ufficio attaccato al telefono per produrre tutti i film che non farà più... L'ho scritto come immaginavo sarebbe piaciuto a lui, senza drammi, sorridendo... Poi, a poco a poco, da questo pezzo m'è nata un'idea attorno alla morte e ho cominciato a ronzarci attorno». Ha inseguito quindi Gérard Depardieu perché «per quell'uomo strano, lo scrittore Onoff, volevo solo lui. Gli ho detto, che avrei scritto il copione solo se avesse accettato». Gli piaceva Gérard per «quella sua estrema generosità per l'eccessiva allegria che nasconde una disperazione profonda... E poi per quella faccia: quando il mio protagonista dichiara d'essere uno scrittore, non gli si può credere. E solo una faccia da pugile come quella di Depardieu può far nascere il dubbio». Polanski invece l'ha scelto di getto: «Il mio "commissario" non poteva essere un vero attore. Altrimenti sarebbe "morta" la sua ambiguità».

Così da una paginetta «in morte di un amico e mecenate», il regista ha creato il più grande degli interrogatori, quello che «scava la coscienza, recupera la responsabilità». Il confronto con la morte. E dall'universale dell'animo umano, si scivola nella storia del singolo, del Paese, fino alla cronaca. «Mentre giravo, nell'estate è stato tutto un susseguirsi di fatti crudeli e sconcertanti che entravano di prepotenza nella mia storia... Il suicidio di Gardini per esempio: ricordo che in tv ho risentito una sua intervista. Confessava che la morte non gli faceva paura, ma non ci pensava mai...». E va ancora oltre il giovane Tornatore. Il protagonista di *Una pura formalità* «può essere un'intera nazione che si interroga per rendersi conto di come, perché e quando è finita così». Quindi anche un film politico: e non a caso il regista è anche consigliere comunale a Palermo. Tutto è chiuso in quel serrato e secco incontro-scontro fra il grande inquisitore e lo scrittore. «Il primo cerca di far luce nell'animo dell'altro, sospeso fra la coscienza di sé e la verifica contraddittoria di come si è comportato. L'inquisitore prova tutte le strade per aprire quella coscienza. E alla fine ci riesce».

Un Tornatore dunque che ama il giallo e come una nuova Agatha Christie offre allo spettatore, scena dopo scena, tutti gli elementi per scoprire la verità finale. «Mi sono divertito a cospargere tante trappole». Ride: è sicuro che pochi capiranno se le racconta: «Quando l'inquisitore assicura: siamo soli, non verrà redatto alcun verbale. E sarà proprio così... Oppure quando avverte: non telefonerà, non può telefonare... persino quel commissariato, scuro, confuso, sporco all'interno, ma esteriormente quasi simile ad una chiesa... E quella pioggia incessante: quante cose significa l'acqua...». Sa bene che così pochi elementi non possono rivelare la sorpresa. E sa che il film non sta tutto nella soluzione finale «Non è una storia. È un'atmosfera dinamica attorno alla ricerca di come placare un conflitto profondo con se stessi». È il suo conflitto? È quella «morte» dell'autore da cui è stato colpito? È il dolore per quelle ferite inferte da tanti dopo l'Oscar? «M'hanno accusato d'essere un calcolatore. Se lo fossi stato, avrei saputo guadagnare più soldi... Ma io sono così autocritico... non mi voglio bene... Oggi mi accuso di non esser stato capace di vivere gioiosamente un avvenimento gioioso. Perché solo oggi ho capito che faccio un mestiere per cui tutti hanno il diritto e la libertà di giudicare». Una crisi di coscienza, la «morte» di una parte di sé? Chissà... non lo confessa. Bisogna leggere in quello scrittore strano chiuso in un commissariato, perché «quando crei un personaggio, alla fine riesci a confessarti più di quanto sei solito fare». Così Tornatore ha messo in quell'uo-

LA TRAMA

Mentre esplode un temporale, un uomo corre a perdifiato nel bosco. È una massa di carne e fango. La polizia lo ferma e lo porta in un commissariato umido e strano. Il commissario è convinto che l'uomo gli abbia dato un'identità falsa. Come può essere il grande scrittore che lui tanto ama? Perché non ha memoria del motivo della sua folle corsa? Quella notte una persona è stata uccisa. Può essere lui il colpevole di quel delitto avvenuto a pochi passi dallo chalet dello scrittore? All'alba una terribile e angosciante verità cercherà di svelare il fitto mistero.

«Ho scelto Depardieu per la sua faccia da pugile. Polanski per la sua ambiguità»

UNA PURA FORMALITÀ

IL CAST

Onoff: Gérard Depardieu
Il commissario: Roman Polanski
Giovane poliziotto: Sergio Rubini

Soggetto, sceneggiatura, regia: Giuseppe Tornatore

oggi si muore veramente. È vero: questo Paese che ha tanta cultura, che ha scritto tanta storia, dimentica e commette gli stessi errori del passato. Ci vuole qualcosa che faccia capire...». E cita Cesare Pavese: «Perché tutte le volte che commetto un errore mi dico «adesso so cosa non dovrò fare», quando invece dovrei dirmi: «adesso so cosa precisamente rifarò»... Perché si ricommette tutto, come diceva Pavese. Per quel meccanismo dell'oblio come autodifesa... Perciò va scardinato. Attraverso una crisi profonda bisogna riconciliarsi con sé e con quanto s'è fatto. E il sé può essere di ciascuno come di un'intera collettività». Perciò *Una*

Gérard Depardieu, dopo una folle fuga in un bosco (foto grande), viene condotto in un commissariato. Sarà lui il colpevole del delitto avvenuto vicino alla sua casa? L'implacabile commissario Polanski gli farà confessare una tragica verità.

mo strano, colpevole di non si sa cosa, i dubbi e le crisi di chi crea. Anche i suoi. E per far capire che «non si può pretendere che una cosa tua sia consumata solo da chi la pensa come te, sono arrivato ad un paradosso che ho messo in bocca a quello scrittore: se Dio avesse dovuto tener conto di quanti avrebbero usato male la sua creazione, che cosa avrebbe dovuto fare? Fermarsi qualche giorno prima?». È evidente, è il suo dubbio, la crisi della disfatta del suo secondo film, *Stanno tutti bene.* Ma oggi sente di avere le armi per difendersi. È più tranquillo di quel ragazzo che ha vissuto la stagione dell'Oscar. È qui la vera chiave di *Una pura formalità:* è il sillogismo, come lui stesso lo chiama, dell'autodifesa. «Ciascuno di noi possiede meccanismi d'autodifesa. M'ha affascinato il più raffinato, quello che protegge chiunque dal ricordo di vicende sgradevoli che si sono subite, commesse o vissute. E le fa rimuovere, dimenticare. L'ho portato alle estreme conseguenze come si fa in geometria. Cosa succede quando uno commette e subisce nello stesso tempo la cosa più grave? Se quel meccanismo esiste davvero, dovrebbe far dimenticare tutto immediatamente...».

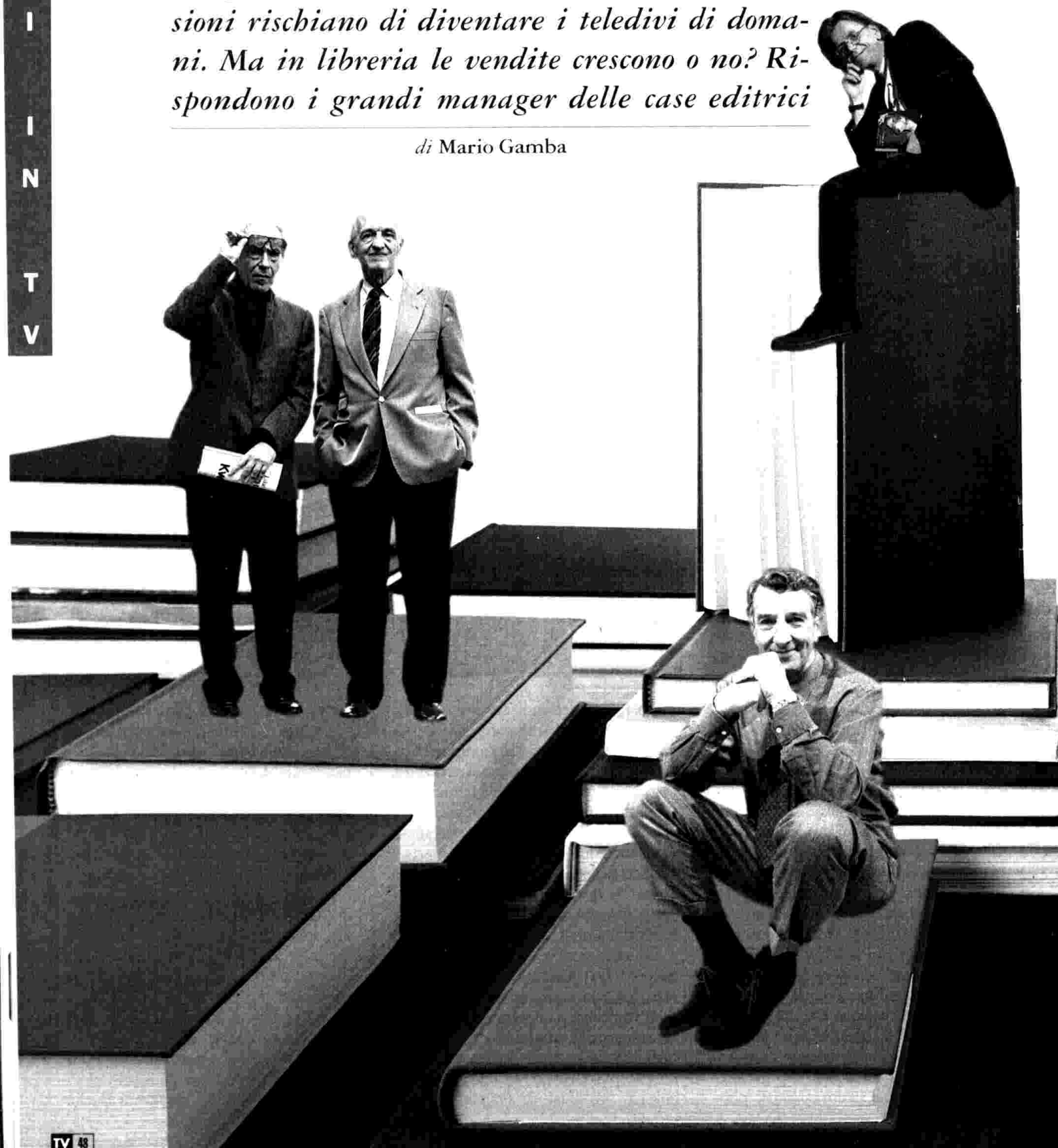
Da cosa si deve autodifendere Tornatore? Da quel mestiere «da pazzi che, con una sola paginetta di appunti, ti costringe a convincere tanta gente a costruire qualcosa di simile ad una cattedrale»? O da questa stagione che fa morire la memoria? «M'ha colpito una frase di Francesco Rosi:

pura formalità «serve per ricordare non con nostalgia come avevo ricordato in *Nuovo Cinema Paradiso.* Ma ricordare per capire. Così come il mio scrittore. Perché il bene fa sempre un goal in più del male». Dopo lo squarcio della propria coscienza dove andrà Onoff, quello scrittore strano e colpevole? Dove andrà Tornatore dopo tanti dubbi e crisi? «Non so... so che viviamo in quel commissariato tutto luci e ombre come il bene e il male che sta in ciascuno di noi e dappertutto... Forse in quel commissariato non bisognerebbe mai entrarci. Ma so che ci si entra, in tanti modi. E allora perché non riconoscere i propri difetti? È una forza, la sola con cui si possa uscire di là e guardarsi attorno senza paraocchi».

Stefania Barile

Chi ha alza

È scoppiato il boom dei programmi sulla lettura e sugli scrittori. I conduttori di queste trasmissioni rischiano di diventare i teledivi di domani. Ma in libreria le vendite crescono o no? Rispondono i grandi manager delle case editrici

di Mario Gamba

to il volume?

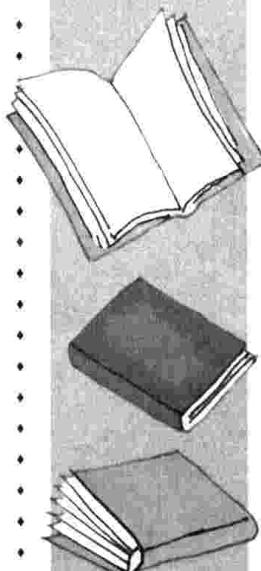
Da sinistra, Fruttero-Lucentini, Augias, Bolognesi, Casella, Scaglia, Baricco-Zucconi: sono loro i profeti del libro sul piccolo schermo. Tutti grandi «seduttori» che cercano di trasformare lo spettatore in attento lettore.

Sei video-modi

Non sono strisce quotidiane, ma le trasmissioni sui libri stanno diventando un vero e proprio genere televisivo. Pare che le diverse reti, Rai o Fininvest o «terzo polo in via di costituzione», non possano più farne a meno. A parte il programma di Alessandra Casella su Italia 1, con repliche anche su Canale 5 (*A tutto volume*, una specie di show-inchiesta itinerante con l'hit parade libraria come argomento d'attrazione) e il giovanilistico-impegnato *Metropolis* su Videomusic, tutti gli altri o sono freschi di ristrutturazione o sono al debutto. Corrado Augias su Telemontecarlo conduce un *Domino* non più quotidiano ma settimanale di attualità con largo spazio per i libri. Franco Scaglia su Raitre, nello spazio del Dse, ha trasformato i dieci minuti quotidiani della *Biblioteca ideale* nel Tg-libri intitolato *Il giardino di Oz*.

Tra i nuovi arrivati ha cominciato su Raitre la strana coppia Alessandro Baricco-Giovanna Zucconi, uno scrittore-critico musicale e una giornalista. Contrariamente alle previsioni, non hanno voluto ricevere in eredità dal «disertore» Augias - uomo-immagine di Raitre passato a Tmc - il titolo del loro programma, che infatti non è *Babele* ma *Pickwick*. Raiuno ha messo a segno il colpo più grosso: ha convinto due tipi ironici e selvatici come Fruttero e Lucentini a discorrere di libri per la Tv, sia pure stando comodamente seduti nel salotto di casa. Il titolo è in carattere con il gusto del paradosso e con gli umori sarcastici dei due scrittori torinesi: *L'arte di non leggere*.

Chissà a che cosa è dovuta tanta attenzione per i libri da parte delle reti televisive. Moda? Ornamento culturale a buon mercato? Serio impegno per l'incremento della lettura? Pressioni delle case editrici? Ma, in ogni caso, quanto fruttano queste trasmissioni in termini di libri venduti? Aiutano i librai e gli editori oppure no? Quali sono i programmi vincenti da questo punto di vista? Quali le formule che, in prospettiva, promettono di più? Abbiamo posto queste domande a manager variamente collocati nelle maggiori case editrici italiane e a un libraio d'eccezione. Parliamo di Remo Croce, un patriarca e un portavoce dei librai italiani, ben al di là della carica

Alessandra Casella (*A tutto volume*).

Corrado Augias (*Domino*).

A TUTTO VOLUME

TEMPO E LUOGO

Su Italia 1 il sabato alle 16,30. Dura mezz'ora. Repliche su Italia 1 la domenica alle 10,30 e il lunedì alle 0,10, su Canale 5 il mercoledì e il venerdì alle 3,30. Il primo ciclo è andato in onda nel novembre '92. Il 28 maggio prossimo si chiuderà il secondo ciclo.

CHI CONDUCE

Alessandra Casella, 31 anni, attrice. Faceva il verso a Lilli Gruber alla *Tv delle ragazze* di Raitre. L'anno scorso ha girato un film, *Torta di mele*. Un mese fa è andata in scena al Teatro delle Arti di Roma con la commedia *Casa matriz*, negli stessi giorni è uscito il suo libro *Le pistole di Cicerone*.

PER CHI

Racconta Casella: «Tassisti, portinai, liceali: mi fermano per strada e mi dicono "senza di lei non avremmo mai comprato un libro"».

QUALI LIBRI

Quelli che sono nell'hit parade. Ma non solo. La metà sono fuori classifica e tra questi il 55% sono novità e il 45% classici. Dice Casella: «Con tre videoclip su Proust abbiamo convinto la gente che quella non è solo roba per intellettuali».

MESSA IN SCENA

La conduttrice a passo di corsa nella metropolitana milanese, in discoteca, a Roma in piazza San Pietro, lungo i marciapiedi di Milano di notte, in giro per agenzie investigative, nel carcere di San Vittore (23 aprile '94), nei supermarket. E, naturalmente, nelle librerie di mezza Italia.

TONO

Tra lo scanzonato e l'appassionato, tra il consumistico e il messianico. Paolo Di Stefano sul *Corriere* scrive: «Per Casella i libri sono come i sofficini Findus».

TEMPO E LUOGO

Su Telemontecarlo il venerdì alle 20,30. Dura due ore. La serie attuale è cominciata l'8 aprile 1994. Sono previste otto puntate. È un *magazine* di attualità con una parte finale (circa venti minuti) dedicata ai libri.

CHI CONDUCE

Corrado Augias, 59 anni. Giornalista all'*Espresso*, a *Panorama* e alla *Repubblica*. Scrittore di gialli (il suo romanzo più recente è *Una manciata di fango*), storico-divulgatore della musica, ha esordito in Tv su Raitre nell'autunno '88 con *Telefono giallo*.

PER CHI

Il lettore-tipo dei settimanali d'opinione è anche lo spettatore ideale di *Domino*. Sul confine tra l'élite e le masse.

QUALI LIBRI

Classici o appena usciti, purché «se ne parli in giro», purché facciano notizia. Esempio. Nella prima puntata Augias ha conversato con Roberto Calasso, direttore editoriale dell'Adelphi, sulle fortune da hit-parade di *Siddharta* e ha presentato le cassette Mondadori con le voci registrate dei grandi scrittori.

MESSA IN SCENA

Il conduttore si ritaglia un angolino di studio dove campeggia la scritta *Caro lettore, tuo Augias*. Da quel momento si capisce che inizia una trasmissione nella trasmissione. Nessun elemento scenografico aggiuntivo.

TONO

Augias mantiene il «taglio giornalistico-sussiegoso» di cui parla Alessandra Comazzi sulla *Stampa*. Il suo solito. Con più cordialità rispetto ai tempi di *Babele*. I libri, qui, non sono oggetti di culto ma nemmeno di pettegolezzo.

IL GIARDINO DI OZ

TEMPO E LUOGO

Su Raitre, nella fascia del Dse (Dipartimento scuola educazione), il mercoledì alle 17,25. Dura 20 minuti. Va in onda dal 13 aprile.

CHI CONDUCE

Franco Scaglia, 49 anni. Giornalista Rai (ex *Tv Radiocorriere*). Da ottobre '93 a fine marzo '94 ha curato e condotto la striscia quotidiana *La biblioteca ideale,* dieci minuti in orari ballerini: 10,11, 13,20.

PER CHI

Per un pubblico soprattutto di giovani e giovanissimi, i maggiori consumatori della tv pomeridiana.

QUALI LIBRI

Soprattutto quelli appena usciti. Il «libro della settimana» fa da copertina, poi c'è il «migliore della settimana» secondo l'opinionista di turno (esempio: Giulio Einaudi), poi un autorevole collaboratore (esempio: Paolo Mauri di *Repubblica*) consiglia tre libri-novità, poi un servizio-inchiesta tratta di libri su questioni attuali (esempio: Bosnia), poi un «grande maestro» (esempio: lo scrittore portoghese José Saramago) consiglia un classico, infine Scaglia rivolge agli editori la preghiera di ristampare testi importanti che non si trovano più in libreria (esempio: *Il '93* di Victor Hugo).

MESSA IN SCENA

Per un programma che vuole essere «un Tg libri», Scaglia va in esterni (esempio: l'Orto Botanico di Roma) e si collega via via con collaboratori, ospiti, inviati.

TONO

«Linguaggio semplice, affabile, diretto» secondo Scaglia. Un po' piatto secondo noi. «Lo stile Dse» si sente ancora.

TEMPO E LUOGO

Su Raiuno il martedì alle 22,30. Dura 30 minuti. In onda dal 26 aprile. Previste dieci puntate.

CHI CONDUCE

Carlo Fruttero, 67 anni, e Franco Lucentini, 73. Celebre coppia di scrittori (i loro libri gialli sono sempre fatti «a quattro mani»). Il loro ultimo romanzo è *Enigma in luogo di mare,* dove accennano una parodia di se stessi nei panni di due comici televisivi. Mai lavorato prima in tv.

PER CHI

«Per le persone che hanno una curiosità, per lettori potenziali, anche per gente che non legge mai» spiega Nino Criscenti, responsabile Rai della trasmissione. E i due conduttori aggiungono: «In Italia l'atteggiamento solenne verso i libri spaventa il lettore comune, mentre un capolavoro quasi sempre fa anche ridere».

QUALI LIBRI

Prima di tutto quelli che F&L chiamano i Grandi Libri Universali. Nella prima puntata sono partiti da *Robinson Crusoe* dopo aver considerato le ipotesi *Odissea, Via col vento, Le affinità elettive.* Per associazione, anche romanzi e saggi più recenti. Niente «casi letterari».

MESSA IN SCENA

Salotto-studio della casa di Fruttero a Torino. Decoro borghese senza lusso, montagne di libri. Una poltrona azzurra per Lucentini, una grigia per Fruttero. Davanti a loro, un tavolo rotondo d'epoca. Un contaminuti da cucina per rispettare i tempi.

TONO

Conversazione sorniona che diventa commedia un po' surreale. F&L confessano: «Avremmo voluto essere come i fratelli De Rege».

TEMPO E LUOGO

Su Videomusic il lunedì alle 22,30, replica la domenica alle 20,30. Dura un'ora. In onda nella versione attuale dal febbraio '94. Prima era quotidiano (19-19,30). Come programma di cultura e libri nasce nel maggio '92 dalla testata omonima esistente dal 1987.

CHI CONDUCE

Larry Bolognesi, 38 anni. Ex conduttore radio e dee-jay. A Videomusic dal 1988 (trasmissioni musicali e «voce fuori campo» della rubrica di video *On the air*). Conduce *Metropolis* dal novembre '92.

PER CHI

Il tradizionale pubblico giovanile di Videomusic è privilegiato ma negli ultimi tempi il target è più adulto. «Ci guardano persone dai 25 ai 40 anni», dice Giancarlo Onori, autore e regista che opera in collaborazione con l'autore-curatore Stefano Fosella.

QUALI LIBRI

Novità. «Ma per noi il libro è il mezzo, non il fine», dice Onori. Lo scrittore del libro prescelto nella singola puntata è in studio, dal libro si parte per discutere un problema (sociale, politico, di costume) con un pubblico (la «curva sud») di universitari.

MESSA IN SCENA

La sala d'aspetto di una stazione di metropolitana. Lo staff di *Metropolis* ha accusato Alessandro Baricco, ospite il 25 ottobre scorso, di aver «copiato» la scenografia per il suo *Pickwick.*

TONO

«Linguaggio accessibile anche ai non addetti ai lavori... nienti ammicchi» ha scritto Grazia Cherchi sull'*Unità.* Clima di grande serietà alleggerito dall'uso di immagini.

TEMPO E LUOGO

Su Raitre la domenica alle 22,45. Dura 50 minuti. Il 10 aprile è andata in onda la prima delle dieci puntate previste.

CHI CONDUCE

Alessandro Baricco, 36 anni, con Giovanna Zucconi, 33 anni. Lui è scrittore (premio Viareggio '93 con *Oceano mare*) e critico musicale (di successo il suo pamphlet *Hegel e le mucche del Wisconsin*). Raitre lo ha lanciato nel dicembre scorso con *L'amore è un dardo,* divagazioni sulle arie d'opera. Lei è giornalista di *Anna,* esordiente in Tv.

PER CHI

«Il programma è rivolto ai potenziali lettori, non al Palazzo dei libri», dice Paolo Gazzara, autore insieme a Baricco, Zucconi e Biancamaria Pontillo.

QUALI LIBRI

Non quelli nuovi (che hanno un loro piccolo spazio), ma i classici o meno classici che piacciono al conduttore - affabulatore Baricco e possono invogliare i non-lettori. Esempi: *La follia di Almayer* di Conrad, *Il giovane Holden* di Salinger.

MESSA IN SCENA

Una stazione ferroviaria ottocentesca (i primi viaggiatori vincevano la paura del treno leggendo libri); Baricco in camicia bianca con maniche arrotolate, come in *L'amore è un dardo;* frequenti «siparietti» musicali di sax, armonica, pianoforte.

TONO

Tra la favola e la raffinata lezione di analisi del testo letterario. Tra seduzione e disincanto. Baricco, mattatore del programma, è più attore che conduttore. Ha conquistato i critici Beniamino Placido, Emanuele Pirella, Alessandra Comazzi.

di presidente della loro Associazione, carica che ha lasciato da circa un mese a Francesco Flaccovio.

Cominciamo proprio da lui, da Remo Croce. «Prima di tutto», esordisce, «devo dire che sono soddisfatto di questo interesse della Tv per i libri, finalmente con programmi che vanno in onda in orari umani, almeno in qualche caso. Fanno vendere? Sì, se sono fatti bene. Finora, è inutile negarlo, la trasmissione migliore è stata *Babele*». Rimpianti per una trasmissione che non c'è più, insomma... «Non parliamo di rimpianti, ma il fatto rimane: è quella che ha funzionato di più. Un dato per tutti: Augias con *Babele* è riuscito a far vendere centomila copie a un romanzo di Salvatore Satta, *Il giorno del giudizio*».

D'accordo, ma parliamo dei programmi che ci sono, non di quelli defunti. «Spero molto in Fruttero e Lucentini. È una trasmissione simpatica, fatta in casa, con quel tono confidenziale... Mette curiosità. *A tutto volume* della Casella è fatta troppo di corsa. Il non-lettore, quello che dovrebbe essere invogliato a comprare, è frastornato, non gli rimane nulla in testa. Quella di maggior successo è *Pickwick*. Ha mosso il mercato, tanto è vero che noi, come Associazione dei librai, chiediamo che la Rai ci faccia sapere in anticipo i libri di cui si parlerà nelle prossime puntate, per non dover correre dietro alle richieste. Gli effetti di *Metropolis* non li sentiamo molto, forse perché le persone che seguono Videomusic sono interessate alla musica e non sono abituate ad occuparsi dell'argomento libri. Magari la guardano, *Metropolis*, ma poi non vanno in libreria. Quanto al *Giardino di Oz*, la formula è interessante ma l'orario è disgraziato. A noi serve poco».

Scettico, per non dire pessimista, si dichiara Gian Arturo Ferrari, direttore dell'area libri alla Mondadori. «Sul cattivo stato di salute del mercato librario i ricostituenti di queste trasmissioni non hanno un effetto valutabile. Quando eravamo piccoli ci dicevano che il ricostituente "a qualcosa serve comunque", ma per tornare la nostro problema io riconoscerò che questi programmi fanno bene quando qualcuno mi porterà delle tabelle. Per ora nessuno è in grado di farmele vedere». Discorso chiuso, quindi? Con qualche sforzo Ferrari riconosce che *A tutto volume* ha «una formula molto onesta perché, trattando dei libri in classifica, rispecchia i valori in campo». Va considerata una trasmissione «di servizio».

E le altre? «*Pickwick* è buono, eccellente, ma non cambia l'approccio ai libri. Ha pretese pedagogiche ma di fatto opera delle scelte legate al gusto del conduttore. Come la vecchia *Babele*, del resto». Ferrari fa notare che tra i telespettatori i lettori di libri sono un'esigua minoranza e che i programmi di libri possono avere due tipi di obiettivi: informare chi già legge o invogliare chi non legge. «E tutti i programmi attuali sono orientati sul primo obiettivo. Sicuramente lo sono *Pickwick*, *Domino* e *L'arte di non leggere*. D'altra parte è più facile vendere l'undicesimo libro a chi ne ha già letti dieci che vendere il primo a chi non ne ha letto nessuno».

Di tutt'altro avviso e di tutt'altro umore è Romano Montroni, il direttore della rete nazionale delle librerie Feltrinelli. «L'apparizione dei libri in Tv ha sempre avuto buoni effetti sulle vendite. Il caso recente più clamoroso è quello di Baricco con *Pickwick*. Quell'uomo è un seduttore: ha parlato di un libro di Conrad e per tutti i libri di Conrad, da Palermo a Torino, le librerie hanno polverizzato i record di vendita. Anche la Casella di *A tutto volume* funziona: lei colpisce i non-lettori, gli sprovveduti, mentre Baricco e Augias colpiscono lo zoccolo duro dei lettori».

Poi Montroni dà i voti (anzi, i giudizi, come nelle pagelle di oggi). «*A tutto volume*: trasmissione disinvolta, svelta. *Domino*: era meglio *Babele*, aveva più audience ed era più corta, ma Augias rimane un grande divulgatore. *Metropolis*: crea un po' di confusione il fatto di parlare di un problema partendo da un libro, non ci sono effetti sul lettore e sulle vendite, il problema si esaurisce in se stesso. *Pickwick*: il punto forte è il conduttore. *Il giardino di Oz*: lo schema è buono, ma ha una qualità non legata alla gente che guarda la Tv a quell'ora. *L'arte di non leggere*: troppo confusa, magari piacevole come teatro dell'assurdo, ma Fruttero e Lucentini non sono abituati a stare in Tv e il risultato è che nelle librerie non abbiamo avuto nessun riscontro».

Per Giovanni Ungarelli, direttore generale dell'area libri alla Rizzoli, l'influenza delle trasmissioni sulle vendite è molto limitata. Anche lui, come Gian Arturo Ferrari, ritiene che ci sia un incremento solo tra chi legge già. «Non entrano in profondità, non danno motivazioni. Al massimo sono utili esercizi. E poi, a quegli orari... *A tutto volume* riserva una vera attenzione ai ti-

Larry Bolognesi *(Metropolis)*

Carlo Fruttero (in piedi) e Franco Lucentini *(L'arte di non leggere)*

«Moda, impegno, incremento della lettura, pressioni? Intanto si parla di lettura...»

toli che già si vendono. È una trasmissione dispersiva, mette troppa carne al fuoco, fa vedere spot spettacolari ma superficiali. Questo al di là della bravura della conduttrice».

«Domino», prosegue Ungarelli, «è meno efficace di *Babele*, che sicuramente incrementava le vendite, anche se non si è mai saputo in che misura precisa. D'altra parte questa nuova impresa di Augias arriva in piena crisi dei consumi, quelli di *Babele* erano altri tempi! *Pickwick* è originale, straordinaria, fa sforzi enormi per avvicinare ai libri i telespettatori. Ha un conduttore mattatore, ma meglio uno che lascia il segno piuttosto che un tipo insignificante. *Metropolis* non l'ho mai vista, è apprezzabile che si rivolga ai giovani, ma non ho sentito nessun riflesso sull'andamento delle vendite. *Il giardino di Oz* costituisce una lodevole iniziativa perché introduce il concetto di telegiornale. Io vorrei che, invece di trasmissioni apposite, ci fosse un flash sui libri in tutti i Tg».

Franco Scaglia (Il giardino di Oz)

Alberto Bosio alla Garzanti è il direttore vendite per le librerie. È realista: «In Italia è importante tutto quello che traina questo carretto così duro da tirarsi dietro che è il mercato dei libri. Abbiamo fatto una verifica sulla Casella di *A tutto volume* e abbiamo notato che qualcosa effettivamente muove. Merito anche della mobilità tra un canale e l'altro. Baricco in *Pickwick* è molto bravo, ma non vorrei che anche lui, come Augias a suo tempo con *Babele*, finisse per parlare agli addetti ai lavori. Augias "tirava" qualche libro, ma erano testi che sarebbero andati benino anche per conto loro. Si rivolgeva ai lettori forti, insomma, e quelli in Italia sono pochi. Per adesso l'unica che è riuscita a toccare il continente dei non-lettori è la Casella».

A Bosio piace la formula di *Metropolis*: «Si rivolge ai giovani e il recupero che dobbiamo fare è proprio là...». Lodi a *Il giardino di Oz*: «Noi della Garzanti siamo soprattutto editori di catalogo e quindi ben venga il discorso di Scaglia sulle ristampe». Quanto a *Domino*, «alcune puntate sono state brillanti e utili. Sono certo che la formula per cui si mescolano libri, spettacolo e attualità, è vincente».

«Non credo che ci siano uffici marketing in grado di stabilire quanto fa vendere una certa trasmissione» dichiara perentorio Ernesto Franco, *editor* della letteratura (che vuol dire i *Saggi* e i *Contemporanei*) alla Einaudi. «A meno che non si tratti di libri studiati apposta per la Tv».

MENCARINI

Alessandro Baricco e Giovanna Zucconi (Pickwick)

A parere di Ernesto Franco *A tutto volume* «è divertente e spregiudicata. Ha il pregio di non creare un'aura di sacralità intorno all'oggetto libro. E poi tiene in considerazione il tipo di pubblico della Tv». Ed ecco le pagelle delle altre. «*Metropolis* propone il tipo di "recensione indiretta" che funziona di più: quella del colloquio con l'autore. Augias a *Domino* esibisce la bravura del mediatore, del mago, del professore, e questo è fondamentale. La sezione libri della trasmissione funziona proprio perché è in coda: si nota di più pur avendo il merito di collocare il libro insieme alle altre questioni della vita e dell'attualità. C'è il problema dell'aura di sacralità, ma qui per fortuna Augias fa il redattore. *Pickwick* è qualcosa di diverso, perché si occupa dei meccanismi della scrittura creativa. Anche questo programma ha il pregio e il limite di essere affidato a un "mago" che in qualche modo propone un'iniziazione. Il mio sogno è una trasmissione sui libri senza conduttore, tutta di regia, quello che è stato *Drive in* per il varietà. Nella formula del *Giardino di Oz* mi sembra buona l'attenzione ai libri che non si trovano più in libreria e l'idea di un Tg-libri».

Chiudiamo la parata dei manager con Carlo Sartori, direttore editoriale della Nuova Eri. «In Tv ci sono due tipi di trasmissioni sui libri. Al primo tipo appartiene *A tutto volume*. È propaganda libraria figlia dell'industria editoriale, è funzionale alle vendite dei best-sellers. Esiste una tradizione di questo genere, quella per cui gli autori partecipavano a *Domenica in* e al *Maurizio Costanzo Show*. Però non deve essere il solo modo di trattare di libri in Tv. Ed ecco il secondo tipo: quello di *Babele*, di *Pickwick*, dell'*Arte di non leggere*. Sono trasmissioni che in qualche modo si prefiggono di rafforzare la lettura dei lettori medio-forti e di avvicinare i lettori deboli».

«Il filone *Babele-Pickwick*» continua Sartori «rischia però di avvicinare solo lettori forti. Il programma di Fruttero e Lucentini mi sembra degno di attenzione: questi due signori sanno parlare a lettori non colti, sanno coniugare lo stile *british* con formule espressive che ricalcano il talk-show. Comunque è importante per le case editrici che ci siano tutti e due i tipi di trasmissioni, che il primo sia controbilanciato dal secondo per far capire alla gente che i libri non sono tutti uguali e che astenersi dal leggere certe schifezze è un'operazione positiva». E le altre trasmissioni del momento? «Anche *Il giardino di Oz* evita la propaganda. *Metropolis* usa il linguaggio adatto al suo target giovanile eppure riesce ad approfondire moltissimo. Non ho mai visto *Domino*, ma vale la pena ricordare che *Babele*, da cui deriva e da cui ha ereditato il conduttore Augias, è l'unica che si è avvicinata al famoso *Apostrophe* di Pivot». E se si scoprisse che le trasmissioni del secondo tipo non fanno vendere libri? «Niente paura: costituiscono per l'editore un servizio indiretto ma di più lungo periodo».

Mario Gamba

TUTTE LE Frequenze DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	94.9-92.5 88.1	97.2-96.3 89	99.8-98.5 89.9
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2 91.5-88.9	91.9-96.5 94.6-91.1	95.1-99.9 98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
Savona	89.5-91.5 88.8	91.9-94.6 93.6	95.1-98.9 97.2

Non sempre le frequenze coprono tutti i centri delle stesse province. Ciò dipende dalla dislocazione degli impianti di trasmissione. Pertanto pubblicheremo, ogni settimana, l'elenco completo delle frequenze FM di una regione diversa.

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7 95.3	92.5-91.9 97.3	96.2-99.1 99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3 94.7	97.7-91.4 96.6	99.7-93.5 98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3 95.5	90.9-94.2 97.3	92.9-98.3 99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Teramo	89.9-89	93.7-91.3	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8 95.5-87.7	100.7-97.8 97.5-92.9	93.5-99.9 99.5-94.7
Isernia	88.2-92.7 89.5	94.5-95.9 92.3	98.5-99.9 96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7 95.3	90.2-96.7 97.3	92.2-98.7 99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1 94.7	92.9-95.9 96.7	97.9-99.9 98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

La prossima settimana
Piemonte e Valle d'Aosta

Aut. Min. Ric.

PROGRAMMI DELLA Settimana

dal 15 al 21 maggio

SE NE VEDONO DI TUTTI I COLORI

RAIUNO
Rosso-nero: Milan-Barcellona

RAIUNO
Rosa: Tutte donne meno io

RETE 4
Giallo: Attrazione fatale

RAIUNO
Nero: Bella bionda... e dice sempre sì

TELEVISIONE

I più visti dal 29 aprile al 5 maggio

	Programma	Spettatori
	Calcio: Parma-Arsenal *(Raiuno, mercoledì)*	11.313.000
	Terminator 2 *(Canale 5, lunedì)*	8.803.000
	Stranamore *(Canale 5, domenica)*	8.497.000
	Formula 1: G.P. di San Marino *(Raidue, domenica)*	7.724.000
	Scherzi a parte *(Canale 5, venerdì)*	7.722.000
	Una sera al Karaoke *(Italia 1, martedì)*	7.147.000
	Banana Ciao *(Raiuno, lunedì)*	6.793.000
	Gli Intoccabili *(Raidue, giovedì)*	5.792.000
	Beverly Hills 90210 *(Italia 1, giovedì)*	4.999.000
	Striscia la notizia *(Canale 5, venerdì)*	4.869.000

La miniguida della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	CANALE 5	ITALIA 1	RETE 4
DOMENICA	**ORE 20,40 SISSI, LA FAVORITA DELLO ZAR** «Non sono una principessa, ma quasi una spia»	**ORE 20,30 IL GRANDE GIOCO DELL'OCA** È più facile che Spillo passi tra le oche, che Sabani...	**ORE 20,30 TUNNEL** Ragazze al prossimo giro si chiude. Avvicinarsi all'uscita. Se c'è	**ORE 20,30 STRANAMORE** Che Castagna! Amori a pacchetti, sfusi e dismessi. Non tutti riescono	**ORE 20,30 MR. CROCODILE DUNDEE II** Hogan ha già la faccia che pare una borsetta	**ORE 20,30 IL RITORNO DI COLOMBO** Prima manda avanti il trench, segue il morto, chiude il reo
LUNEDÌ	**ORE 20,40 BELLA, BIONDA... E DICE SEMPRE SI'** Ad Alec, Kim ha detto sì. Ma proprio davvero!	**ORE 20,40 L'ISPETTORE DERRICK** Chi ha detto che l'ascensore è comodo? Derrick ci scopre un morto	**ORE 20,30 UN GIORNO IN PRETURA** Due assassini e due morti. È un pareggio	**ORE 20,40 IL PADRONE DI CASA** Meglio traslocare se il tuo padrone, Joe Pesci, riscuote l'affitto ed è un bianco	**ORE 20,35 SOTTO I COLPI DELL'AQUILA 2** Non è un rapace ma quando attacca è la fine	**ORE 20,30 MILAGROS** È passata la cicogna ed è Catriel: Milagros è incinta, anche Lilen
MARTEDÌ	**ORE 20,40 TUTTE DONNE MENO IO** Pippo galante: in fondo anche la Rai è una signora	**ORE 20,40 L'ISPETTORE SARTI** Nei lieti calici non c'era il vino, ma Cavina non se ne accorge	**ORE 20,30 CHI L'HA VISTO?** Anche quelli che volevano tornare ora ci ripensano. Milella insiste	**ORE 20,40 IL GRINTA** Già lo mettevano sul cavallo con la gru. Povero John Wayne!	**ORE 20,30 UNA SERA AL KARAOKE** Fiorin Fiorello cantare è bello se canti tu	**ORE 20,30 NELLA TANA DEL SERPENTE** Crack e la droga ti rompe. Per fortuna c'è Travolta
MERCOLEDÌ	**ORE 20,10 CALCIO** Finalissima per la Coppa dei Campioni: Milan (alé) contro il Barcellona	**ORE 20,40 LUI È PEGGIO DI ME** Tra «er più» e «er meno» è una bella gara. Vince la Rolls	**ORE 20,30 MI MANDA LUBRANO** Lacrime di collirio: piangono anche i truffati. Lubrano ride	**ORE 20,40 IL PRINCIPE DEL DESERTO** ... e tutto finisce in oasi. C'è sempre Sandokan	**ORE 20,35 L'AMMIRATORE SEGRETO** Lettera d'amore anonima con genitori a carico	**ORE 20,30 PANE, AMORE E...** Dalla bersagliera alla smargiassa. Gina e Sofia si misurano
GIOVEDÌ	**ORE 20,40 I CERVELLONI** A furia di inventare m'è scoppiato il cervello. Svendite di brevetti	**ORE 20,40 HARLEY DAVIDSON & MARLBORO MAN** Sembra uno spot ma è un film. Sembrano due attori	**ORE 20,30 IL ROSSO E IL NERO** Rien ne va plus! I giochi Santoro li ha fatti. Ma quali sono?	**ORE 21,00 IL BAMBINO D'ORO** Nemmeno il demonio può far nulla contro il ghigno di Eddie Murphy	**ORE 20,35 BEVERLY HILLS 90210** Finalmente qualcuno si ribella e li prende a scapaccioni. Dylan si offende	**ORE 20,30 MATRIMONIO PROIBITO** Anastasia non ci sta, ma Alessandro insiste e tocca
VENERDÌ	**ORE 20,40 OCCHIO ALLA PENNA** E continuavano a chiamarlo Piedone. E mangiava, mangiava...	**ORE 20,40 I FATTI VOSTRI** Non ci crederete ma è proprio l'ultima serata per farvi i fatti vostri	**ORE 20,30 CURIOSITÀ FATALE** Mai ficcare il naso nelle stanze altrui. Voglio morire in pace	**ORE 20,40 I MAGNIFICI DI SCHERZI A PARTE** Figuriamoci se facevano il peggio. Erano dolori!	**ORE 20,35 MONOLITH IMPATTO MORTALE** Non sappiamo cosa sia, ma se ti cade in testa, fa male	**ORE 20,30 BEAUTIFUL** Tutte lo vogliono ma che ha fatto Eric alle donne? Se le sposa!
SABATO	**ORE 20,40 TUTTI A CASA** Dopo le signore, Pippo fa un giro ai Platani. Ma ci sono i condomini	**ORE 20,40 PORTE APERTE AL DELITTO** Nasce come piccolo giornalaio, ma sogna Funari	**ORE 20,30 I VICHINGHI** Quando il cinema era mitologia e Kirk aveva le brache di vera pelle	**ORE 20,40 AVANTI UN ALTRO** Non si uccidono così anche le barzellette? E Bramieri rideva...	**ORE 20,30 D.A.R.Y.L.** Tenero di cuore e duro di pelle. Tutti vogliono il baby-computer	**ORE 20,30 ATTRAZIONE FATALE** Chi di sesso ferisce, di sesso perisce. Così Douglas impara ad amare Glenn

FILM · TELEFILM · SPORT · TELENOVELAS · ATTUALITÀ

stasera?

	TMC	VIDEOMUSIC	CINQUESTELLE	ODEON	RETE A	TELE + 3
DOMENICA	**ORE 20,30 AMANTI** Amore sacro e amore profano. Qui ci sono entrambi. Il titolo promette	**ORE 20,30 METROPOLIS** Pillole di cultura per rinforzare il pensiero debole: musica, libri, cinema...	**ORE 20,45 LA CORDA DI SABBIA** Diamanti e ballerine nel deserto di Yuma che vuole essere il Sudafrica	**ORE 19,00 TRADIMENTO FATALE** Un Poggiolini americano, solo che la moglie non è d'accordo	**ORE 20,30 VICTORIA** Maria Ester parla con Victoria per far firmare il testamento a Sofia	**ORE 20,30 LA FORESTA PIETRIFICATA** Bogart un po' cattivo sequestra cameriera e poeta
LUNEDÌ	**ORE 20,30 IL CASINISTA** Da sceneggiatore ad accalappiacani. Parabola autocritica di Pippo	**ORE 19,00 TAKE THAT** Acchiappateli al volo, sono la moda del momento. Ma dureranno	**ORE 20,30 SPORT IN REGIONE** Dov'è la Lega? La Lega calcio, naturalmente. Giocate, giocate...	**ORE 20,30 ZERO CITY SOUND** La musica c'è e anche l'impegno civile. C'è persino la Corradini	**ORE 20,30 VICTORIA** Veronica trova la lettera dove si chiede a Gabriela di recarsi dal notaio	**ORE 20,30 MUSICA CLASSICA** Sinfonia n° 8 e 9 di Bruckner dirige il grande maestro von Karajan
MARTEDÌ	**ORE 21,30 MATLOCK** Un Perry Mason più magro e meno del «diavolo». Più umano	**ORE 22,30 MOKA CHOC** Un regista e il suo attore per *L'amico d'infanzia*: Avati e Robards	**ORE 20,45 AGENZIA DELL'AVVENTURA** Come affogare in una vasca di pesci rossi e sparare alle mosche	**ORE 20,30 PROVARE PER CREDERE** Provate a guardare se vi riesce. Poi ne riparliamo	**ORE 20,30 VICTORIA** Veronica chiede a Eduardo di accompagnarla dal notaio	**ORE 20,30 I BAMBINI CI GUARDANO** Miserie coniugali viste e giudicate (male) da un bambino
MERCOLEDÌ	**ORE 20,00 CALCIO** Per la Coppa dei Campioni, il Milan incontra il Barcellona	**ORE 22,00 BRYAN ADAMS** Il bravo ragazzo del rock ricomincia da tre milioni di dischi: So Far So Good	**ORE 20,45 IO E HANDY '94** Tutto quanto fa diverso, che poi è uguale. Con Teddy Reno e Rita Pavone	**ORE 20,30 SUOR LETIZIA** Basterebbe Anna Magnani per piangere e ridere. Ma c'è anche il film	**ORE 20,30 VICTORIA** Il notaio dice che il testamento può essere letto solo da Veronica	**ORE 20,30 BALLETTO** *Giselle* il più romantico dei tutù per la più romantica ballerina: la Fracci
GIOVEDÌ	**ORE 20,30 SORVEGLIANZA SPECIALE** Sorveglia oggi, sorveglia domani, lui ci prende gusto	**ORE 20,00 VIDEO ROTAZIONE** Chi non ha almeno un video clip nell'armadio? Peggio per lui!	**ORE 20,45 DIAGNOSI** Parlando di medicina speriamo che anche l'orticaria ascolti i consigli di Trecca	**ORE 20,30 DELTA FORCE COMMANDO** Fanno un sacco di cose questi duri della Delta Force	**ORE 20,30 VICTORIA** Eduardo è preoccupato per quello che si dice sul suo bisnonno	**ORE 20,30 JAZZ NIGHTS** Da Reggio Emilia continua il Festival jazz: stasera Steve Lacy's Vespers
VENERDÌ	**ORE 20,30 DOMINO** Se avesse le pedine sarebbe un gioco... e Augias lo conduce bene	**ORE 18,35 MONOGRAFIA** Il duca bianco David Bowie, raccontato in cinque videoclip	**ORE 20,45 ADDIO ALLE ARMI** Hemingway cominciò così la sua fama di stupendo narratore di «storie»	**ORE 20,30 KILLER CROCODILE 2** Anche i lucertoloni hanno un cuore, ma è la loro pelle che conta di più	**ORE 20,30 BRIEFING MOTOR** Vogliamo ancora parlare di auto, motori, gare, circuiti e piloti?	**ORE 20,30 NORMA** «Casta diva» La melomania non è una malattia: però è cieca
SABATO	**ORE 20,30 SI PUO' FARE AMIGO** Un Western-spaghetti con due attori e un Piedone	**ORE 20,30 ROXY BAR** Un appuntamento che è un destino: con Red Ronnie stasera c'è Al Jarreau	**ORE 20,45 GUNGA DIN** Colonialisti eleganti e flemma inglese: il titolo onora l'unico indiano	**ORE 20,30 JACK LONDON STORY** Febbre dell'oro che coinvolge anche il cane Buck. È proprio Jack London	**ORE 20,30 VICTORIA** Mario promette a sua sorella Veronica una grossa fetta dell'eredità	**ORE 20,30 OYLEM GOYLEM** Moni Ovadia e il suo cabaret yiddish. Di tutto e per tutti

VARIETÀ MUSICA

Cercasi corteggiatore per ingelosire Ridge

BEAUTIFUL **N**ella vita di Brooke si affaccia un corteggiatore: Connor Davis, ex compagno di scuola, brillante e affascinante avvocato in carriera. Dopo il primo appuntamento con Brooke, Connor affronta Ridge e gli intima di farsi da parte, di non importunare Brooke che, peraltro, l'ha dimenticato. In realtà la bella Logan non ha rinunciato al matrimonio con Ridge, e non intende arrendersi tanto più ora che Eric si sta rifacendo una vita con Sheila.
Una sera Karen decide di darsi alla pazza gioia con Brooke al Bikini. L'ex signora Forrester viene abbordata da Steve, l'avvocato dei Forrester, incaricato di scoprire le intenzioni di Brooke a proposito della formula Belief. Il resoconto dell'avvocato non è confortante: a suo parere Brooke è una potenziale nemica dei Forrester, dati i suoi rapporti turbolenti con Stephanie. In più ora la ragazza vede assiduamente un suo vecchio compagno di scuola, avvocato di chiara fama, che potrebbe eventualmente assisterla nella causa per la proprietà della formula Belief. Effettivamente le visite di Connor a Brooke, si sono moltiplicate. Connor si è anche dichiarato e fa di tutto per conquistare Brooke e i bambini, ma lei ne approfitta per far ingelosire Ridge. I due rivali si incontrano casualmente nell'appartamento di lei e non si risparmiano battutacce e frecciatine. E Brooke coglie l'occasione per lanciare l'ennesimo ultimatum al bel Forrester: o lei o Taylor, avrà tempo per decidere fino al giorno delle nozze di Eric. Stephanie indice una riunione di famiglia e chiama persino Kristen a New York, per tentare, in extremis, di convincere Eric ad annullare il matrimonio con Sheila. E Sheila, prossima alle nozze, si sente braccata e odiata da tutta la futura famiglia. Di fronte ai figli Eric si mostra fermo e determinato: la cerimonia si farà con o senza la partecipazione della famiglia. Per avere man forte nella guerra contro Sheila, Stephanie invita Lauren a ritornare a Los Angels.
La donna sorprende Sheila mentre sta provando l'abito da sposa che Eric le ha disegnato e minaccia di svelare i segreti del suo passato. Si passa alle botte e Lauren se ne va con terribili propositi di vendetta. Ma l'imprevedibile Sheila compie un gesto intimidatorio: tappezza il bagno di Lauren con le foto osé, che la ritraggono con Brad.
E finalmente arriva il giorno del matrimonio. Ma...

NERI

Connor (Scott Thompson Baker) e Brooke (Katherine Kelly Lang). Lui, avvocato di successo, ha un debole per Brooke. Ma intanto lei pensa sempre a Ridge.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.35 Retequattro, venerdì ore 20.30 Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 14.45)

Terrore per l'ereditiera rapita

Quando si ama **I**l riconoscimento di Shana come figlia naturale di Cabot Alden non è così scontato. Isabelle ha messo il veto al consorte, non vuole certo ritrovarsi un'estranea in famiglia. Ma il legame segreto fra Shana e Cabot Alden giunge all'orecchio del pericoloso Harry Sowolsky che decide di sfruttare la situazione. Rapisce Shana e la rinchiude nello chalet di montagna in cui qualche tempo prima Jim e la ragazza avevano trascorso momenti piacevoli. La bella Shana passa ore di terrore sotto le continue minacce di Sowolsky mentre Mike prende di petto il caso e decide di mettere sotto torchio Dane Hammond. La polizia non approva il gesto ardito del poliziotto che, pur di continuare le indagini, si dimette. Improvvisamente padre Jim ha un'illuminazione e si ricorda della baita in montagna in cui il ricattatore aveva sorpreso lui e Shana durante un tête à tête un po' equivoco. E scattano le ricerche. Padre Jim e Mike, incuranti del pericolo, partono alla volta di Mirror Lake.

Shana (Susan Keith) è finita nelle mani del pericoloso Harry, incallito ricattatore.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 10.20)

Presagi di morte

La reazione di Antonella al tumore che improvvisamente l'ha colpita è a dir poco sorprendente: inizialmente rinuncia alle cure del caso e sceglie la solitudine, in seguito si pente. Comunque vadano le cose non ha senso fuggire dalle persone care.
Bisogna combattere la malattia finché si è in tempo.
Nonostante i maldestri depistaggi della ragazza, Nicola viene a sapere dell'atroce male che l'ha colpita e dignitosamente sceglie il silenzio. Miranda è consapevole di aver perso Nicola ma continua ugualmente a seminare zizzannia fra i due innamorati. Ogni tanto riesce a screditare la sua rivale e allora le liti fra Nicola e la sua amata sconvolgono la tregua che, ovviamente, i due si sono imposti. Antonella vuole conoscere a tutti i costi il suo futuro e si rivolge ad 'una cartomante. Le carte rivelano un pericolo incombente: forse qualcuno sta cospirando alle spalle di Nicola, forse vuole addirittura farlo fuori. Ora si tratta di scoprire chi. Intanto Gastone si sta dando da fare per procurarsi un ordigno esplosivo. Certamente vuole togliere di mezzo Lucrezia, ma che intenzioni ha riguardo a Nicola?

Antonella (Andrea Del Boca) non fugge più e decide di combattere la malattia.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 11.55)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Torna a casa Mindy, Billy ti aspetta

Sentieri

Maureen è ancora sotto shock dopo la sconvolgente scoperta di un passionale carteggio segreto fra suo marito e Lillian. In preda ad un raptus decide di lasciare Springfield e la famiglia per una destinazione ignota. Michelle, figlia adottiva dei Bauer, ha intuito che dietro l'inspiegabile fuga della madre c'è un dissidio fra coniugi. E anche Ed si è reso conto di essere il solo responsabile di quel gesto sconsiderato. Ma ormai è troppo tardi. Maureen, nel bel mezzo del suo folle viaggio, ci ripensa e fa dietro front per amore di Michelle. Purtroppo il destino crudele è crudele: sulla via del ritorno Maureen rimane coinvolta in un tragico incidente stradale.

Harley e A.C. hanno fatto pace. Dopo mille traversie e sventure, i due hanno ritrovato la serenità, hanno messo una pietra sopra i dissidi passati e si sono rimessi insieme.

L'annuncio ufficiale del fidanzamento e poi via verso Washington per svagarsi e festeggiare, ma non solo. Li attende una commovente cerimonia di commemorazione al Vietnam Memorials, in omaggio a due persone care morte per la patria: il padre di Harley e l'amico Frank. Dopo la fugace apparizione di Mindy a Springfield, Billy vola a New York per convincerla a ritornare. Ma non ha fatto i conti con i mille dubbi e i ricordi che la tormentano. A Springfield, Mindy ha paura di ritrovarsi a tu per tu con Nick, di cui forse è ancora innamorata, specie ora che il ragazzo si sta attaccando sempre di più a Eve.

Eve (Hilary Edson) e Nick (Vincent Irizarry) diventano sempre più intimi. Mindy l'ha saputo e non vuole tornare a Springfield, anche se Billy è andato a prenderla.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13,00)

Matrimonio con fantasmi e vecchi merletti

Matrimonio stile 800, in una villa d'epoca con invitati d'eccezione: i fantasmi di Amelia e del Capitano, condannati per l'eternità ad assistere agli sposalizi altrui. Il plateale lancio del bouquet e della giarrettiera dei neosposi investe, guarda caso, Julia e Mason. Ma lui per ora non vuole risposarsi e Julia la prende male. Dopo il party, Cruz e Eden, fingono di partire per la luna di miele ma in realtà si rifugiano in un albergo. Sophia e TJ vanno a vivere insieme, suscitando l'ira di Channing. Dalla rabbia Capwell passa alle minacce: o TJ se ne andrà o lui taglierà i viveri a tutti e due.

Il vice procuratore di Sacramento conferisce a Julia un incarico delicato: affiancare Keith, il procuratore, per controllarne decisioni e mosse. E così Julia si immerge nel suo nuovo lavoro, nonostante i grossi problemi personali che non le danno tregua. Mason se la passa male ed è costantemente ubriaco. Scott riesce a far assumere Tori in ospedale. Ma l'impiego dura poco.

Cruz (A. Martinez) e Eden (Marcy Walker) finalmente sposi, nella foto ricordo. I Capwell hanno fatto le cose in grande: gli invitati devono indossare abiti dell'800.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 13.40)

Tra due fuochi

Un grosso dilemma tormenta Francesca: è giusto raccontare a Mariangela che suo marito la tradisce con Sonia, o forse è il caso di tenerla all'oscuro? Francesca si trova fra l'altro tra due fuochi. Mariangela è un'amica e Sonia è una sua ex compagna di scuola. Meglio dunque non immischiarsi nella faccenda.

Paolo prende di petto il suo rivale Alessandro, il nuovo arrivato che esce assiduamente con Francesca, e lo invita a troncare quell'inopportuno corteggiamento.

Giancarlo sembra non avere più alcun dubbio. Isabella ha una relazione con Riccardo, il nuovo socio della ditta. L'uomo medita di uscire di scena, di farsi da parte e dare le dimissioni. Un'altra storia di mogli tradite e amanti giovani. Questa volta però la fiamma di Alfredo va a trovare Marcella, la moglie abbandonata e ingannata. La visita coglie di sorpresa e commuove Marcella a tal punto che la donna si trasforma da rivale in confidente.

Rossella è ancora alle prese con il suo ricattatore e non riesce a liberarsene. Esasperata e distrutta, la ragazza incarica Bruno di eliminarlo.

Francesca (Grecia Colmenares) deve scegliere. La verità può far male.

(Retequattro, da martedì a venerdì ore 14.35, sabato ore 15.30)

la LUNA sorge alle 9,35 e tramonta alle 0,16
Ascensione di Gesù

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [3702863]

6,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Le ostriche delle caverne.** Di A. Cavalletti - **Pian dei cavalli.** Di G. Boccaccini [5428979]

7,30 **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. Animated Classic: **L'ultimo dei Moicani** [52047]

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Don Coyote e Sancho Panda - Remì.** Cartoni. Regia di Tonino Nieddu [7754115]

10,00 **Linea verde orizzonti** [8945028]

10,55 Offida (AP). **Santa Messa.** Dal Santuario Beato Bernardo. Regia di Ferdinando Batazzi [6689806]

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [5289221]

12,15 **Linea verde.** Di Sandro Vannucci. A cura di Gigi Parodi [3482370]

13,30 **TELEGIORNALE** [1844]

14,00 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☎ 0769/73966 [94641]

14,15-19,50 Dal Teatro Turismo di Riccione. **Domenica in... tour.** Un programma di Guido Clericetti, Marco Mattolini, Paolo De Andreis, Demo Mura, Mara Venier. Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Regia di Simonetta Tavanti ☎ 0769/73930 [69244979]

18,00 **TG 1** [44573]

18,10 **TGS 90° minuto** [580757]

18,50 **Domenica in... tour** [1007399]

19,50 **Che tempo fa** [9838028]

20,00 **TELEGIORNALE** [689]

20,30 **TG 1 Sport** [74196]

20,40 **Sissi, la favorita dello Zar** (1959). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Axel von Ambesser. Con Romy Schneider, Jean-Claude Pascal, Helmuth Lohner [784115] 777

22,25 **La domenica sportiva.** A cura della Redazione Sport del TG 1 [997283]

23,00 **TG 1** [61202]

23,05 **Grandi battaglie.** Un programma di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo. 1ª puntata. *La Battaglia d'Inghilterra [3632399]*

0,05 **TG 1 - NOTTE** [1848784]

0,10 **Che tempo fa** [1847055]

0,15 **La Nuova A.I.C.R.E.T.** presenta **XXII Premio della Critica Radiotelevisiva** e **I Premio Europa TV.** Organizzazione Ente dello Spettacolo. Conduce Daniele Piombi. Regia di Gianni Vaiano

14,00
Quiz

Ancora poche settimane per sognare un tredici con i maxi sistemi offerti dal concorso presentato da Fabrizio Maffei e Maria Giovanna Elmi. Per giocare vedere alle pagine 110-111. del *Tv Radiocorriere.*

14,15
Varietà

Nel Teatro Turismo di Riccione **Luca Giurato, Mara Venier** e Don Mazzi attendono gli ospiti della settimana: Orietta Berti e famiglia nello spazio dedicato ai figli e ai genitori celebri, e poi Edwige Fenech, Amanda Lear, Cannelle. Attesi anche Gigi e Andrea e l'inedita coppia di presentatori Marco Columbro e Fabrizio Frizzi.

20,40
Film 1ª Tv

Sissi (**Romy Schneider**), giovane figlia di un suonatore d'orchestra, si innamora di Ferdinand, segretario del potente Metternich. La ragazza, scambiata per una spia, diffonde una notizia clamorosa: Napoleone è fuggito dall'isola d'Elba. In realtà Sissi non è una delatrice e l'ex imperatore si è effettivamente sottratto alla tutela delle potenze europee dando inizio ai Cento Giorni. Per la ragazza che ha detto la verità si prospetta un premio... (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,05 **Delitto al microscopio** (1942). Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Van Heflin, Marsha Hunt [4628554]

2,15 **Questione di vita o di morte**(1959). Film. Regia di J. Lee Thompson. Con Hayley Mills, John Mills [8093919]

3,55 **I fratelli Karamazoff** (1947). Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Fosco Giachetti, Andrea Checchi [53449486]

5,40 **Divertimenti**

6,30 **Videocomic** [7821825]

6,55-10,00 **Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☎ 0769/73940 [11266450]

7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [54201405]

10,00 **TG 2 - MATTINA** [11912]

10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** 778

10,05 **Pluto e l'istinto primitivo.** Cartoni

— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni [84102592]

10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo

— **Flying Mouse.** Cartoni

— **Disney News** [8456467]

11,30 **Il bambino del karate.** Telefilm *Gioco e realtà [1486]*

12,00 **Mezzogiorno in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73940 [19318]

13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [6399]

13,30 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani [59592]

13,55 **Meteo 2** [1867979]

14,00 **Pomeriggio in Famiglia.** Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [277776]

15,30 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Vera Cruz** (1954). Film d'avventura. Regia di Robert Aldrich. Con Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, Cesar Romero [4981776] 778

17,10-19,35 **Domenica Disney-pomeriggio**

— **Talespin.** Cartoni 778

— **Ducktales.** Cartoni [144573] 778

18,00 **Trappola per genitori** (1986). Film commedia. Regia di Ronald F. Maxwell. Con Hayley Mills, Tom Skerritt, Bridget Andersen [311863] 778

19,35 **Meteo 2** [7492863]

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [726216]

20,00 **TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [931]

20,30 Cinecittà. **Il grande gioco dell'Oca.** Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviate speciali sul campo»: Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [96521115]

23,15 **TG 2 - NOTTE** [3778196]

23,30 **Meteo 2** [99009]

23,35 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [7454825]

0,05 Speciale **DSE - La nuova storia.** *Le idee, i libri, gli uomini di un'avventura straordinaria.* Testo di Maco Cuaz. Regia S. Viaggio [4063968]

1,00 **Bomba a orologeria** (1984). Film d'avventura. Regia di Paul Kzasny. Con Morgan Fairchild, Billy Dee Williams, Joseph Bottoms

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

VERA CRUZ

15,30 **Film**
1866. Il fuorilegge **Burt Lancaster** e l'avventuriero senza macchia **Gary Cooper** scortano una nobildonna (Denise Darcel) nell'infuocato Messico dell'imperatore Massimiliano. In realtà, nella sua diligenza è nascosto un carico d'oro che fa gola a tutti...Costato 800.000 dollari, questo film guadagnò milioni a palate, ma il *New York Times* lo definì «un film atroce, pieno di violenza gratuita». (durata: 90')

20,30 **Varietà**
Dispersi nelle foreste di Tarzan, impelagati nelle sabbie mobili, coinvolti nelle atmosfere del 2001 o del medioevo di Re Artù, disposti a baciare ranocchi e nutrirsi di cibi disgustosi: così sono i concorrenti che Gigi Sabani, con **Alessia Marcuzzi** e Paola Saluzzi, attende lungo le sessantatrè caselle del percorso.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35 **Videocomic** [9551047]

3,00-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 26 - Fisica II, lezione 26 [5341134]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 26 - Elettronica II, lezione 26

6,30 **TG 3 - Edicola** [7847863]

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [5596757]

9,00 **Inno di battaglia** (1957). Film di guerra. Regia di Douglas Sirk. Con Rock Hudson, Martha Hyer, Don Duryea [7393825]

10,45 Dal Teatro Olimpico in Roma. **Gli ultimi quartetti di Ludwig van Beethoven.** Quartetto per archi op. 131, in do diesis minore. Quartetto Hagen. Regia di Nino Russo [6901776] STEREO

11,30 **20 anni prima** [8912]

12,00 **Ballata selvaggia** (1953). Film drammatico. Regia di Hugo Fregonese. Con Gary Cooper, Barbara Stanwyck [1086912]

13,25 **Schegge** [8682860] ✳

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [88080]

14,10 **TG 3 - POMERIGGIO** [2594776]

14,25 Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour [27297405]

18,30 **Ciclismo: Giro di Toscana** [54950] ✳

18,50 **Meteo 3** [3393202]

19,00 **TG 3** [99467]

19,20 **Domenica gol** [818931]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [83365]

19,45 **TGR Sport** [679329]

20,05 **BlobCartoon** [839844]

20,30 *La Tv delle ragazze* presenta *Avanzi* che presenta **Tunnel** di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Scritto con Gabriella Ruisi e con Stefano Carati e Fabio Di Iorio. Regia di Franza di Rosa [4175196] STEREO

21,45 **Taxi story.** Di Roberta Petrelluzzi e Sergio Rossi. *Una famigliola particolare.* con Stefano Antonucci e Iaia Forte [263467] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [12912]

22,50 **Pickwick** *del leggere e dello scrivere.* Un programma di Alessandro Baricco, Paolo Gazzara, Biancamaria Pontillo, Giovanna Zucconi. Condotto da Alessandro Baricco e Giovanna Zucconi. Regia di Daniela Giambarba [4386405] 777

23,40 **TG 3 - Edicola** [6025979] ✳

23,55 **Movie** presenta *Howard Hawks.* Film originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. **Air Force** (1943). Film di guerra. Regia di Howard Hawks. Con John Garfield, John Ridgely, Gig Young

✳ ***Appuntamento al cinema***

BALLATA SELVAGGIA

12,00 **Film**
Marina (Barbara Stanwyck), moglie di Ward, proprietario della Ward Conway Company, una società petrolifera, vuole riconquistare ad ogni costo l'ex amante Jeff Dawson (**Gary Cooper,** nella foto con **Anthony Quinn**), e per farlo, uccide il marito durante un litigio. Jeff però è innamorato di un'altra e alla notizia del delitto, reagisce malmenando Marina. Durante la lite, intanto, la sede della Conway viene attaccata dai banditi. Marina perirà in un'esplosione e Jeff ritornerà in America con la sua fidanzata. (durata: 86')

TUNNEL

20,30 **Varietà**
Nonostante le critiche e le defezioni eccellenti di Cinzia Leone ed Antonello Fassari, lo studio sotterraneo è sempre affollato. Gente che va, gente che viene, incontri e collegamenti moderati da **Serena Dandini** e, dal fronte, le notizie dei Tiggì riuniti con i Bronkovitz. I cinque inviati molto speciali sono: Marcello Cesena, Carla Signoris, Ugo Dighero, Maurizio Crozza e Mauro Pirovano. Tutti di Genova, da sempre uniti ed indivisibili.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55 **Harem.** Replica [8366028]

2,55 **Tunnel.** Replica [37039399]

4,10 **La ragazza del quartiere** (1968). Film drammatico. Regia di Robert Wise. Con Shirley MacLaine, Robert Mitchum, Edmond Ryan [6573467]

6,00 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [5076080]

9,00 Le frontiere dello Spirito Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [8668554]

9,45 5 Continenti. Documentario [1280134]

10,00 Reportage. Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [7112689]

11,15 Arca di Noè. Conduce Licia Colò [9075641]

12,00 I Simpson. Telefilm a cartoni animati *La nuova ragazza del quartiere [2009]*

12,30 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [1660]

13,00 TG 5. News [11844]

13,20 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [8035221]

13,45 Bravo bravissimo '93. Varietà. 2ª puntata. Con Mike Bongiorno [6089134]

15,25 Nonno Felice. Telefilm. *Scandalo [2234776]*

15,55 Mister mamma (1983). Film commedia. Regia di Stan Dragoti. Con Michael Keaton, Martin Mull [45314399]

18,05 Aspettando i Mondiali. **Calcio: Corea del Nord-Italia.** Mondiali d'Inghilterra 1966 [5185283]

20,00 TG 5. News [5757]

20,30 Stranamore. Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi [97757]

22,30 Passioni. 17ª puntata. Serial in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [71486]

23,15 Nonsolomoda. Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [9892554]

23,45 Ciak. Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti [1704931]

0,15 TG 5. News [9230790]

0,30 Il ritorno di Missione impossibile Telefilm. *L'affare [3139500]*

1,30 Sgarbi settimanali. Con Vittorio Sgarbi [2562968]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [2563697]

2,30 I-Taliani. Telefilm *Concessionaria cercasi* Con I Trettrè [7600852]

3,30 Ciak. Replica [7611968]

4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm Con Gian Fabio Bosco [7793516]

5,30 Arca di Noè - Itinerari

ASPETTANDO I MONDIALI

18,05 Sport

In attesa del Mondiale Usa '94, la redazione sportiva della rete trasmette alcune partite storiche della Coppa Rimet. L'incontro di oggi è il famoso Corea del Nord-Italia del 19 luglio 1966. La partita, come ben ricordano gli appassionati, si concluse con la sconfitta della Nazionale per 1 a 0, e determinò l'esclusione degli azzurri di Edmondo Fabbri dal prestigioso torneo.

20,30 Varietà

Novanta persone, duecentocinquanta telefonate al giorno, centocinquanta lettere alla settimana: queste cifre testimoniano dell'interesse suscitato dal programma. Si parla di affetti curiosi, ed espressi nel modo più sconcertante e strampalato. Li racconta **Alberto Castagna** con i suoi collaboratori, tra i quali i fedelissimi Paolo Taggi e Pasquale Romano.

22,30 Serial

Mentre il commissario mette alle strette Ruggero per l'omicidio di Mirko, Eleonora (**Virna Lisi**), riesce, al prezzo di un incontro d'amore, a sottrarre a Cavalcanti il gemello identico a quello ritrovato nella serra: è la prova che l'avvocato ha cercato di fare incriminare Gianni. Sara così viene liberata e mentre il suo avvocato la riporta a casa, apprende, ancora da Eleonora, che Gianni ha deciso di partire.

7,00 Bim Bum Bam e cartoni
— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Le voci della savana.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni
— **Bentornato Topo Gigio.** Cartoni
— **Scuola di polizia.** Cartoni [22582738]

10,30 Whitbread. *La grande avventura in mare [1134]*

11,00 Montecarlo. **Automobilismo: Gran Premio di Monaco di F1.** Warm up [2863]

11,30 A tutto volume. Replica [5950]

12,00 Adam 12. Telefilm *Il pugile [3979]*

12,30 Studio aperto. News [19573]

12,35 Grand Prix. Settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici [2013950]

13,30 I vicini di casa. Telefilm *La solitudine che tu mi hai regalato io la coltivo come un fior [6478]*

14,00 Studio aperto. News [1047]

14,30 Poliziotto a 4 zampe. Telefilm *La mafia giapponese [6738]*

15,00 Formula Uno start [7467]

15,30 Montecarlo. **Automobilismo: Gran Premio di Monaco di F1** [223134]

17,35 Com'è dura l'avventura (1987). Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi [5446370]

19,30 Studio aperto. News [6486]

20,00 Karaoke. Varietà con Fiorello [3399]

20,30 Mr. Crocodile Dundee II (1988). Film d'avventura. Regia di John Cornell. Con Paul Hogan, Linda Kozlowsky [95399]

22,30 Street Hunter (1990). Film d'avventura. Regia di John A. Gallagher. Con Reb Brown, Steve Harris [49973]

0,30 Speciale: Gran Premio di Monaco di F1 [2655622]

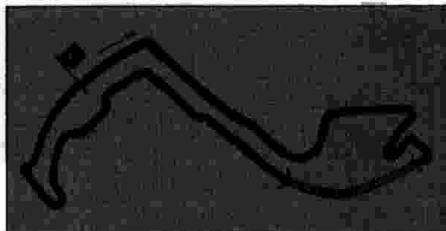
1,00 Studio sport [4254061]

1,35 Zanna Bianca alla riscossa (1974). Film d'avventura. Regia di Tonino Ricci. Con Renzo Palmer, Maurizio Merli [6758852]

3,30 La vergine, il toro e il capricorno (1977). Film commedia. Regia di Luciano Martino. Con Edwige Fenech, Alberto Lionello [7359535]

5,00 Adam 12. Telefilm [1159023]

5,30 I vicini di casa. Telefilm [8909500]

6,00 Benny Hill show

F1 GRAN PREMIO DI MONACO

15,30 Sport Il mondiale di F1 riprende oggi a Montecarlo con la quarta prova: un circuito cittadino di 3.328 metri da percorrere 78 volte per un totale di 259,584 km. È il primo Gran Premio senza Ayrton Senna, il pilota brasiliano perito tragicamente due settimane fa ad Imola, durante il Gran Premio di San Marino.

17,35 Film Rocambolesche avventure per il sedicente lupo di mare Lino Banfi ed il tremebondo **Paolo Villaggio**. A loro si rivolge il bancarottiere Gastone Moschin per organizzare l'affondamento del suo yacht, riccamente assicurato... Flavio Bucci missionario jettatore, Alessandro Haber beduino. (durata: 97')

20,30 Film Nella giungla di New York il cacciatore di coccodrilli **Paul Hogan** bracca il narcotrafficante boliviano Rico, che ha sequestrato la sua fiamma **Linda Kozlowski**. Aiutato da una banda di punk, riesce a liberarla e se ne torna con lei in Australia. I gangster commettono l'errore di inseguirli anche nella foresta. Ma qui Hogan gioca in casa e stravince alleandosi con gli aborigeni. (durata: 108')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,15 Amici più di prima (1976). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [2345979]

7,45 Una sera di maggio (1955). Film drammatico. Regia di Giorgio Pastina. Con Barbara Florian, Carla Calò [7785080]

9,30 Affari di cuore. Replica [6318]

10,00 Domenica in concerto. Orchestra Filarmonica della Scala. Replica [28080]

11,00-11,45 Cara Maria Rita. Replica [3467]

11,30 **TG 4.** News [5399776]

11,45 4 x sette. Anteprima [5148793]

12,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza. Conduce Daniela Rosati [242080]

13,30 TG 4. News [4554]

14,00 St. Elmòs Fire (1985). Film commedia. Regia di Joel Schumacher. Con Emilio Estevez, Robert Lowe, Martin Balsam [459318]

16,00 Strega per amore. Telefilm [5047]

16,30 C'eravamo tanto amati. Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [8738]

17,00-18,00 Lui lei l'altro. Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [9467]

17,30 **TG 4.** News [2554]

18,00-20,30 Bellezze al bagno. Varietà. Replica [66202]

19,00 **TG 4.** News [34509]

20,30 Il ritorno di Colombo. Film Tv *Intrighi inspiegabili*. Con Peter Falk [39221]

22,30 Il mostro (1985). Film tv drammatico. Regia di Marvin Chomsky. Con Mark Harmon, Frederic Forrest. 2ª ed ultima parte [27399]

23,30 TG 4 Notte [18134]

23,40 Gigolò (1979). Film drammatico. Regia di David Hemmings. Con David Bowie, Sydne Rome, Kim Novak [96660486]

2,30 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [9639448]

2,45 Aspetta primavera, Bandini (1989). Film drammatico. Regia di Dominique Deruddere. Con Ornella Muti, Faye Dunaway [3341806]

4,20 Rassegna stampa. Replica [4152887]

4,35 Lou Grant. Telefilm [7136500]

5,30 Mannix. Telefilm [7440500]

6,30 Amore in soffitta. Telefilm

12,00 Attualità Il tema dell'Immortalità è l'argomento del programma di Daniela Rosati: ne parlano Mino Damato, Nilla Pizzi e Stefano Masciarelli insieme con medici, biologi, esperti di discipline orientali e parapsicologi, come Umberto Scapagnini, Bruno Renzi, Alessandro Meluzzai, Paola Giovetti e il Lama Than Thog Ringpoche.

16,30 Attualità Seconda puntata della storia di Francesco Cariello e Giuseppina Ferrara e secondo cumulo di accuse reciproche: lei dice che il marito trascura continuamente il lavoro per andare a cantare; lui, che ama cantare, dice che la moglie continua ad ostacolarlo in una passione che può diventare anche un lavoro. Tocca a **Luca Barbareschi** dirimere la questione?

IL RITORNO DI COLOMBO

20,30 Film Tv Il sergente maggiore Lester Keegan, che si occupa dell'addestramento delle reclute in una caserma dell'esercito americano, perde la vita durante una esercitazione. Tutto lascia credere che si tratti di un incidente, ma il tenente Colombo (**Peter Falk**), dopo aver visto il risultato dell'esame autoptico, capisce che il militare è stato assassinato. Sulla lista dei sospettati c'è un colonnello dell'esercito (Robert Foxworth). L'uomo però ha un alibi inattaccabile.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW **007**

- 7,00 **Euronews** [3240660]
- 8,30 **Ghoober.** Cartoni [5196]
- 9,00 **Batman.** Telefilm [6825]
- 9,30 **Pow Wow.** Cartoni [9912]
- 10,00 **Kelly.** Telefilm [3711]
- 10,30 **Capitan Cavey.** Cartoni [8660]
- 11,00 **Il faro incantato.** Telefilm [6689]
- 11,30 **L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni [9776]
- 12,00 **Angelus.** Benedizione [17660]
- 12,15 **Verde Fazzuoli.** Con Federico Fazzuoli [1328680]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [21221]
- 14,05 **La grande città** (1937). Film drammatico. Regia di Frank Borzage. Con Luise Rainer, Spencer Tracy [5992660]
- 15,35 **Ciclismo: La Vuelta** [1203592]
- 17,45 **Appunti disordinati di viaggio: Arizona.** 2ª parte [2289047]
- 18,45 **Telegiornale** [640467]
- 19,00 **Vip, mio fratello superuomo** (1968). Film d'animazione. Regia di Bruno Bozzetto [865134]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [6980979]
- 20,30 **Amanti** (1985). Film drammatico. Regia di Richard Lang. Con Jane Seymour, Tim Matheson, Richard Masur [82825]
- 22,30 **Telegiornale** [2660]
- 23,00 **Basket NBA.** Con Dan Peterson [6100844]
- 0,45 **Ciclismo: La Vuelta** [1274061]
- 2,35 **CNN.** In diretta

Vip

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **012**

- 14,00 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [22646689]
- 18,00 **Andiamo al cinema** [276912]
- 18,15 **Videoparade.** Conduce Joe Denti [432196]
- 18,45 **Andiamo al cinema** [165561]
- 19,00 **Tradimento fatale** (1987). Film thriller. Regia di Robert Lewis. Con James Brolin, Melody Anderson [470221]
- 21,00 **Mitico.** Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [595793]
- 21,15 **Speciale spettacolo** [6585221]
- 21,30 **Odeon Sport.** Sport e attualità da tutta Italia

Melody Anderson

NUMERO SHOWVIEW **010**

- 14,00 **Capitan Nemo, missione Atlantide** (1978). Film d'avventura. Regia di Alex March. Con José Ferrer, Burges Meredith [7280047]
- 15,45 e **0,30 Rubrica cinema** [1198931]
- 16,00 **China beach.** Telefilm [446888]
- 17,00 e **22,30 Programmazione locale** [141496]
- 18,00 **L'onore della famiglia.** Sceneggiato. Con Eli Wallach [541432]
- 19,00 **Weekend** [845931]
- 19,15 **Telegiornale** [7826776]
- 19,30 **Diamonds.** Telefilm [670134]
- 20,30 **Il profumo del potere.** Miniserie [12557399]
- 0,45 **F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW **013**

- 6,30 **Il più gran bene del mondo** (1988) Film drammatico [5420399]
- 8,05 **Silverado** (1985) [7834196]
- 10,20 **L'inafferabile Primula Nera** (1963) Film d'avventura [6484592]
- 12,00 **Corri cavallo corri** (1983). Film d'avventura [416979]
- 14,00 **Wind-Più forte del vento** (1992) Film [2525573]
- 16,05 **+1 News** [4598383]
- 16,10 **Anteprima cinema Italia** [1123196]
- 16,40 **I mestieri del cinema: *JFK*-Un caso ancora aperto** (1911) Film biografico [64059793]
- 19,40 **I mestieri del cinema: speciale il montaggio** [5706221]
- 20,40 **Cuori ribelli** (1992). Film d'avventura [9309863]
- 23,00 **Indocina** (1992) [7982467]
- 1,30 **Fusi di Testa** (1992) [3217351]
- 3,05 **Non ti pago!** (1943) [1115061]
- 4,25 **L'ultimo Boy Scout - Missione sopravvivere** (1991). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **014**

- 6,00 **Pallavolo: Giappone-Italia.** World League [33813776]
- 9,00 **West America.** Documentario [6890370]
- 11,00 **Il grande tennis**. Replica [390486]
- 11,30 **Pallavolo: Giappone-Italia.** World League. Replica [4691863]
- 13,30 **Grandi serate di sport: Basket.** Replica [486738]
- 15,30 **Nuoto e Tuffi.** Maschile NCAA [873115]
- 17,00 **Pallavolo: Giappone-Italia.** World League. Replica [858931]
- 19,00 **Calcio: Campionato spagnolo** [4859202]
- 20,45 **Tennis: Internazionali d'Italia** [66116979]
- 24,00 **Grandi serate di sport: Basket**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **015**

- 9,45 **Il trovatore** di G. Verdi. Dirige R. Bonynge [3478301]
- 12,00 e **18,45 Monografie** [904738]
- 13,00-18,21-20,30 e **0,15 La foresta pietrificata** (1936). Film drammatico. Regia di Archie Mayo. Con Bette Davis, Leslie Howard [405863]
- 15,00 **Balletti** [9849738]
- 17,15 **+3 News** [99373979]
- 22,00 **La storia del cinema: Le straordinarie avventure di Mr. West nel paese dei bolscevichi** (1926)

NUMERO SHOWVIEW **009**

- 7,00 **Good Morning** [38541196]
- 11,30 **Telekommando** [658047]
- 12,30 **The Mix** [408979]
- 13,00 **Top of the world** [469080]
- 13,30 **Roxy Bar.** Replica [25723573]
- 16,30 **Tori Amos special** [831283]
- 17,00 **Top 40** [832912]
- 17,30 **Fabio Concato special** [842399]
- 18,00 **Biagio Antonacci in concerto** [598912]
- 19,30 **Video rotazione** [672592]
- 20,30 **Metropolis.** Replica [205844]
- 21,30 **Rock Revolution.** Replica [201028]
- 22,30 **Indies.** Presenta Attilio Grilloni [477134]
- 24,00 **Moka Choc / Ritratti.** Replica

Edoardo Bennato

NUMERO SHOWVIEW **109**

- 10,30 **MTV News - Weekend edition** [579573]
- 11,00 **The Big Picture** with Pip Dann [570202]
- 11,30 **MTV's European Top 20** [9083950]
- 13,30 **MTV's First Look** with Paul King [777028]
- 14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [778757]
- 14,30 **MTV Style Weekend with Lisa I'Anson** [204863]
- 16,30 **A Model Conversation** [390028]
- 17,30 **The Pulse with Marjne van der Vlugt** [140950]
- 18,00 **MTV's The Real World II** [158979]
- 18,30 **MTV News - Weekend Edition**

NUMERO SHOWVIEW **011**

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [23404318]
- 12,00 **Maxivetrina** [631405]
- 12,15 **Il sabato del villaggio.** Conduce Aldo Falivena [1078283]
- 13,00 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [494776]
- 13,30 **La risposta delle stelle.** A cura di Annamaria Londei [497863]
- 14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [63709979]
- 20,30 **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [145432]
- 20,45 **La corda di sabbia** (1949). Film d'avventura. Regia di William Dieterle. Con Burt Lancaster, Corinne Calvet

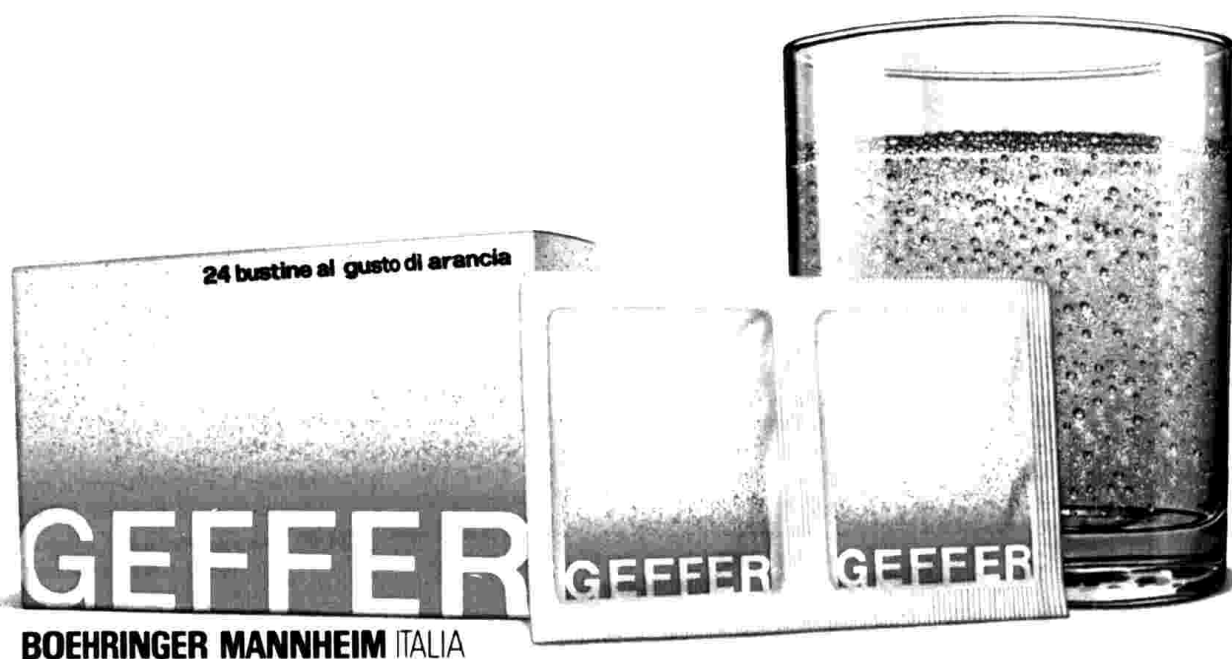
Burt Lancaster

NUMERO SHOWVIEW **08**

- 17,00 **Semeraro show** [2025554]
- 19,30 **TgA News** [1554]
- 20,00 e **21,15 Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [8467]
- 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [59486]
- 22,00 **Shopping Club**

PROBLEMI DIGESTIVI?

GEFFER

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive.
Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia.
Contiene metoclopramide che favorisce la digestione.
Geffer, l'effetto desiderato.

IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.

E' un medicinale: usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. N. 023358068 del Min. San. Aut. Min. N. 13478

Ata Tonic

All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni

6,48 Bolmare

7,03 7,22 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»

7,27 **Culto evangelico**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

8,32 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Egidio Picucci

10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti

12,51 **Mondo Camion**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

15,50 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,27 22,52 Bolmare

23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,23 12,00 13,20 14,00 19,20 23,05

Radiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,50 22,48

Radiotre 9,00 13,00 18,10

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,48 18,27 18,56 20,57 21,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 15,27 16,48 18,03 19,06 19,26 19,55 20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,01 18,10

Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,05 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,50 **Shavuoth (Pentecoste).** Conversazione ebraica

8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano

Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

9,22 **Trucioli** di Paquito del Bosco

9,34 **Zeri domenicali**

Federico Zeri commenta il fatto della settimana

10,00 Le figurine di Radiodue

10,03 Grr - Domenica due. Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai

10,26 Quel famoso Gran Varietà

Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sanguigni

11,31 Ma che bella coppia

Incontri tra parole e musica di Fabrizio Stramacci

11,55 Grr - Anteprima sport

12,10 Gr Regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Trucioli di Paquito Del Bosco

12,55 Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia

Conduce Luciano Ceri

14,20 Incontro con Gino Bramieri

14,50 Radiomelina. Voci e storie dallo spogliatoio raccolte e raccontate da Carlo Verdelli. A cura di Fabio Brasile. Per partecipare al gioco ☎ (02) 3491391

15,50 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto

In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

18,00 Grr - Domenica sport

In studio Luigi Coppola

19,00-24,00 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Monica Nannini e Alfio Borghese. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Maurizio Urbini

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

21,18 **Trucioli**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Elio Venditti, Stefano Mannucci, Patrizia De Rossi, Giampiero Vigorito

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,00 **Grr - Date a Cesare...** Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spegni

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Banfi ☎ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

9,01 **In diretta da...** Condotto da Laura Ponta Cutolo. Con Antonio Cederna

9,30 **Verranno a te sull'aure.** Di L. Chiera

10,15 **Memoria.** A cura di Massimo Todde

10,30 **Concerto da camera** diretto da Thomas Hengelbrock. Fortepiano: Andreas Staier. R. Wagner: Il vascello fantasma: Ouverture ◆ R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Musica di scena per «Sogno di una notte di mezza estate» op. 61. Orchestra Barocca di Friburgo (Reg. eff. a Berlino il 21-11-1993)

12,00 Uomini e profeti. A cura di Gabriella Caramore. I confini dell'anima. Di Umberto Galimberti. 2ª. «Figure del tempo»

12,45 Grr - Accade in Italia. Di Lucio Cataldi

13,00-19,45 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti

13,04 **Domenica Musica.** 1ª parte

— *Tango: un pensiero triste che si balla* (R)

— *Le belle addormentate*

— *Temi della musica*

— *La discoteca ideale*

15,00 **Scaffale.** Conduce Arnaldo Colasanti

15,30 **Domenica Musica.** 2ª parte

17,00 **Grr - Graffiti '94.** Di P. Buttitta, con S. Pretto

Stagione dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma 1993-'94

17,30 **Recital** del pianista Grigori Sokolov. F. Chopin: Polacca in la bemolle maggiore op. 61 «Polacca fantasia» - Sonata in si bemolle minore op. 35 ◆ J. Brahms: Tre intermezzi op. 117 ◆ S. Prokofiev: Sonata in si bemolle maggiore op. 83 ◆ F. Chopin: Studio in do minore op. 25 n. 12 - Preludio in do minore op. 28 n. 20 (Reg. eff. a Vienna il 18-10-1993)

Nell'intervallo (ore 18,13 circa):

Giornale Radio Rai. Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835

19,45-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri

Il Cartellone

Stagione Lirica del Teatro alla Scala di Milano

20,00 **Rigoletto.** Melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave tratto dal dramma «Le roi s'amuse» di Victor Hugo. Musica di Giuseppe Verdi. Ed. critica The University of Chicago Press e G. Ricordi. A cura di Martin Chusid. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. Regia di Gilberto Delfo (In collegamento diretto)

Negli intervalli:

(Cronache e commenti) di Anna Menichetti

Al termine (ore 23,00 circa):

Esercizi di radio: Le chat qui rit. Microfono segreto sui tavoli di un ristorante. Testo e regia di Paolo Modugno

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

VERRANNO A TE SULL'AURE

Voci della lirica d'un secolo fa

Per quattro domeniche consecutive, dal 15 maggio, *Verranno a te sull'aure* - il programma ideato e condotto da Lorenzo Chiera in onda su Radiotre alle 9.30 - proporrà un viaggio nella lirica italiana a cavallo dei due secoli, con le interpretazioni del soprano Adelina Stehle e del tenore Edoardo Garbin, nati entrambi nel 1865 e morti negli ultimi anni della seconda guerra mondiale. Uniti nelle scene e nella vita, hanno attraversato l'Europa portando al successo novità di musicisti all'apice della carriera come Verdi o nel pieno della maturità come Puccini.
Ospite fisso del programma sarà il dottor Maurizio Garbin, unico nipote dei due cantanti, che parlerà dei nonni anche con testimonianze e documenti inediti dell'archivio di famiglia. «Il suo è stato un aiuto prezioso» dice Chiera «perché mi ha gentilmente messo a disposizione alcune registrazioni inedite di Verdi, di Puccini, di Mascagni, di Giulio Ricordi, del duca Umberto Visconti di Modrone, e il diario della Stehle relativo al periodo 1892-1905. Una documentazione che permette di ricostruire storicamente la carriera dei due illustri artisti e di correggere le numerose inesattezze che si sono tramandate nel corso degli anni».
Adelina Stehle e Edoardo Garbin si conobbero alla Scala durante le prove del *Falstaff* nel 1893. Furono infatti scelti dallo stesso Verdi per interpretare in prima mondiale i ruoli di Nannetta e di Fenton. Galeotto dunque il capolavoro verdiano che fece scoccare il dardo. Dal 1893 in poi, Adelina Stehle e Edoardo Garbin cantarono quasi sempre in coppia nei maggiori teatri del mondo, riscuotendo ovunque straordinari successi.
Insieme i due cantanti parteciparono a memorabili prime, come quella, ormai leggendaria, de *La Bohème* nel 1896, al Massimo di Palermo. Dopo il semi-insuccesso al Regio di Torino, grazie proprio all'appassionata interpretazione di Garbin e della Stehle, il melodramma pucciniano ottenne un tale trionfo da far chiedere al pubblico di bissare per intero tutta la scena della morte di Mimì. Puccini, riconoscente, offrì al tenore lo spartito, con questa dedica: «All'artista eletto, efficace, intelligente, che con tanta *verità* seppe rendere la parte di Rodolfo».

Il tenore Edoardo Garbin nel ruolo di Cavaradossi in una *Tosca* primo Novecento

RIGOLETTO

Con Muti in diretta dalla Scala

«C'è più sostanza e più genuina invenzione ne "La donna è mobile" che nella retorica e nelle vociferazioni della Tetralogia». Parola di Stravinskij. Giuseppe Verdi aveva trentotto anni quando con il *Rigoletto* dava alle scene il primo dei capolavori popolari destinati a segnare la sua fama nel tempo. Così un'edizione del *Rigoletto* alla Scala di Milano come sempre a diventa l'avvenimento simbolo di una stagione. E non conta, anzi aiuta, il fatto che tutto avvenga sull'onda del bisticcio tra un grande direttore ed il teatro milanese. In fin dei conti Abbado che va, è grande quanto Muti che resta
L'edizione scaligera trasmessa da Radiotre alle 20 di domenica 15, vive nell'incertezza dei protagonisti. E se si annuncia comunque che nelle prove si alternano un «mostro sacro» come Renato Bruson (che è atteso per la prima), e Leo Nucci, non si sono risolti tutti i dubbi.
Vale la pena ricordare ciò che tutti sanno su una delle opere liriche più note del mondo? Bastano alcuni cenni: la censura austriaca che dirottò su un ipotetico duca di Mantova la storia che Victor Hugo aveva scritto per le vicende del Re di Francia e del suo buffone Triboulet (da cui Rigoletto); l'amore della figlia del buffone per un giovane travolto dalla passione (ma che in realtà è il duca travestito); la vendetta minacciata e tentata dal buffone, che si intreccia con la terribile maledizione di Monterone, prologo dell'opera e destino incombente su tutta l'azione artistica. La storia è nota, come si diceva, non resta che porsi all'ascolto.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: P. Wranitzky:** Grande sinfonia caratteristica per la pace con la Repubblica Francese op. 31. **A. Boito:** Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». **I. Albeniz:** Dalla Suite spagnola op. 47 «Granada». **E. Grieg:** Sinfonia in do minore

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 12 in sol maggiore K 110 - Dir K. Böhm. **L. van Beethoven:** Concerto triplo in do maggiore per violino, violoncello, pianoforte e orchestra op. 56 - D. Oistrakh, vl.; M. Rostropovich, vc.; S. Richter, pf. - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti

◆ **9,00/GLI INTERPRETI: KARL RICHTER E NIKOLAUS HARNONCOURT: J. S. Bach:** Suite n. 3 in re maggiore per orchestra BWV 1068 - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter — Suite n. 1 in do maggiore per orchestra BWV 1066 - Orch. Concentus Musicus dir. N. Harnoncourt

◆ **9,55/MUSICHE PER L'INFANZIA: A. Casella:** Divertimento per Fulvia, balletto per bambini per piccola orchestra op. 64 - Orch. A. Scarlatti della Rai di Napoli dir. M. Pradella. **M. Mussorgsky:** La camera dei bambini, raccolta di sette liriche per voce e pianoforte - B. Christoff, bs.; A. Labinsky, pf.

◆ **10,30/MADRIGALISTI ITALIANI: L. Marenzio:** Tirsi morir volea, madrigale - Coro Concerto vocale dir. R. Jacobs. **G. Carissimi:** Il ciarlatano, madrigale - Compl. Vocale Strumentale Consort of Musicke dir. A. Rooley. **A. Striggio:** La caccia - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini

◆ **11,00/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRA SINFONICA DI BOSTON: I. Strawinsky:** Le Sacre du Printemps. **D. Sciostakovich:** Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126 - Vc. M. Rostropovich. **C. Ives:** Central Park in the dark. **M. Ravel:** La Valse, Poema coreografico per orchestra

◆ **12,30/GRANDI DIRETTORI: RICCARDO MUTI: L. Cherubini:** Messa da Requiem in re minore per coro maschile a tre voci e orchestra - Orch. New Philharmonia - Ambrosian Singers Chorus - M° del Coro J. McCarthy. **W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 482 - Sol. S. Richter - Orch. Philharmonia

◆ **14,00/L'INTERPRETE: PIANISTA ANDREI GAVRILOV: R. Schumann:** Papillons op. 21 — Faschingschwank aus Wien op. 26

◆ **14,40/CONTRASTI: L. Berio:** Sequenza VI per viola sola - Sol. S. Collot. **G. F. Haendel:** Sonata in mi minore per 2 flauti e basso continuo - H. M. Linde e C. Huntegeburth, fl.i; M. Jappe, vc.; C. Hogwood, cemb.

◆ **15,00/WILHELM FURTWÄNGLER E I BERLINER PHILHARMONIKER: C. M. von Weber:** Der Freischütz - Ouverture. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore

◆ **17,00/MUSICHE CAMERISTICHE DI LEOS JANACEK:** da «Auf Verwachsenem Pfade» - Pf. M. Delli Ponti — Quartetto n. 2 per archi «Lettere intime» - Quartetto Amati — Pohadka «racconto» - T. Ingloi, vc.; C. Benson, pf.

◆ **17,40/L'OPERETTA:** IL PIPISTRELLO. Operetta comica in tre atti di G. Haffner e R. Genée - Traduzione di Gino Negri. Musica di **Johann Strauss.** Cantanti: U. Benelli, B. Daniels, A. Corbelli, M. Martino, P. Barbacini, T. Pane, E. Ravaglia, P. Del Fante, S. Bruscantini. Attori: G. Pambieri, M. Vukotic, S. Versace, M. Martino, M. Brusa, S. Dori, V. Lottero, A. Cancian, R. Grassilli, R. Palmer, R. Forte, C. Rochira, C. Bonello, F. Micheli, C. Droetto, S. Maronetto, B. Frigerio, F. Vaccaro, M. Marchetti, R. Bongiovanni - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius

◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGENE ORMANDY. VIOLONCELLISTA YO YO MA: D. Sciostakovich:** Concerto in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 - Orch. Sinf. di Filadelfia. **P. I. Ciaikowski:** Manfred, poema sinfonico op. 58 - Orch. Philharmonia

◆ **21,30/AFFRESCHI MUSICALI: F. Schubert:** Messa in mi bemolle maggiore per soli, coro e orchestra - K. Mattilia, sopr.; M. Lipovsek, contr.; J. Hadley e J. Pita, ten.i; R. Holl, bs. - Orchestra Wiener Philharmoniker e Konzertvereinigung del Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Abbado - M° del Coro W. Hagen Groll

◆ **22,30/UNA SONATA DA CAMERA: B. Martinu:** Sonata da Camera, per violoncello e orchestra - Sol. A. May - Orch. Filarmonica Ceka dir. V. Neumann

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: T. Albinoni:** Concerto in do maggiore, per violino e orchestra. **F. Carulli:** Serenata op. 96. **A. Doppler:** Fantasia pastorale ungherese. **C.M. von Weber:** Larghetto. **M. Ravel:** La Valse, per due pianoforti. **E. Elgar:** Marcia militare in re maggiore

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,45 e tramonta alle 20,40
la LUNA sorge alle 10,36 e tramonta alle 0,53
S. Ubaldo V. – S. Gemma

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [3779535]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8320239]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6017790]
- 7,35 **TGR Economia** [9941177]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [8263005]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Appuntamento alla cieca [4516974]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [93061]
- **10,05-11,30 Lontano dalle stelle** (1954). Film commedia. Regia di Irving Rapper. Con Charlton Heston, Lizabeth Scott, Dianne Foster [2216806]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [5993]
- **11,30 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi. Programma di Giorgio Calabrese, Emilio Ravel. Regia di Ferdinando Lauretani [5826103]
- **12,25 Che tempo fa** [3930210]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [19516]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Panico a Cabot Cove [9885239]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [1158]
- **14,00 Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [95871]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **I pulcinella di mare.** Di Bernard Walton [856332] 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [39603]
- 16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5474968]
- 16,40 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [493887]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm
- — **Appuntamento al cinema** [403264]
- **18,00 TG 1** [18603] L.I.S.
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Un cappio al collo [1386662]* 777
- **19,00** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [79968]
- **19,50 Che tempo fa** [9725500]
- **20,00 TELEGIORNALE** [535]
- **20,30 TG 1 Sport** [68581]
- **20,35** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [3005993]
- **20,40 Bella, bionda... e dice sempre sì** (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jerry Rees. Con Kim Basinger, Alec Baldwin, Robert Loggia [1874993] 777
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [1993]
- **23,30 Parola e vita: Le radici.** Regia di Adolfo Lippi. Testi Luca Lamonaca [8644]
- **24,00 TG 1 - NOTTE** [65098]
- **0,05 Che tempo fa** [1815456]
- **0,10 Oggi al Parlamento** [1814727]
- **0,15 Gassman legge Dante.** *Inferno: Canto 25°.* Con Vittorio Gassman [8732949]
- **0,30 DSE** - Sapere - **Lezioni di razzismo.** Di Massimo Ghirelli. Regia di Enzo Manni. 1ª puntata [4079622]
- **1,00 Accademia di guerra** (1987). Film. Regia di Rocky Lane. Con George Segal, Sally Kellerman, Lou Ferrigno

UTILE FUTILE

11,30 Attualità

Il programma di Emilio Ravel e Giorgio Calabrese si muove tra due perle di saggezza: «qualsiasi cifra tu possieda, spendi meno» e «impariamo a vivere meglio». La ricerca dei modi di risparmiare, di guadagnare qualcosa e di rendere così più piacevole il vivere in casa è la traccia su cui si muove **Monica Leoffreddi.**

BELLA, BIONDA... E DICE SEMPRE SI

20,40 Film 1ª Tv

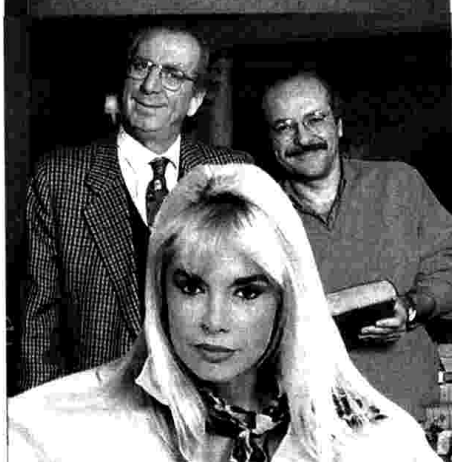
Hollywood anni '50. Un affascinante e ricchissimo playboy, (**Alec Baldwin**), prima di sposare la fidanzata Adele Horner, si concede con gli amici un addio al celibato a Las Vegas. Invaghitosi all'istante di Vicki (**Kim Basinger**), una cantante di night club, si introduce notte tempo nell'alloggio di lei pur sapendo che è la donna di un boss malavitoso. Colto in flagranza di... reato dagli scagnozzi del malvivente, il playboy viene obbligato a sposare la bella cantante per vendetta. Tra nozze e divorzi a ripetizione, i due scoprono di amarsi veramente. (durata: 114').

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,25 TG 1 - NOTTE.** Replica [23474210]
- **2,30 La pecora nera** (1967). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Vittorio Gassman, Lisa Gastoni [4977054]
- **4,15 TG 1 - NOTTE.** Replica [75013177]
- **4,20 S.O.S. Persone scomparse.** Telefilm [9464790]
- **5,15 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [8519332]
- **6,35 Videocomic** [7867719]
- **7,00 Euronews** [57239]
- **7,10-9,00 Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [6923535]
- 7,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8391210]
- 7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7778871]
- 8,20 **Karate Kat.** Cartoni [1766559]
- 8,30 **Black Beauty.** Telefilm [9142]
- **9,00 Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [6041]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm *Una brutta esperienza [2550564]*
- **10,20 Quando si ama.** 83ª puntata [1888351]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [7748577]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [93871]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [36142]
- **13,25 TG 2 - Economia** [7254326]
- **13,35 Meteo 2** [1814887]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- 13,40 **Santa Barbara.** 777ª puntata [2028351]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [86177]
- 14,45 **Beautiful.** 32ª puntata [2337871] 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [35429]
- **15,35** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Lo scudo dei Falworth** (1954). Film d'avventura. Regia di Rudolph Maté. Con Tony Curtis, Janet Leigh [8711974]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [3698332]
- **17,20 TG 2 - Mafalda. Dalla parte delle donne.** A cura di Ilda Bartoloni [545448] 778
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm [4473429]
- **18,20 TGS Sportsera** [6397332]
- **18,30 Meteo 2** [22852]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [272500]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Pugno di ferro e guanto di velluto [141351]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [723535]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [3902852]
- **20,20 Ventieventi** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [7621581]
- **20,40 L'ispettore Derrick.** Telefilm *Potenziali assassini.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
  Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [8346177] 778
- **21,45** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer - Il piacere di saperne di più.** Di Alberto Isopi e Stefano Rizzelli. Regia di Gabriele Cipollitti [7688546]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE**
  DOSSIER NOTTE. A cura di Michele Mangiafico [101993]
- **24,00 Meteo 2** [56340]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [6972833]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [1836949]
- **0,25** RAIDUE presenta **Sogni a passo di rock.** 1ª puntata. Miniserie in 5 puntate. 1ª visione. Regia di Michel Andrieu. Con Laurent Moine, Nathalie Richard

14,30 **Attualità** La coppia di *Ventieventi*, **Toni Garrani** e **Michele Mirabella**, insieme con **Maria Giovanna Elmi** sono gli ospiti del salotto «buono» di Enza Sampò, con la quale rievocheranno le novità televisive del 1984. In studio anche Pietro Luridana, uno degli autori dei falsi Modigliani, realizzati per scherzo, ma che ingannarono i più famosi critici d'arte. Testimone di quegli anni un telespettatore, Antonino Di Bella: racconta tutto sul famoso cubo di Rubik che imperversava come una pacifica mania.

L'ISPETTORE DERRICK

20,40 **Telefilm** Una ragazza viene uccisa nell'ascensore di un grande condominio. Si cerca l'assassino fra gli inquilini, tra i quali si fa notare, per la stranezza delle sue idee pseudo filosofiche, il dottor Schönfelder. Avvengono numerosi colpi di scena prima che Derrick riesca a chiarire tutta la vicenda. Il telefilm viene trasmesso in contemporanea su Radiouno in versione audio speciale per i non vedenti.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm [7147622]
2,30 **Videocomic** [4984500]
3,00-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 27. Fisica 2, lezione 27 [5318806]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 27 - Elettronica II, lezione 27

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [7814535]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE** - Sapere - **Nea Kameni - Le Cicladi.** Regia di Gianni Livi [8489429]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6919332]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [7722500]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4636351]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1332790]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Raffaele Nigro [95662]
9,15 **Euronews** - *Magazine* [5416055]
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *I porti del mare africano!* A cura di Luigi Parola. 9ª puntata [7784]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce G. La Porta [54158]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5824177]*
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [13887]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4499055]
12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [746351]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [97239]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [343448]
14,50 **TGR in Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura delle Redazioni di Milano e Napoli [166535]
15,15-16,30 **TGS Derby**
— **Calcio: «C» siamo**
— **Calcio: A tutta B**
— **Calcio: TGS I gol degli altri** [2155581]
16,30 **DSE - Novecittà.** In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [8852]
17,00 Dal Tv 1 di Napoli - **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani [83719]
17,45 **TGR Leonardo** [807210]
18,00 **Geo.** *Salento le grotte della storia.* Di Natalia de Stefano [41210] 777
18,35 **TG 3 Sport** [1925887]
18,40 **Insieme** - **Meteo 3** [844581]
19,00 **TG 3** [719]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [82177]
19,45 **TGR - Sport** [415968]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [7635784]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [3091790]
20,30 **Un giorno in Pretura.** Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [42068]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [13142]
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [2578061]
23,45 **Spazio Ippoliti.** Di Gianni Ippoliti. [2331719]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4968562]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima**

DSE - FANTASTICA MENTE

17,00 **Attualità** Ritorna Cinzia Tani con alcuni appuntamenti in diretta. Per parlare di ansia e di stress ha intervistato tre vip legati al mondo dello sport: **Dino Zoff**, presidente della Lazio, illustra la solitudine del portiere; Antonio Matarrese, presidente della Federazione Gioco Calcio, pretende che nella Nazionale ci siano giocatori educati; Mario Pescante, presidente del Coni, suggerisce di fare sport per scaricarsi, ma con cautela, soprattutto se non si è più in verde età.

UN GIORNO IN PRETURA

20,30 **Attualità** Una brutta storia di plagio e di violenza viene proposta questa sera da **Ninì Perno** e **Roberta Petrelluzzi**. Fabrizio De Cento, 18 anni, e Renato De Carli, 40 anni, ex poliziotto, sono accusati di aver ucciso una prostituta nigeriana ed un cittadino dello Shri Lanka. Il processo è stato dibattuto nella Corte d'Assise di Roma ed è terminato, il gennaio scorso, con la condanna a 14 anni di prigione per il ragazzo, trenta per l'uomo.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [2550351]
1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [16589245]
1,50 **Milano, Italia.** Replica [7418061]
2,45 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [9238968]
3,15 **Spazio Ippoliti.** Replica [6265662]
3,55 **La moglie più bella** (1970). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Ornella Muti, Alessio Orano [53338326]
5,40 **Videobox** [5953603]
6,00 **Schegge**

Canale 5 — NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Italia 1 — NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5970852]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [33513622]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [9754992]
- **13,00 TG 5.** News [92264]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6376581]
- **13,35 Beautiful.** 956ª puntata [614448]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna ☎ 0769/64331 [8487500]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [462697]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [67516]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
  - — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3887]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [40871]
- 16,45 **La nostra inviata Manuela** [818806]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [46968]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam.** Quiz [3144626]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [735535]
- **17,59 Flash TG 5** [5895719]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [89559]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [7210]
- **20,00 TG 5.** News [81974]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5712158]
- **20,40** Filmissimi. **Il padrone di casa** (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Rod Daniel. Con Joe Pesci, Madolyn Smith, Vincent Gardenia [320121]
- **22,25 Target.** Tutto quanto fa tv e informazione. Con Gaia De Laurentiis [669413]
- **23,00 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [86055]
- **24,00 TG 5.** News [45746]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8727366]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [6415291]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [4096611]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [2530369]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm *Un delitto rosso vino* Con I Trettrè [7677524]
- **3,30 Target.** Replica [7671340]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [7697388]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

LUPIN, L'INCORREGGIBILE LUPIN

17,25 Cartoni

Lupin viene accusato di una serie di furti che non ha commesso e, vedendo il suo onore in pericolo, decide di indagare per smascherare i veri colpevoli. Seguendo una pista che lo porta ai veri ladri, scopre che questi sono in possesso dei segreti del suo antenato Arsenio, e decide così di saperne di più.

20,40 Film 1ª Tv

Louie (**Joe Pesci**), un cinico proprietario di immobili, viene condannato da una giudice di colore al domicilio coatto in uno dei suoi fatiscenti condomini. Dopo aver subito lo smontaggio della sua lussuosa auto, la visita di topi e scarafaggi, a contatto con una realtà economica e sociale delle più squallide, Louie si trasformerà quasi in un bravo ragazzo. (durata: 86')

TARGET

22,25 Attualità

Dietro le telecamere che ogni sera scrutano il mondo della televisione e dell'informazione ci sono sette giornalisti, tutti sotto i trent'anni. I loro nomi sono: Elisabetta Arnaboldi, Alessandro Baracco, Marcello Bumbica, Desideria Cavina, Giovanni Filippetto, Marco Lupis e Renata Storaci. La rubrica, firmata da Gregorio Paolini, è condotta da **Gaia De Laurentiis.**

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
  - — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
  - — **Forza Campioni.** Cartoni
  - — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
  - — **Le voci della savana.** Cartoni
  - — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22800974]
- **9,30 Hazzard.** Telefilm [90210]
- **10,30 Starsky & Hutch.** Telefilm *Il veggente [42546]*
- **11,30 A-Team.** Telefilm *Incidente di confine [1004806]*
- **12,25 Studio aperto.** News [8000559]
- **12,30 Fatti e misfatti** [92351]
- **12,40 Studio sport** [4745239]
- **12,45 Ciao ciao e cartoni animati**
  - — **Licia, dolce Licia.** Telefilm *Ci siamo!*
  - — **Batman.** Cartoni [7209719]
- **14,00 Studio aperto.** News [4993]
- **14,30 Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/ 64322 [924697]
- **16,00-18,30 Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [65158]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *La legge del taglione [372210]*
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [498806]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm *L'isola delle illusioni.* 1ª parte [641142]
- **18,30 I miei due papà.** Telefilm *Mio caro Joey [2326]*
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Mamma fa scuola [3413]*
- **19,30 Studio aperto.** News [47516]
- **19,50 Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6329245]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [76351]
- **20,35 Sotto i colpi dell'aquila 2** (1993). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Steve di Marco. Con Roddy Piper, Billy Blanks [140142]
- **22,30 Highlander.** Telefilm [85326]
- **23,30 A tutto volume.** Replica
- **24,00 Playboy Show.** Telefilm [1901]
- **0,20 Studio Sport** [8484662]
- **0,30 Radio Londra.** Replica [1313974]
- **0,50 Starsky & Hutch.** Telefilm [1265307]
- **2,00 A-Team.** Telefilm [7607765]
- **3,00 I ragazzi della prateria.** Telefilm [7678253]
- **4,00 Hazzard.** Telefilm [7687901]
- **5,00 Agli ordini papà.** Telefilm [5454235]
- **5,30 I miei due papà.** Telefilm [2204712]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

POWER RANGERS

17,55 Telefilm

Rita ha preso una decisione terribile: vuole distruggere l'universo. Per attuare il suo diabolico piano, chiama a rapporto le forze più malvagie tra cui anche il potente Lokar. I **Power Rangers**, dopo un primo scontro con gli alleati di Rita, vengono sconfitti e catapultati su una strana isola dove non esistono le dimensioni terrene e chi ha dei dubbi sulla propria persona rischia di scomparire per sempre.

SOTTO I COLPI DELL'AQUILA 2

20,35 Film 1ª Tv

Il detective Rossi (Roddy Piper) è impegnato in una difficile missione: distruggere la banda internazionale di narcotrafficanti Kasanjiani. Troverà un inaspettato alleato in Billy Banks, scheggia impazzita delle Forze Speciali e invicibile campione di arti marziali. (durata: 98')

HIGHLANDER

22,30 Telefilm

La missione degli highlanders è liberare il mondo dalle forze del Male, grazie alla conoscenza, alla potenza e alla saggezza acquisite lungo il viaggio nei secoli. Alla fine di una lunga guerra tra immortali legati alle forze del bene e quelli votati alla crudeltà e al dominio, uno solo è destinato a sopravvivere. Il campione delle forze del bene è Duncan MacLeod (**Adrian Paul**).

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6011516]
7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [7111608]
8,30 **Valentina.** Telenovela [4210]
9,00-17,10 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [95608]
9,05 **Pantanal.** Telenovela [7439564]
9,35 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6135413]
10,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6969790]
11,30 **TG 4.** News [5360264]
11,55 **Antonella.** Telenovela [40361055]
13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1ª parte [1581] 777
13,30 **TG 4.** News [1968]
14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [6248210] 777
14,35 **Eduardo Palomo a Buona giornata** [4691055]
15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [7689142]
16,05 **Topazio.** Telenovela [9764326]
17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [934158]
17,30 **TG 4.** News [64806]
17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [805852]
18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [46993]
19,00 **TG 4.** News [531]
19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [6697]
20,30 **Milagros.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [97790]
22,30-1,40 **Inferno di cristallo** (1974). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con Steve McQueen, Paul Newman [5645993]
23,45 **TG 4 Notte** [6323210]
1,40 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [2951524]
1,55 **Giggi il bullo** (1982). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Adriana Russo [63821833]
3,20 **Funari News.** Replica [9594009]
4,00 **Rassegna stampa.** Replica [2364949]
4,10 **Punto di svolta.** Replica [4805524]
5,00 **Mannix.** Telefilm [7416543]
6,00 **Dragnet.** Telefilm [5659]
6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

VALENTINA

8,30 Telenovela

Giuseppe (Hugo Acosta) torna a vivere con Daniela (Diana Golden) anche se i genitori della ragazza non intendono più offrire alla coppia alcun aiuto economico. Daniela, nella speranza di convincerli a cambiare idea, pensa di far loro intendere che aspetta un bambino, ma Giuseppe non è d'accordo. Le bugie non pagano.

Milagros

20,30 Telenovela

Giunto a Santa Maria, Rinaldo incontra Guglielmo e si batte con lui. Maria, preoccupata per la vita del suo uomo, chiede aiuto ai soldati e questi, durante la colluttazione, feriscono mortalmente Guglielmo. Nel frattempo Augusto (Clayton Norcross) nella casa di Milagros (Grecia Colmenares) incontra Lucia (Veronica Ruano) e le confessa di non averla mai amata. Catriel (**Osvaldo Laport**), intanto, apprende che Lilen aspetta un figlio da lui.

22,30 Film

A San Francisco si inaugura il grattacielo «Torre di cristallo», progettato dall'architetto Dug Roberts (**Paul Newman,** nella foto con **Faye Dunaway**). Ma, per risparmiare, il costruttore ha usato materiali scadenti: un corto circuito all'81° piano provoca un incendio che, in breve, isola gli invitati riuniti nel salone panoramico, all'ultimo piano. La torre di cristallo diventa un inferno. Capostipite del filone catastrofico degli anni '70, il film ebbe 8 nominations e 3 premi Oscar. (durata: 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3217332]
8,30 **Natura amica.** Documentario [8072]
9,00 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [99535]
10,00 **Tappeto volante.** Replica [3920245]
12,30 **Euronews** [6974]
13,00 **Ore 13 Sport** [7603]
13,30 **TMC Sport** [6090]
14,00 **Telegiornale Flash** [84564]
14,05 **Grido d'amore** (1980). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Susan Blackely, Powers Boothe [4175622]
16,00 **Tappeto volante** [80659332]
18,45 **Telegiornale** [4910871]
19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [60413]
19,45 **The Lion Trophy show** [823603]
20,00 **Oscar Jr.** Conducono Sergio e Francesco Manfio [77722]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [6940351]
20,30 **Il casinista** (1980). Film commedia. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Pippo Franco, Renzo Montagnani, Bombolo [84784]
22,30 **Telegiornale** [8158]
23,00 Applausi. **...e quella sera al Sistina.** 15ª puntata. Con Gino Bramieri, Isa Di Marzio [77351]
24,00 **Cuori nel deserto** (1985). Film drammatico. Regia di Donna Deitch. Con Helen Shaver, Patricia Charbonneau [1121861]
1,40 **Telegiornale Commenti.** Replica [9984253]
2,10 **CNN.** In diretta

Oscar Jr.

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1959535]
12,00 e 17,00 **Aglio, olio e peperoncino** [978582]
12,20 **Tengo famiglia.** Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Ninì Salerno [6824500]
13,50 e 22,15 **Andiamo al cinema** [8217719]
14,00-19,00 e 22,45 **Notiziari regionali** [957790]
14,30 **Pomeriggio insieme** [86410264]
17,15 **Naturalia.** Con Roberta Termali [775974]
17,30 **Rosa Tv** [203581]
17,45 e 20,00 **Mitico** [130887]
18,00 **Soqquadro** [462626]
19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [376500]
20,30 **Zero city sound.** Con Raffaella Corradini [693500]
21,30 **Trend** [7107697]
22,45 **I tromboni di Fra' Diavolo** (1962). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello

Ugo Tognazzi

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,30 **Strega o Madonna** [105581]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [1120500]
13,30 **Le cose buone della vita.** Varietà [1956413]
14,45 e 19,30 **Alice.** Telefilm [1279974]
15,45 e 23,45 **Rubrica cinema** [1165603]
16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [167054]
17,30 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [310245]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [984210]
20,00 **Lassie.** Cartoni [139332]
20,30 **Incidente aereo** (1979). Tv movie thriller. Regia di W. Grauman. Con George Peppard, Karen Grassle [8208326]
22,45 **Notte italiana.** Varietà [524177]
24,00 **Salto nel buio.** Telefilm / **1,00 F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,20 **Cuori ribelli** [55633210]
8,40 **Indocina** (1992) [9795644]
11,10 **Wind-Più forte del vento** (1990) [6376239]
13,30 **Jetsons: The movie** [989245]
15,00 **L'ultimo boy scout - Missione: sopravvivere** (1991). Film d'azione [1968142]
16,40 **+1 News** [3694264]
16,45 **I profili della natura:** Viaggi artici [1103332]
17,15 **Birds in Australia** [4753264]
18,00 **I santuari della natura: Waza** [341061]
18,35 **Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?** (1968). Film [7777993]
20,40 **La piccola apocalisse** (1993). Film [162245]
22,30 **Il pasto nudo** (1991) [8010448]
0,35 **Heimat 9: Il giovane Hermann** (1985) [37212123]
3,00 **La tragedia della miniera** (1931) [1979036]
4,30 **Non mi muovo!** (1943)

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **Documentari** [26828239]
13,30 **Sportime** [495535]
14,30 **Fuori campo.** Baseball italiano [141697]
15,00 **+2 weekend** [37346177]
18,00 **Calcio: Italia-Germania Ovest.** Mondiali 1970 [785790]
19,45 e 23,15 **Telesport** [708061]
20,00 **Sportime quiz** [708871]
20,30 Sorrento. **Biliardo: 5° Torneo Mondiale.** Professionisti [672622]
22,00 Alghero. **Automobilismo: CIVM** [891535]
22,30 **Il grande basket** [830178]
22,45 **Fuori campo** [3585968]
23,30 **Pallavolo: Speciale. World League** [681245]
24,00 **Midnight Club.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 015

10,00 e 20,30 **Classica.** Musiche di P. I. Ciaikovskij, A. Bruckner [3475901]
11,45 e 18,35 **Monografie** [5026429]
13,00-15,00-17,06 e 1,45 **I due orfanelli** (1947). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Carlo Campanini, Isa Barzizza [45512167]
17,00 **+3 News** [40091513]
23,30 **La bella addormentata** di P. I. Ciaikovskij. Con Larissa Lerhnina, Faroukh Ruzimatov. The Marinsky Ballet

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [769622]
8,00 **Corn Flakes** [89134239]
11,30 **Arrivano i nostri** [126993]
12,30 **The Mix** [7382500]
14,15 **Telekommando** [7775790]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [860644]
14,35 **Segnali di fumo** [1282448]
15,35 **Clip to clip** [6367264]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [581806]
19,00 **Take That special** [437871]
19,30 **Vm-Giornale** [436142]
20,00 **Video rotazione** [9862239]
22,30 **Metropolis.** Presenta Larry Bolognesi [697326]
23,30 **Vm-Giornale**

Claudio Baglioni

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [323871]
14,00 **VJ Simone** [6700622]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [582603]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [234719]
17,00 **MTV News At Night** [407968]
17,15 **3 From 1** [142784]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [521326]
18,00 **MTV's Hit List UK** with Lisa l'Anson

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [23464790]
12,00 **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto e Mario Marenco [528041]
12,15 e 17,45 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [3418326]
12,30 **Codice segreto** [111142]
12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi e Marisa Rampin [1278790]
13,30 **Naturalia.** Conduce R. Termali [659332]
13,45 e 17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [8969142]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [45802577]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3612177]
18,00 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [235500]
18,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [332968]
20,30 **Sport in regione**

Roberta Termali

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [73830177]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [21595]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [3798500]
17,10 **Semplicemente Maria.** Telenovela [6713351]
18,10 **Victoria.** Telenovela [4669158]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News** [43326]
20,30 **Victoria.** Telenovela [68018]
21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela

Cerca un aroma più nobile, cerca l'aroma d'oro della Pura Arabica.

Ogilvy & Mather

Caffè Splendid. Non c'è aroma più grande.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo.** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Lunedì sport
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Mode, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
20,40 Per i non vedenti. Cinema alla radio. In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni
L'Ispettore Derrick. «Potenziali assassini»
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
— **Grr - Supplemento sportivo**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,09 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 33ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Emilio Bonucci. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia: L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. Il palazzo delle scimmie: parole incantate ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio, Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Massimo Mapelli, Patrizia De Rossi, Maurizio Bianchini, Elio Venditti

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Banfi ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Franco Giraldi presenta **La novella del buon vecchio e della bella fanciulla.** Con Massimo De Francovich
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. I Virtuosi di Roma dir. Renato Fasano. A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore op. VII n. 3 (Libro II) per violino, archi e cembalo. Concerto in fa maggiore op. X n. 2 per flauto, archi e cembalo (Reg. eff. il 29 e 30-12-1966) ◆ Compl. Veneziano di strumenti antichi dir. Pietro Verardo. G. Mainerio: Primo Libro di balli a 4 voci ◆ G. M. Trabaci: Gagliarda Prima - Consonanze stravaganti - Gagliarda ottava (Reg. eff. il 22-10-1967) ◆ Pianista Giorgio Vianello. F. Liszt: L'Albero di Natale (I) (Reg. eff. il 22-8-1966)
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali*
16,25 *Tamburi lontani*
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione Euroradio
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Alexander Rahbari. Pianisti Jan Michiels e Inge Spinette. H. Sauguet: Symphonie n. 3 «INR» (Institut National de Radio) ◆ K. Goeyvaerts: Sonata per due pianoforti ◆ B. Bartók: Concerto per orchestra. Orchestra Filarmonica della Radio Belga (in collegamento diretto dall'Auditorium della BRTN, Bruxelles)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

IL SIGNOR BONALETTURA

Al «via» la fase finale del quiz

È tempo di finali per otto concorrenti plurimilionari del *Signor Bonalettura* che da lunedì 16 proporrà, per quattro settimane, altrettanti confronti tra i vincitori dei premi maggiori. Il programma, in onda su Radiodue alle 12,50, si concluderà alla fine di giugno con la «sfida» finale tra i due concorrenti passati indenni attraverso gli ultimi scontri a eliminazione diretta. Infatti la trasmissione, condotta da Alessandro Cecchi Paone coadiuvato da Laura Nicolò, ha permesso di selezionare gli otto finalisti tra coloro che hanno vinto i premi maggiori: nella prima settimana la romana Paola Capasso (che ha vinto oltre 30 milioni) sarà opposta a Mariangela Peola di Genova, per ora «fanalino di coda» con una vincita di soli 4 milioni e mezzo. Nelle settimane seguenti saranno di scena Angelo Laguardia (Bari) contro Enrico Pieretti di Roma, Elisabetta Servoli-Brancato di Siena contro Silvia Costacurta di Torino e infine Anna Bruzzo (Genova) contro Stefania Gorga di Roma. Tutti questi concorrenti hanno vinto somme oscillanti tra i 15 milioni circa e i 6 milioni, cifre ormai acquisite che potranno venir incrementate in queste finali per le quali Sergio Paolini ha preparato una serie di indovinelli e domande che richiederanno cultura ma anche prontezza di riflessi.

Alessandro Cecchi Paone

LA NOVELLA DEL BUON VECCHIO

L'ultimo racconto di Italo Svevo

Concluso il *Candido* di Voltaire, il ciclo delle «letture integrali» di Radiotre (dal lunedì al venerdì, ore 13,15) propone *La novella del buon vecchio e della bella fanciulla*, ultima opera compiuta di Italo Svevo, un racconto lungo pubblicato postumo nel 1930. Anche qui, come in tutte le sue opere, Svevo racconta vicende dei ceti borghesi e popolari di una Trieste impiegatizia e commerciale. Interprete della lettura, diretta dalla regista Maria Grazia Cavagnino e registrata negli studi di Torino della Rai, è Massimo De Francovich.

Protagonista del racconto è un vecchio e facoltoso commerciante che si innamora di una intraprendente ragazza del popolo che, al tempo della guerra italo-austriaca, lavora come guidatrice dei tramway della città. La prende sotto la sua protezione e per migliorare la sua condizione le regala ingenti somme di denaro. Ma un sentimento nato come atto di filantropia si trasforma in passione amorosa, in un amore che tormenta il protagonista per i sentimenti di colpa e per la gelosia: «La gelosia di lui s'accompagnava proprio all'amore nello spazio e nel tempo... Una delizia e un dolore indivisibile» scrive Svevo.

La mente dell'uomo esce sconvolta e profondamente turbata dall'avventura amorosa e neppure si rasserena quando la relazione si interrompe a causa di un'improvvisa e grave malattia del vecchio. Seppure lontana, la giovane continua ad essere l'oggetto dei suoi pensieri agitati, dei suoi sogni malati, delle sue sofferenze intime. Finché un giorno l'uomo scorge la fanciulla in compagnia di un giovane e una gelosia acuta lo coglie insieme al desiderio incontrollabile di rivederla. Non più per amarla, ma per darle un'educazione e per riparare alla colpa di averla avviata ad un comportamento immorale.

Al nuovo incontro, la giovane appare cambiata, più maliziosa e così scaltra da chiedergli, senza reticenze, di essere adottata come figlia. Il vecchio continua a regalarle denaro, ma il suo animo non si placa: i dubbi e i sensi di colpa non gli danno tregua, tanto che per riordinare i suoi pensieri e per cercare di alleviare le sue pene «nei suoi tardi anni il buon vecchio divenne scrittore». Per scrivere «degli appunti per la conferenza che egli voleva tenere alla giovinetta» ma, man mano che il lavoro prosegue «egli credette tutt'a un tratto di avere qualche cosa da dire e non alla sola giovinetta». Lo scopo di educare la fanciulla diviene così per il vecchio soltanto il pretesto per rivisitare e analizzare l'intero percorso della sua vita. Sarà la morte a porre termine a tanti affanni, a concludere un'esperienza così dolorosa. Con l'impercettibile ironia e con lo stile limpido ed essenziale che contraddistinguono la narrazione, Svevo descrive la morte del vecchio: «Lo trovarono stecchito con la penna in bocca sulla quale ha passato l'ultimo anelito suo».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **D. Cimarosa - G. B. Zucchinetti - L. Delibes - G. Farinelli - G. Bizet - C. Franck**

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: Z. Kodaly: Concerto per orchestra - London Symphony Orch. dir. R. Frühbeck De Burgos. **B. Bartòk:** Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Pf. M. Pollini - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado. **P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - I Berliner Philharmoniker dir. S. Ozawa

◆ 9,00/SPECIAL BEETHOVEN: Trio in si bemolle maggiore op. 97 «L'Arciduca» - 14 variazioni in mi bemolle maggiore per trio sopra un tema originale con pianoforte, op. 44 - Trio Borodin

◆ 10,00/INTERMEZZO: J. A. Demerssman: Concerto n. 6 per flauto e orchestra op. 82 - Sol. K.B. Sebon - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. U. Lajovic. **R. Schumann:** Manfred: Ouverture op. 115 - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. C. M. Giulini

◆ 10,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT VIVACE G 533: **W. A. Mozart:** Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K 242 - Sol.i D. Ranki, Z. Kocsis e A. Schiff - Orch. Ungherese di Stato dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT PHILIPS 416 816.2: **L. van Beethoven:** Sonata in fa maggiore per corno e pianoforte op. 17 - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. - DISCO COMPACT ARION ARN 68010: **C. Saint-Saëns:** Trio n. 1 in fa maggiore op. 18 - Trio Ravel - DISCO COMPACT CHANDOS CHAN 8418: **E. Bloch:** Avodath Hakodesk, Servizio Sacro - J. Bransom Jones, sopr.; J. Higgin e C. Rogers, contr.; G. Godfrey, ten.; R. Stuart, bs. - Orch. London Symphony - Coro Zemel ed Elementi della London Corale e dei London Concors Singers dir. G. Simon - M° del Coro A. Saunders

◆ 12,30/A CONFRONTO: A. Vivaldi: Concerto n. 4 in do maggiore per mandolino, archi e continuo op. 20 - Mand. G. Anedda - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella - Stesso brano - Mand. T. Ochi - Orch. da Camera Paul Kuentz dir P. Kuentz - **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Piangete voi?» - Sopr. M. Callas - Orch. Filarmonica di Londra dir. N. Rescigno - Stesso brano - Sopr. C. Gasdia - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini - **G. Verdi:** Nabucco: «Va pensiero sull'ali dorate» - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi - Stesso brano - Orch. Sinf. e Coro di Kingway dir. Camerata - M° del Coro J. Alldis. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache - Stesso brano - Orch. Filarmonica di New York dir. G. Sinopoli

◆ 14,00/MUSICA SACRA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Te Deum, cantata in la maggiore per 8 voci soliste, coro e orchestra – Hore meine bitte, inno per soprano, coro e orchestra 2ª versione – Kyrie in re minore per coro a 5 voci e orchestra – Tre salmi per soli e doppio coro a cappella op. 78 – Lass o herr mich hilfe canto spirituale per contralto, coro e organo

◆ 15,00/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Maximiliano Valdes. Flautista Irena Grafenauer. **W. A. Mozart:** Concerto n. 1 in sol maggiore per flauto e orchestra KV 313. **J. Ibert:** Concerto per flauto e orchestra. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 5 op. 82

◆ 16,20/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Offenbach: Serenata e minuetto in sol minore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, contr. **A. Rejcha:** Quintetto n. 1 in mi minore op. 88/1 per strumenti a fiato - Quintetto Albert Schweitzer. **N.J. Chartrain:** Quartetto in do minore op. XVI n. 1 per archi - Quartetto "Martin"

◆ 17,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO SMETANA: **L. Janacek:** Quartetto n. 1 per archi - L'ORCHESTRA E IL CORO DELLA RADIO AUSTRIACA: **F. Schubert:** Spendou Kantate, cantata per soli, coro e orchestra op. 128 - E. Mathis, sopr.; G. Sima, voce bianca; H. Hopfner, ten.; R. Holl, bs - Dir. L. Zagrosek - M° del Coro G. Preinfalk - OBOISTA NEIL BLACK: **R. Strauss:** Concerto per oboe e orchestra - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

◆ 18,00/PAGINE ORGANISTICHE: F. Bossiniensis: 7 Ricercati Libro II - Org. A. Klobucar. **C. P. E. Bach:** Fantasia e Fuga in do minore - Org. X. Darasse. **J. A. G. Guilain:** Suite del I tono - Org. E. Fry

◆ 18,30/FILOMUSICA: J. Auber: Concerto n. 13 in mi minore «Du carillon». **F. Schubert:** Adagio in mi bemolle maggiore «Notturno» per violino, violoncello e pianoforte op. 148 postuma. **C. Gounod:** Faust: «Avant de quitter ce lieu». **H. Villa-Lobos:** Quintetto per strumenti a fiato «en forma de choros». **A. Rubinstein:** Concerto n. 3 in sol maggiore per pianoforte e orchestra. **R. Strauss:** Il cavaliere della rosa: Valzer dall'opera op. 59

◆ 20,00/SPAZIO BEETHOVEN: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Sol. W. Backhaus - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Krauss - Quartetto n. 16 in fa maggiore per archi, op. 135 - Quartetto Vegh - Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Filarmonica di Leningrado dir. Y. Mravinskij

◆ 21,30/IL GREGORIANO: Anonimo: Dominus firmamentum meum – Missa pro defunctis

◆ 22,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. T. Gouvy: Petite suite gauloise, nonetto per fiati op. 90 - Orch. Collegium Musicum Pragense dir. F. Vajnar - **L. Janacek:** Mladi, suite per sestetto di strumenti a fiato - Orpheus Chamber Orchestra - **J. Brahms:** Trio op. 40 in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e corno - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; B. Tyckwell, cr.

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **G. F. Haendel - G. Sammartini - J. Stamitz - G. Fauré - B. Britten - J. Sibelius**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

SULLE ROT

Gioca con noi a ripercorrere le avven

Aut. Min. Ric.

TE DI SALGARI

ture di Tremal-Naik, di Sandokan, di Yanez ...

...e Vinci UNA FAVOLOSA VACANZA IN MALESIA,

decine di splendide collane, edite dalla ***ROTHMANS PUBLICATIONS,*** dedicate alle vicende emozionanti degli eroi di Emilio Salgari e 200 abbonamenti al TV Radiocorriere!

Un porto dal quale salpare, una rotta avventurosa, un approdo misterioso che ti chiediamo di indovinare ... Guarda la cartina, studia la bussola e leggi la citazione. Ti sarà così facilissimo individuare la risposta giusta fra le tre indicate in fondo alla pagina. Se rispondi esattamente parteciperai, ogni settimana, all'estrazione di 10 collane, edite dalla Rothmans Publications, con le più belle storie di mare immaginate dalla fantasia di Salgari. Saranno inoltre in palio, settimanalmente, 50 abbonamenti al TV Radiocorriere. In più, il tuo coupon parteciperà anche all'estrazione finale di una vacanza per due persone nella patria di Sandokan: la Malesia!

Per quarantotto or... Re del Mare co... nuò a navig... verso il nord-ov... spingendosi as... lontano dalle c... bornesi; poi, av... do nuovame... avvistato le is... Natuna, ripi... verso levar... perché i c... comandanti d... deravano f... una puntata... XXX, la capi... del sultanato ... Borneo, sapendo che... di quando in quando... quentata da pirosc... inglesi.
Non dovevano ing... narsi (...) una gro... nave si profilò sull'o... zonte limpidissimo.
Era uno steamer a ... ciminiere e tamburi, ... filava in direzione ... XXX, forse per far s... colà prima di risa... verso i mari della Ci...

Invia il coupon, compilato in ogni sua parte, a: TV Radiocorriere, Concorso "Sulle rotte di Salgari", casella postale 6227, 00195 Roma.

DOVE E' DIRETTA L'IMBARCAZIONE DI SANDOKAN?

SINGAPORE ☐ BRUNEI ☐ MAKASAR ☐

NOME ....

COGNOME ....

VIA .... N. ....

CITTA' .... (PROV. ....)

CAP .... TEL ....

ROTHMANS PUBLICATIONS

Il SOLE sorge alle 5,48 e tramonta alle 20,23
la LUNA sorge alle 11,39 e tramonta alle 1,00
S. Pasquale fr. - S. Melidia

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 **Euronews** [3673307]
- 6,45-9,30 **Unomattina** ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8380611]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6911562]
- 7,35 **TGR Economia** [9845949]
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [2568217]
- 9,35 **Cuori senza età.** Telefilm [4410746]
- 10,00 **TG 1 - FLASH** [93562]
- 10,05-11,40 **La guida indiana** (1959). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Clint Walke [2110678]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [6313765]
- 11,40 **Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [4139814]
- 12,25 **Che tempo fa** [3907982]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [30299]
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Miscela esplosiva [9845611]*
- 13,30 **TELEGIORNALE** [3494]
- 14,00 **TG 1 - Motori.** Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [51982]
- 14,20 **Il mondo di Quark. Itaye: il piccolo babbuino.** Di Richard Goss [251388] 777
- 15,00-17,55 **Uno per tutti. Solletico** ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [22814]
- 16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5434340]
- 16,40 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [874253]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm
- — **Appuntamento al cinema** [848098]
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [2532340]
- 18,00 **TG 1** [18104] L.I.S.
- 18,15 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Shampoo e messa in piega [6385054]* 777
- 19,00 Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [66949]
- 19,50 **Che tempo fa** [9792272]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [253]
- 20,30 **TG 1 Sport** [37611]
- 20,35 **Grazie Mille!!!** [3909765]
- 20,40 Speciale **Tutti a casa.** Pippo Baudo presenta **Tutte donne meno io.** Di Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Fabio Visca, Marco Zavattini. Con la collaborazione di Giuliano Caputi, Antonello Ronzoni. Regia di Giancarlo Nicotra [655659]
- 22,35 **F. & L. L'arte di non leggere.** Di Fruttero e Lucentini [510727]
- 23,00 **Ore ventitre.** A cura del TG 1 [2271]
- 23,30 **Gassman legge Dante.** Con Vittorio Gassman. *Inferno: Canto 26° [22369]*
- 23,45 **Notte rock.** Di Cesare Pierleoni. 1ª parte [1091833] STEREO
- 0,05 **TG 1 - NOTTE** [1882128]
- 0,10 **Che tempo fa** [1881499]
- 0,15 **Notte rock.** 2ª parte [255673]
- 0,35 **Oggi al Parlamento** [40472302]
- 0,40 **DSE** - Sapere - **Lezioni di razzismo.** Di Massimo Ghirelli. Regia di Enzo Manni. 2ª puntata [9913499]
- 1,10 **Storie e cantastorie.** Presenta Paola Perissi. Regia di Otello Profazio [3855906]
- 1,55-6,00 **Prove tecniche di trasmissione**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Tutte donne meno io

20,40 Varietà

Un pubblico di soli uomini per una scena di sole donne (meno Pippo Baudo): attrici, donne di sport e dell'informazione si alternano sul palcoscenico, Anna Oxa, Manuela di Centa, Pia Luisa Bianco, Sabina Guzzanti e **Gina Lollobrigida**. È una testimonianza del mutare del ruolo femminile e, un omaggio alla donna come emblema della seduzione.

FRUTTERO & LUCENTINI
L'ARTE DI NON LEGGERE

22,35 Cultura

È la volta dei complimenti per la trasmissione: oltre ai libri celebri e a quelli molto difficili, Fruttero e Lucentini affrontano l'angolo della posta. Trecento lettere alla settimana: professori e commercialisti, massaie e studenti chiedono consigli per una lettura che sia un seguito della vita. Molti chiedono di Proust, se va letto tutto o va ignorato in gran parte. Una serata che si annuncia frizzante di fronte al caminetto di casa Fruttero.

notte rock

23,45 Musica

Ancora rap e rock di casa nostra: Almamegretta, Frankie Hi Energy, Clan Destino, **Rats** e Negrita, Ritmo Tribale, Brando e Graziano Romani. Il meglio dell'avanguardia musicale italiana in un confronto con i maggiori gruppi internazionali avvenuto durante il concerto di Piazza San Giovanni per la festa del Lavoro.

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,30 **Conoscere la Bibbia** [8413104]
- 6,35 **Videocomic** [7754291]
- 7,00 **Euronews** [37920]
- 7,10-9,25 **Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [6827307]
- 7,25 **L'albero azzurro** [8368982]
- 7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7745543]
- 8,20 **Karate Kat.** Cartoni [4510271]
- 8,30 **Black Beauty.** Telefilm [1678]
- 9,00 **Lassie.** Telefilm *Un sogno si avverra [98017]*
- 9,25 **Il medico di campagna.** Telefilm *La vita continua [8018494]*
- 10,20 **Quando si ama.** 89ª puntata [1782123]
- 11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [6097889]
- 12,00 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [66272]
- 13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [23123]
- 13,25 **TG 2 - Economia** [7221098]
- 13,35 **Meteo 2** [1718659]
- 13,40-15,30 **Supersoap**
- 13,40 **Santa Barbara.** 778ª [2922123]
- 14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [79388]
- 14,45 **Beautiful.** 33ª puntata [2304543] 778
- 15,30 **TG2 - FLASH** [35920]
- 15,35 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Il forte del massacro** (1958). Film. Regia di Joseph M. Newman. Con Joel Mc Crea [8612659]
- 17,10 **Dal Parlamento** [2569494]
- 17,15 **TG 2 - TELEGIORNALE** [3592104]
- 17,20 **TG 2 - Medicina 33.** A cura di Luciano Onder [441678]
- 17,35 **Miami Vice.** Telefilm *Il Texano [4360901]*
- 18,20 **TGS Sportsera** [6291104]
- 18,30 **Meteo 2** [95253]
- 18,35 **In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [241630]
- 18,50 **L'Ispettore Tibbs.** Telefilm *Un adulterio impossibile [595678]* 778
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [102543]
- 20,15 **TG 2 - Lo sport** [3979524]
- 20,20 **Ventieventi** ☎ 0769/73967 [7698253]
- 20,40 RAIDUE presenta Gianni Cavina in **L'Ispettore Sarti - Un poliziotto, una città**. Film poliziesco. 1ª visione tv. 3°. **Brindisi di compleanno**. Sceneggiatura di Domenico Matteucci, dal romanzo di Loriano Macchiavelli. Con Gianni Cavina, Cristiana Borghi, Salvatore Calaciura, Daniela Poggi. Regia di Giulio Questi [637253] 778
- 22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. La ricerca continua** [7031494]
- 23,15 **TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [548920]
- 24,00 **Meteo 2** [52079]
- 0,05 Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [6949505]
- 0,20 **Appuntamento al cinema** [1896321]
- 0,25 RAIDUE presenta **Sogni a passo di rock.** 2ª puntata. Miniserie in 5 puntate. 1ª visione tv

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

Miami Vice

17,35 Telefilm Sonny Crockett (**Don Johnson**) e Ricardo Tubbs (**Philip Michael Thomas**), durante un appostamento in un ranch, trovano un uomo svenuto, Calvin, accanto ad un contenitore con dello sperma di toro. Si scopre che il liquido permetterebbe la nascita di «minimucche» il cui allevamento risulterebbe molto conveniente. Ma Calvin è un truffatore e, dopo aver venduto lo sperma per milione di dollari, riesce a sfuggire ai due poliziotti.

L'ISPETTORE SARTI 2

20,40 Film tv Il vino guasto di un brindisi per il compleanno dell'ispettore Sarti (**Gianni Cavina**), provoca la morte di un suo giovane collega: si tratta di una sofisticazione casuale o di un avvelenamento deliberato? L'ispezione dello stabilimento dove il liquido è stato prodotto, non porta a nessuna conclusione, finché la figlia minore del proprietario dell'industria viene sequestrata.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm [6534982]
2,30 **Videocomic** [4951272]
3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria, Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 28 - Fisica 2, lezione 28 [5212678]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 28 - Elettronica II, lezione 28

6,25 TG 3 - Edicola [5851291]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **L'Itaca di Ulisse.** Regia di Gianni Livi [8376901]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6813104]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [7799272]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4530123]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1236562]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Raffaele Nigro [49433]
9,15 **Euronews** - *Magazine [5483727]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *La Sicilia orientale: profumo di Grecia.* 10ª puntata [2920]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce G. La Porta [45901]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5728949]*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [13388]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni [4466727]
12,30 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [132659]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [86678]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [748494]
14,50 TGR Speciale BellItalia [354253]
15,15 TGS Derby [3279630]
15,25 Legnano. **Scherma: Spada maschile. Coppa del mondo.** Trofeo Legnano [8634659]
15,40 Calcio: TGS Il pallone di tutti [9443562]
16,00 Isola d'Elba. **Mountain bike: Italian International Cup.** 1ª tappa [94659]
16,15 San Felice Circeo. **Motonautica: Campionato italiano** [958433]
16,30 DSE - Novecittà. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [7348]
17,00 DSE - Eventi. *Appunti di storia economica italiana.* In studio Luigi Parola [1017]
17,30 DSE - Dizionario. **Architettura.** *Il Romanico.* Di Giulio Massignan [40727]
17,45 TGR Leonardo [874982]
18,00 Geo. *L'Amo: un fiume di storia.* 1ª parte [47949] 777
18,35 TG 3 Sport [1829659]
18,40 Insieme - Meteo 3 [831017]
19,00 TG 3 [765]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [54340]
19,50 BlobCartoon [992727]
20,05 Blob. Di tutto di più [7602456]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [3995562]
20,30 Chi l'ha visto? Condotto da Giovanna Milella. Di P. G. Murgia. Regia di Vincenzo Verdecchi [71253]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA — Meteo 3 [10415]
22,45 Milano, Italia [2472833]
23,45 Il segreto di Iulian. Di Nico Garrone [2228291]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— Appuntamento al cinema
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **Eveline**

16,30 Cultura Viaggio nei luoghi che ospiteranno i prossimi Mondiali di Calcio. Oggi, **Gianni Bisiach** e **Mario Giobbe** fanno tappa a Boston, città di industrie, ma soprattutto di cultura con la Harvard University ed il Massachussets Institute of Tecnology nella vicina Cambridge. Qui si sono insediate alcune fra le più famose famiglie americane, prima fra tutte quella dei Kennedy. Da domani e fino a venerdì si visiteranno Detroit e Washington. Il programma, dopo una breve pausa, riprenderà il 6 giugno.

20,30 Attualità Al centro della puntata un caso, già trattato l'anno scorso, riguardante Simona Floridia, minorenne, scomparsa da Caltagirone il 16 settembre 1993. Era uscita di casa per fare una passeggiata con gli amici, ma di lei non si è più saputo nulla. Ora, a distanza di un anno, sono emerse importanti novità e retroscena inquietanti. In studio, con **Giovanna Milella,** alcuni familiari della giovane: il telefono è 06/8262.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10 **Blob. Di tutto di più.** Replica [3035814]
1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [40400185]
1,30 **Milano, Italia.** Replica [6171388]
2,25 **Magazine 3.** Replica [7309369]
3,20 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [8065833]
3,50 **Illuminazione intima** (1965). Film. Regia di Ivan Passer. Con Karel Blazek [3159104]
4,50 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5351765]
5,20 **Videobox** [5214524]
6,00 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5947524]
9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [33417494]
11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [3059104]
13,00 **TG 5.** News [83017]
13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6343253]
13,35 **Beautiful.** 957ª puntata [921734]
14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8454272]
15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [923253]
16,00-17,59 **A tutto Disney** [74307]
16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [9017]
16,30 **I Puffi.** Cartoni [22920]
16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [793543]
17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [26659]
17,20 **La nostra inviata Manuela** [2493938]
17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [107253]
17,59 **Flash TG 5** [5782291]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [97630]
19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [8494]
20,00 **TG 5.** News [75369]
20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5609630]
20,40 **Il Grinta** (1969). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Glen Campbell, Kim Darby [7051307]
23,00 **Diritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [4475]
23,30 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [3746]
24,00 **TG 5.** News [16789]
0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte. [2022578]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6482963]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4063383]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2590741]
2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Miss... mia cara miss* Con I Trettrè [7644296]
3,30 **Diritto e rovescio.** Replica [7648012]
4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7657760]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

ECCO PIPPO!

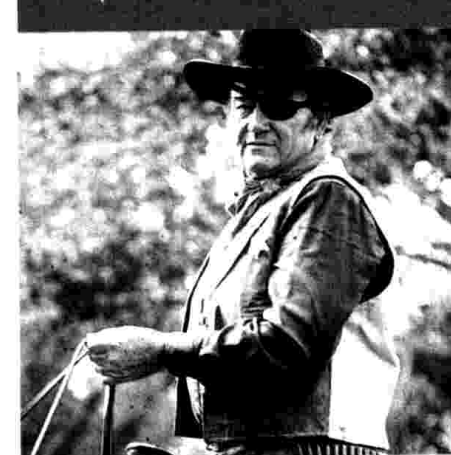
16,00 Cartoni

Una strana polvere dorata si deposita sul manto di Tigre che sta facendo una buca nel giardino di Pietro per nascondere un osso. Immediatamente Pippo si mette a scavare alla ricerca dell'oro...

L'ISPETTORE GADGET

17,00 Cartoni

Gadget si trova alle isole Boa Boa per compiere una missione speciale: Artiglio ha costruito là un impianto in grado di produrre gas soporifero, con il quale intende addormentare il mondo intero e assumerne poi il controllo. Il tenace ispettore riuscirà a sventare il piano criminoso con l'aiuto di **Penny** e **Bravo**.

IL GRINTA

20,40 Film

Caccia all'uomo su commissione: un vecchio sceriffo a riposo il «Grinta» (**John Wayne**) è assoldato da Mattie Ross perché l'aiuti a far vendetta dell'omicidio del padre. Ai due che si mettono in cammino per ritrovare l'assassino, si unisce la Boeuf, un agente governativo che cerca lo stesso bandito. L'avventura vive sui litigi tra i tre cacciatori e sullo scontro finale contro il malfattore e la sua banda (durata: 110')

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Le voci della savana.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22704746]
9,30 **Hazzard.** Telefilm [63611]
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [74727]
11,30 **A-Team.** Telefilm *Il grande amore di Sberla [56307]*
12,30 **Studio aperto.** News [82475]
12,35 **Fatti e misfatti** [4713630]
12,40 **Studio sport** [4705611]
12,45 **Ciao Ciao e cartoni**
— **Licia, dolce Licia.** Telefilm
— **Batman.** Cartoni [7196291]
14,00 **Studio aperto.** News [4443]
14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [409833]
16,00-18,30 **Smile.** Show [72949]
16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Il sole sorge ancora [855098]*
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [366253]
17,55 **Power Rangers.** Telefilm *L'isola delle illusioni.* 2ª parte [126388]
18,30 **I miei due papà.** Telefilm *La sorella di Mike [3712]*
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm [1369]
19,30 **Studio aperto.** News [31901]
19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6223017]
20,00 **Tarzan.** Telefilm *Il denaro nascosto [6663]*
20,30 **Una sera al Karaoke.** Varietà. Conduce Fiorello [68291]
22,30 **Panico a Malibù** (1989). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Richard Compton. Con David Hasselhoff, Parker Stevenson [55727]
0,30 **Studio sport** [2526166]
1,00 **Radio Londra.** Replica [8668401]
1,20 **Starsky & Hutch.** Telefilm [5011963]
2,20 **A-Team.** Telefilm [8746673]
3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7646654]
4,30 **Hazzard.** Telefilm [7655302]
5,30 **I miei due papà.** Telefilm [6509924]
6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

16,00 **Varietà**

I quattro padroni di casa, Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo e l'attore e animatore cabarettista Carlo Walder ci offrono un pomeriggio sempre ricco di novità con candid camera, filmati tratti dal programma *Mai dire banzai*, il tg Smile. Da non perdere domani l'appuntamento con la Wrestlingmania, con aneddoti e curiosità sui suoi protagonisti.

I MIEI DUE PAPÀ

18,30 **Telefilm**

Michael riceve la visita imprevista di sua sorella Lisa. I due non si vedono da molto tempo, perché quando la ragazza rinunciò alla carriera medica, litigò col fratello e da allora non si sono più riconciliati. Joey e Nicole faranno il possibile per risolvere questa delicata situazione.

KARAOKE

20,30 **Show**

Olre sette milioni di telespettatori per la puntata di Milano e l'esibizione in Piazza del Duomo. Dopo il successo meneghino, **Fiorello** sbarca ai piedi dei monti della Val d'Aosta. Nella centrale Piazza Chanoux del capoluogo valligiano, il simpatico intrattenitore, con la valletta Katia Noventa, raccoglie le folle dei suoi fans per una nuova puntata dello spettacolo dedicato ai dilettanti della canzone.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6915388]

7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [6382720]

8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [6746]

9,00-17,10 **Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [49479]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [1734776]

9,35 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6102185]

10,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6863562]

11,30 **TG 4.** News [5264036]

11,55 **Antonella.** Telenovela [40338727]

13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1ª parte [3017] ☎777

13,30 **TG 4.** News [6104]

14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [6215982] ☎777

14,35 **Primo amore.** Telenovela [4668727]

15,35 **Eduardo Palomo a Buona giornata** [7656814]

16,05 **Topazio.** Telenovela [9731098]

17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [841494]

17,30 **TG 4.** News [48369]

17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [872524]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [39104]

19,00 **TG 4.** News [307]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [4543]

20,30-23,00 **Cronaca.** A cura di Emilio Fede

20,30 **Nella tana del serpente** (1990). Film giallo. Regia di Rod Holcomb. Con John Travolta, Bernie Casey [52433]

22,30 **Cronaca** [758]

23,00-1,00 **Suspiria** (1977). Film horror. Regia di Dario Argento. Con Jessica Harper, Stefania Casini [98611]

23,45 **TG 4 Notte** [9344562]

1,00 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [9547673]

1,15 **Medicine a confronto.** Replica [2804128]

2,10 **Marionette** (1938). Film. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Marcello Mastroianni [8532418]

3,45 **Funari News.** Replica [8021499]

4,15 **Rassegna stampa.** Replica [2139760]

4,25 **Punto di svolta.** Replica [4096418]

5,05 **Lou Grant.** Telefilm [7193895]

6,00 **Dragnet.** Telefilm [3505]

6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

Pantanal

9,05 **Telenovela**

Omar organizza una grandiosa festa di benvenuto in onore del figlio Eros jr. Durante il ricevimento il giovane balla con Guta suscitando la gelosia di Alcide che lo sfida a duello. Ma il ragazzo rifiuta di battersi e Omar rimane deluso dall'atteggiamento poco virile del figlio. Dopo questo episodio Tiberio e Tadeu raccontano ad Eros jr. la storia di Maria «la selvaggia» e della sua bellissima figlia Luna.

guadalupe

9,35 **Telenovela**

Johnny riceve la visita dell'uomo che ha attentato alla vita di Antonio e minaccia di costituirsi alla polizia se Luisa non gli consegnerà il denaro necessario per fuggire all'estero. Intanto Diana confessa alla sorella di essere perdutamente innamorata di Alfredo che invece fa il possibile per conquistare Guadalupe. Giampaolo fa sapere a Gemma di aver abbandonato l'idea di diventare sacerdote.

20,30 **Film**

Thriller sociale scritto e interpretato da **John Travolta**. In un quartiere malfamato l'ex-alcolista Scott, diventato assistente sociale, si prodiga per salvare dal giro del «crack» i ragazzi come Tommy. Per liberarlo dalle grinfie dello spacciatore Carlos (Hector Elizondo) non esiterà ad armarsi di pistola. (durata: 95') Segue un dibattito curato da Emilio Fede.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3111104]
8,30 **Natura amica.** Documentario [5388]
9,00 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [99036]
10,00 **Tappeto volante.** Replica [3824017]
12,30 **Euronews** [2104]
13,00 **Ore 13 Sport** [3833]
13,30 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [6920]
14,00 **Telegiornale Flash** [92765]
14,05 **Delitti senza castigo** (1942). Film drammatico. Regia di Sam Wood. Con Ann Sheridan, Robert Cummings [2451307]
16,30 **Tappeto volante.** L'Italia in diretta ogni pomeriggio con Luciano Rispoli [1496291]
18,45 **Telegiornale** [4987543]
19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [34098]
19,45 **The Lion Trophy show** [250253]
20,00 **Basket: Campionato italiano. Play off.** Finale [23017]
21,30 **Matlock.** Telefilm [45253]
22,30 **Telegiornale** [6814]
23,00 Applausi. **...e quella sera al Sistina.** 16ª puntata. Con Gino Bramieri [68104]
24,00 **La casa che grondava sangue** (1970). Film thriller. Regia di Peter Duffel. Con Peter Cushing, Christopher Lee [3426893]
1,50 **Telegiornale Commenti.** Replica [9975505]
2,20 **CNN.** In diretta

Andy Griffith

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1853307]
12,00 e 17,00 **Aglio, olio e peperoncino.** Con Nadia Rinaldi [570340]
12,20 **Tengo famiglia** [6891272]
13,50 e 23,00 **Andiamo al cinema** [8104291]
14,00-19,00 e 22,45 **Notiziari regionali** [367678]
14,30 **Pomeriggio insieme** [86314036]
17,15 **Naturalia.** Con Roberta Termali [170920]
17,30 **Rosa Tv** [795017]
17,45 e 20,00 **Mitico** [535833]
18,00 **Soqquadro.** Varietà [478104]
19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [529456]
20,30 **Provare per credere** (1987). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Gianni Ciardo, Patrizia Pellegrino [119253]
22,30 **740, istruzioni per l'uso** [867949]
23,15 **Discesa all'inferno** (1986). Film drammatico. Regia di Francis Girod. Con Sophie Marceau, Claude Brasseur

Sophie Marceau

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,30 **Strega o Madonna** [699475]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [1197272]
13,30 **Le cose buone della vita.** Varietà [1923185]
14,45 e 19,30 **Alice.** Telefilm [1597017]
16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [463272]
17,30 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [799253]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [483036]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [923123]
20,30 **Brivido caldo** (1981). Film drammatico. Regia di Lawrence Kasdan. Con William Hurt, Kathleen Turner, Richard Crenna [8275098]
22,45 **Notte italiana.** Varietà [7303098]
23,45 **Rubrica cinema** [6800776]
24,00 **Salto nel buio.** Telefilm / **1,00 F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,10 **La piccola apocalisse** (1993) Film [8706543]
9,00 **Heimat 9: Il giovane Hermann** (1985) [6704949]
11,25 **Weekend senza il morto** (1992). Film [89199746]
13,30 **Poliziotti a due zampe** (1990) [2211949]
15,05 **Run** (1991) [4881340]
16,40 **+1 News** [3598036]
16,45 **Documentari** [5966611]
18,00 **I santuari della natura:** Kalahari [111307]
18,45 **I mestieri del cinema: Nick & Gino** (1988). Film [5574727]
20,40 **Sarafina! Il profumo della libertà** (1992). Film [339901]
22,40 **Cattive compagnie** (1989). Film thriller [9227524]
0,20 **Trappola in alto mare** (1992). Film d'azione [6176418]
2,05 **La casa delle brave donne** (1991) [7254963]
3,25 **Ore nove lezione di chimica** (1941)

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **Documentari** [26888611]
13,30 **Sportime** [883291]
14,30 **Motociclismo: Motocross.** Mondiale 125 [619543]
15,00 **Il grande basket** [131901]
15,15 e 23,00 **Supervolley** [8777920]
15,45 e 22,00 **Hall of fame** [8765185]
16,15 **Calcio: Campionato spagnolo.** Replica [6810814]
18,00 **Calcio: Brasile-Uruguay** Mondiali 1970 [736630]
19,30 e 23,30 **Settimana gol** [971384]
19,45 e 23,15 **Telesport** [110307]
20,00 **Sportime quiz** [281659]
20,30 Sorrento. **Biliardo: 5° Torneo Mondiale** [415949]
22,30 Spa. **Motociclismo: Mondiale Cross.** Replica [8964140]
23,45 **Sport vari** [2886794]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

10,00 e 22,00 **Classica.** Musiche di Bartòk, Prokovief, Ives, Ciaikovskij [4554388]
12,00 **Monografie: Cobra** [860340]
13,00-15,00-17,06-20,30 e 23,45 **I bambini ci guardano** (1944). Film drammatico. Regia di V. De Sica. Con Isa Pola, Luciano De Ambrosis [14861479]
17,00 **+3 News** [729340]
18,30 **Monografie: Eva Marton in Concert** [247475]
19,30 **Brani inediti di Ottorino Respighi**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [131340]
8,00 **Corn Flakes** [89194611]
11,30 **Arrivano i nostri** [598611]
12,30 **The Mix** [7359272]
14,15 **Telekommando** [7679562]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [409814]
14,35 **Segnali di fumo** [1179920]
15,35 **Clip to clip** [6261036]
18,00 **Zona mito** [960814]
19,00 **Caos Time** [903369]
19,30 **Vm-Giornale** [995340]
20,00 **Video rotazione** [127272]
22,00 **Take That special** [912017]
22,30 **Moka Choc/Ritratti** [165272]
23,30 **Vm-Giornale**

Pupi Avati

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [815307]
14,00 **VJ Simone** [6604494]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [961611]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [639765]
17,00 **MTV News At Night** [982104]
17,15 **3 From 1** [610630]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [117104]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [23368562]
12,00 e 20,30 **Tigginostri** [588369]
12,15 **Aglio, olio e peperoncino.** Con Nadia Rinaldi [3485098]
12,30 **Codice segreto** [605036]
12,45 **Perché no?** Talk-show [1172562]
13,30 e 18,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [146956]
13,45 e 17,00 **Maxivetrina** [8936814]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [369036]
14,30 **Pomeriggio insieme** [86316494]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3516949]
18,00 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [82387746]
20,45 **Agenzia dell'avventura.** Con Claudia Capodarte [881814]
21,15 **World sport special / 22,00 Motori non stop** [444307]
21,45 **740, istruzioni per l'uso** [6437630]
22,00 **Motori non stop**

Nadia Rinaldi

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [73734949]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [75366]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [3765272]
17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6617123]
18,10 e 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4556630]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

Serbatoio per G.P.L.

F86: LA SOLUZIONE.

Se sapete che il serbatoio per G.P.L. F86 è sicuro, non occupa spazio nel portabagagli (si alloggia nel vano della ruota di scorta), rende l'auto ecologica, notevolmente più economica, vi consente di circolare anche durante le restrizioni e non riduce le prestazioni del motore, allora molto probabilmente lo avete già installato sulla vostra vettura. VERO?

CENTRI DISTRIBUZIONE DI ZONA

BARI	CAR GAS C.so Mazzini n. 123/A/B - Tel. 080/5594444
POMIGLIANO D'ARCO (NA)	ROMANO ANTONIO Via Passariello n. 195 - Tel. 081/8847216
CASAGIOVE (CE)	EMMECI Via Nazionale Appia n. 313 - Tel. 0823/460660
CISTERNA (LT)	MIGAR S.r.l. C.so della Repubblica n. 427 - Tel. 9698957
ARICCIA (RM)	LAZIO GAS S.r.l. Via Cancelliera n. 41/43 - Tel. 9343449
ROMA	PUNTO GAS S.a.s. di Lombardelli S. Via Numentana Km. 12.100 - Tel. 41400598 Via Appia Km. 17.750 - Tel. 79340927
SAN SEPOLCRO (AR)	PICCINI PAOLO S.r.l. Via Senese Aretina n. 86 - Tel. 0575/742837
FIRENZE	EUROGAS di MARCOLIN G. S.r.l. Via Pratese n. 18 - Tel. 055/316973
FIRENZE	BIGAS S.d.f. Via Pratese n. 121 - Tel. 055/4211275
RIMINI (FO)	POLLINI ORIANO Via Sassonia n. 5 - Tel. 0541/740020
TORINO	TUHIN GAS S.r.l. Via Guido Reni n. 96-168 - Tel. 011/3096630
MONZA (MI)	SYSTEM GAS S.a.s. Via Emilia n. 1 - Tel. 039/2000362
LISSONE (MI)	BRIANZA AUTOGAS S.r.l. Via M. Grappa n. 27 - Tel. 039/2457621-2457531
MESTRE (VE)	RIGON RENZO Via Porto di Govergnano n. 52 - Tel. 041/5420211

icom

L'EVOLUZIONE DEL G.P.L.

ICOM S.r.l. - COSTRUZIONE SERBATOI METALLICI
VIA REYNOLDS 133 - 04012 CISTERNA DI LATINA (LT)
TEL. 06/969.21.77 - 969.22.77 - FAX 06/969.22.34

F86 è un brevetto ICOM - Distributore: C.D.S. - Cisterna di Latina

Blitz S.r.l.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Mode, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
21,15 **Grr - Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6.56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 34ª puntata. Con Andrea Lala, Renato De Rienzo, Cecilia Polizzi, Rosaria De Cicco. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi. ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ 06/3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani. I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lelio Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone (Replica)
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia: L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. Il palazzo delle scimmie: parole incantate. ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio, Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Patrizia De Rossi, Maurizio Bianchini, Elio Venditti, Massimo Mapelli

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia: 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Banfi ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Franco Giraldi presenta **La novella del buon vecchio e della bella fanciulla.** Con Massimo De Francovich
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Severino Gazzelloni, fl.; Montserrat Cervera, vl.; Marçal Cervera, v.la da gamba; Arcangelo Bartolozzi, vc.; Hedda Illy, clav. G. P. Telemann: Quartetto in sol maggiore per flauto, violino, violoncello obbligato e continuo ◆ Maria Teresa Mandalari, msopr.; Renato Josi, pf. P. Cornelius: 10 Lieder: Möcht in Walde mit der gehn - Sonneruntergang - Ode - Unerhört - Auf ein schlummerndes Kind - Warum sind denn die Rosen so blass - Hirschlein ging in Wald spazieren - Abendgefühl - In lenz, in lenz - In der Mondnacht. (Reg. eff. il 13-12-1966) ◆ Pianista Giorgio Vianello F. Liszt: L'Albero di Natale (II): Scherzoso - Glockenspiel - Schlummerlied - Ehemals - Ungarisch - Polnish. (Reg. eff. il 22-8-1966) A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da A. Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Con R. Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Filippo** di Vittorio Alfieri. Filippo: Franco Parenti; Isabella: Lucilla Morlacchi; Carlo: Giovanni Crippa; Gomez: Teodoro Giuliani; Perz: Francesco Migliaccio
— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

FILIPPO

La tragedia dell'odio paterno

Franco Parenti è il protagonista e lo scrittore Giovanni Testori il regista di *Filippo*, la tragedia di Vittorio Alfieri che Radiotre propone martedì 17 (ore 20,30) nella giornata del *Cartellone* serale, dedicata appunto ai classici del teatro. Registrata nel 1987 (e interpretata anche da Lucilla Morlacchi e Giovanni Crippa) *Filippo* è praticamente la prima tragedia di Alfieri, scritta nel 1776, un anno dopo l'incerta *Cleopatra*. Nella storia si avvertono subito i segni caratteristici di tutta l'opera dello scrittore di Asti, che nei suoi scritti ha sempre sviluppato una decisa polemica contro la tirannia, che deve essere combattuta in tutti i modi, magari ricorrendo anche all'uccisione del tiranno o, in casi estremi, al suicidio, visto come atto di ribellione.
E questo è il tema portante di *Filippo*, tragedia che ruota intorno all'odio di un padre (in questo caso Filippo II di Spagna) verso il figlio don Carlos, innamorato di Isabella di Valois, andata invece in moglie, per la solita «ragion di Stato», di Filippo. Dopo averlo denigrato e calunniato con estremo cinismo, lo costringe a suicidarsi davanti a lui, insieme a Isabella. Ma la morte del figlio non arrecherà pace al re spagnolo, proprio perché, in questo caso, diventa affermazione di libertà contro la prepotenza. Lo spettacolo, prodotto nella stagione 1986-87 dal Pier Lombardo di Franco Parenti, si avvale di una asciutta e rigorosa regia di Testori, scrupoloso e attento ai valori della parola, dell'armonia metrica, dei ritmi sillabici che, a ogni voler di scena, diventano incandescente crogiuolo di poesia tragica.

PLANET ROCK

Concerto in diretta con gli Otierre

Tre nuovi conduttori (Roberto Bottaro, Paolo Damasio e Paolo Gironi) per *Planet Rock*, il programma di musica «forte» che conclude ogni giorno le trasmissioni di Radiodue, dalle 21,30 circa a mezzanotte. Accanto alla proposta delle novità italiane e straniere della musica «giovane», *Planet Rock* propone (martedì 17) un concerto del gruppo rap di Varese, Otierre, che presenterà brani del suo repertorio e dell'ultimo compact appena uscito, dal titolo *Quel sapore particolare*.

ON THE ROAD

«Tamburi lontani» sul Terzo Mondo

È interamente dedicata ai Paesi del Terzo Mondo la settimana di *Tamburi lontani*, lo spazio di *On the road* (Radiotre, ore 16), dedicato all'attualità. Il programma, realizzato da Chiara Galli e Paolo Morawski, spazierà dal cinema dell'India (martedì 17) alle prospettive di sviluppo della Malesia (venerdì 20), passando per il Laos (mercoledì 18) con servizi sull'apertura del primo ponte sul Mekong che unisce Laos e Thailandia, e sulle popolazioni del delta del grande fiume e per il Mali (giovedì 19) con una «sosta» a Timbuctu sospesa tra ieri e oggi.

FILODIFFUSIONE

Un mese di lavoro per Anna Bolena

Trenta giorni di lavoro, una scrittura rapida per un capolavoro destinato a segnare il passaggio tra l'influenza rossiniana e la maturità completa dello stile originale dell'autore. La scrittura di *Anna Bolena* impegnò Gaetano Donizetti dal 20 ottobre al 20 novembre 1830 e fece di lui un protagonista delle scene teatrali e musicali d'Europa.
La storia narrata dall'opera è interpretata per la filodiffusione da alcuni dei più accreditati tra gli interpreti del compositore bergamasco: nella parte di Anna Bolena si esibisce Joan Sutherland, in quella di Enrico VIII, Samuel Ramey. Il libretto di Felice Romani ripercorre liberamente la notissima vicenda storica: Enrico VIII, al fine di sposare Giovanna Seymour, decide di liberarsi di Anna, e per poterla accusare di adulterio richiama a corte Percy, un tempo innamorato di lei. Anna resiste alle profferte della sua vecchia fiamma, ma il piano del Re procede comunque e la stessa Giovanna Seymour ora abbandona la regina nonostante la vecchia amicizia che la legava a lei. Chiusa nella torre del castello, Anna, in delirio, muore prima di essere condotta al patibolo.
Il cast dell'opera, trasmessa dalla filodiffusione martedì 17 alle ore 15, è diretto da Richard Bonynge che è alla testa della Welsh National Opera ed appare tra i più qualificati per un melodramma che sta al centro di quel periodo di transizione dell'opera italiana dell'ottocento, che dall'opera di Rossini porta a Verdi.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **F. J. Haydn - G. Rossini - R. Strauss - F. Mendelssohn-Bartholdy - Z. Kodaly - P. Hindemith**

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Rumpf

◆ 8,25/INTAVOLATURE: Alfonso X «il Saggio» (secolo XIII): Maravilliosos: Cantigas per due liuti arabi e chitarra - Orch. Ensemble Perceval dir. G. Robert. **F. da Milano:** Suite di 4 pezzi per liuto - Sol. P. O'Dette. **A. Piccinini:** Toccata e Corrente dal primo libro di intavolature, pubblicato a Bologna nel 1923 – Partite variate sopra l'aria detta L'Alemana - Chit.ne G. Robert. **L. Milan:** Due Composizioni per vihuela da mano - Sol R. De Zayas

◆ 9,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann: Dichterliebe op. 48 - D. Fischer-Dieskaw, bar.; A. Brendel, pf. – Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Pf. A. Rubinstein - Quartetto Guarneri

◆ 10,00/CONCERTO BAROCCO: F. Geminiani: Concerto grosso in mi maggiore n. 11 - Orch. I Musici. **J. B. de Boismortier:** Sonata in do maggiore op. 27 n. 1 - Orch. Ensemble di Grenoble. **G. P. Telemann:** Suite in sol minore per oboe e basso continuo - P. Bombrecht, ob.; W. Kuijken, vc.; R. Kohnen, clav.

◆ 10,30/MUSICHE DI SCENA DI L. VAN BEETHOVEN: Le Rovine di Atene, musiche di scena op. 113 - A. Augen, sopr.; K. Hirte, bar.; F. Crass, bs. - Orch. Berliner Philharmoniker e RIAS Kammerchor dir. B. Klee

◆ 11,10/I CONCERTI DI RADIOUNO: F. J. Haydn: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 64 n. 2. **G. Donizetti:** Quartetto in mi minore M. 18. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Quartetto in re maggiore op. 44 n. 1 - «Quartetto Auryn»

◆ 12,30/SPAZIO STRAWINSKY: I. Strawinsky: Concerto in re, per violino e orchestra - Sol. I. Stern - Columbia Symphony Orchestra dir. l'Autore – L'histoire du soldat. Suite dal balletto - Elementi della Columbia Chamber Orchestra dir. l'Autore – Tre movimenti da Petrouchka per pianoforte - Pf. L. Lortie – Pulcinella. Suite per orchestra dal balletto su musiche di Pergolesi - Royal Philharmonic Orchestra dir. Y. Temirkanov

◆ 14,00/VITA D'EROE: R. Strauss: Ein Heldenleben poema sinfonico op. 40 - Orch. Filarm. di Vienna dir. A. Previn

◆ 14,50/TASTIERE: D. Scarlatti: Due Sonate per cembalo - Sol. G. Leonhardt

◆ 15,00/OPERA LIRICA: ANNA BOLENA. Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Musica di **Gaetano Donizetti**. Anna Bolena: J. Sutherland; Enrico VIII: S. Ramey; Lord Riccardo Percy: J. Hadley; Giovanna Seymour: S. Mentzer; Smeton: B. Manca di Nissa; Lord Rochefort: G. Surian; Sir Hervey: E. Gavazzi - Orch. «Welsh National Opera» dir. R. Bonynge - M° del Coro A. Greenwood

◆ 18,20/DEDICATO A FRITZ KREISLER: Due brani per violino e pianoforte (Elaborazioni di vecchi canti viennesi) - Liebeslied - Liebesfreud – Mozart Kreisler, Rondò dalla Haffner Serenade K. 250 - L. L. Cho, vl.; S. Rivers, pf.

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Berwald: Sinfonia n. 2 in sol minore «Sinfonie sérieuse» - Orch. Sinf. di Guteborg dir. N. Jarvi. **F. Schubert:** Alfonso ed Estrella: «Kommt' ich ewig hier ver weilen» - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **L. van Beethoven:** Fidelio: «Mir ist so, wunderbar - E. Robson e G. Jones, sopr.i; J. Dobson, ten.; D. Kelly, bs. - Orch. Royal Opera House del Covent Garden di Londra dir. G. Solti. **B. Bartók:** Sonata per pianoforte - Pf. M. F. Bucquet. **A. Schoenberg:** Notte trasfigurata op. 4 per orchestra - Orch. da Camera inglese dir. V. Ashkenazy

◆ 20,00/DEDICATO ALLA DANZA: F. Siebert: Divertimento minusienne in dieci movimenti - Orch. Sinf. della Radiotelevisione di Lubiana dir. S. Hubad. **J. Offenbach:** Valse des rayons dal balletto «Le Papillon» - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. **L. van Beethoven:** Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera «Orpheus»

◆ 21,30/BREVE STORIA DEL MOTTETTO: P. De Vitry: Firmissime Fidem doppio mottetto - Orch. Cappella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland. **G. De Machault:** Plange Regni Repubblica. Mottetto - Orch. Complesso Musica Reservata dir. J. Beckett. **J. Dunstable:** Salve Regina. Mottetto - Orch. Complesso Pro Cantione Antiqua Londra dir. B. Turner. **J. Desprez:** Domine, in furore tuo. Mottetto - Orch. Complesso Metamorphoses di Parigi dir. M. Bourbon. **A. Scarlatti:** Dixit Dominus. Mottetto per soli, coro e orchestra d'archi - T. Bonner, sopr.; A. Stafford, contr.; N. Robertson, ten.; R. Wistreich, bs. - Orch e Coro English Concert dir. T. Pinnock. **F. J. Haydn:** Insanae et vanae curae. Mottetto - English Chamber Orchestra e King's Choir dir. D. Willcocks. **M. A. Charpentier:** Elevation. Mottetto di elevazione - B. Degelin, D. Verdootd, sopr.i; K. Widmer, bs. - Complesso Musica Polyphonica dir. L. Devos. **F. Poulenc:** Ave Verum, mottetto - Coro Maitrise Gabriel Fauré dir. T. Fizio

◆ 22,40/LA VARIAZIONE: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn per orchestra op. 56a - Royal Philharmonic Orchestra dir. A. Previn

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **W. A. Mozart -L. van Beethoven - P. I. Ciaikowski - I. Pederewsky - B. Bartók - C. Sinding**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

il SOLE sorge alle 5,47 e tramonta alle 20,26
la LUNA sorge alle 12,45 e tramonta alle 1,26
S. Felice fr. - S. Venanzio

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- **6,00 Euronews** [3640079]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8357383]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6988234]
- 7,35 **TGR Economia** [9805321]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [6863429]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Due sulla giostra [4487418]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [66963]
- **10,05-11,40 Domani splenderà il sole** (1955). Film commedia. Regia di Carol Reed. Con Diana Dors, Celia Johnson, David Kossoff [2170050]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [6380437]
- **11,40 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi. Programma di Giorgio Calabrese, Emilio Ravel. Regia di Ferdinando Lauretani [4106586]
- **12,25 Che tempo fa** [3974654]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [99708]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Carnevale a New Orleans [9812383]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [4050]
- **14,00 Primissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [31673]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **La lepre tra miti e realtà.** Di Ian McCarthy [703296] 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [19895]
- 16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5401012]
- 16,40 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [359499]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm
- — **Appuntamento al cinema** [323234]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [2509012]
- **18,00 TG 1** [67925] L.I.S.
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm. 1ª visione. *Per amore o per forza [4930186]* 777
- **19,00** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [15760]
- **19,50 Che tempo fa** [9769944]
- **20,00 TELEGIORNALE** [82147]
- **20,10-22,35** Eurovisione. Atene. **Calcio: Milan-Barcellona.** Coppa dei Campioni. Finale [2812470]
- 21,00 **TG 1** [8370166]
- **22,35 Alfred Hitchcock presenta Telefilm** [853334]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [8857]
- **23,30 TGS Mercoledì sport**
- — Bassano del Grappa. **Ciclismo: Coppa del mondo.** Dilettanti su pista [82505]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1862364]
- **0,30 Che tempo fa** [5542258]
- **0,35 Oggi al Parlamento** [40449074]
- **0,40 DSE** - Sapere - **Lezioni di razzismo.** Di Massimo Ghirelli. 3ª puntata

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

DOMANI SPLENDERÀ IL SOLE

10,05
Film

Un capretto, per bizzarria della natura, porta un solo corno in fronte: non è il mitico unicorno, ma il piccolo Joe crede che lo sia e la sua fede finisce per portare ugualmente una gran fortuna ai suoi amici. Soprattutto a Sam (Primo Carnera) che vince un incontro di lotta libera e cambia la propria vita sposando Sonia (**Diana Dors**), la ragazza che ama. (durata: 90')

CALCIO: COPPA DEI CAMPIONI

MILAN-BARCELLONA

20,10
Sport

Dopo il terzo scudetto consecutivo, il Milan cerca la sua quinta Coppa dei Campioni ad Atene contro il Barcellona del brasiliano **Romario**. I rossoneri, alla quarta finale negli ultimi sei anni, devono fare a meno della coppia centrale Baresi-Costacurta. L'allenatore **Fabio Capello** insegue il primo trionfo europeo della sua gestione pur vantando un ruolino di marcia irresistibile: 22 incontri disputati, 16 vittorie ed 1 sconfitta, quella dello scorso anno contro l'Olympique Marsiglia.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,10 Los Angeles** (1973). Film giallo. Regia di R. Butler. Con William Holden [5833031]
- **2,45 TG 1 - NOTTE.** Replica [23433963]
- **2,50 Il ragazzo ha visto l'assassino e deve morire** (1972). Film drammatico. Regia di John Hough. Con Mark Lester, Lionel Jeffries [6369673]
- **4,20 TG 1 - NOTTE.** Replica [75974234]
- **4,25 S.O.S. Persone scomparse.** Telefilm [9334505]
- **5,20 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [8480876]
- **6,35 Videocomic** [7721963]
- **7,00 Euronews** [76091]
- **7,10-9,25 Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [6894079]
- 7,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8335654]
- 7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7712215]
- 8,20 **Karate Kat.** Cartoni [8815483]
- 8,30 **Black Beauty - Un cavallo per amico.** Telefilm. *Dov'è Jonah [2234]*
- 9,00 **Lassie.** Telefilm *Le ali del fantasma [61418]*
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm *Un sabato in bicicletta [8085166]*
- **10,20 Quando si ama.** 90ª puntata [1759895]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [4897401]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [22383]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [63296]
- **13,25 TG 2 - Economia** [7281470]
- **13,35 Meteo 2** [1778031]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- 13,40 **Santa Barbara.** 779ª puntata [2999895]
- 14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [59079]
- 14,45 **Beautiful.** 34ª puntata [2371215] 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [99673]
- **15,35** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Il guanto di ferro** (1954). Film d'avventura. Regia di William Castle. Con Robert Stack, Ursula Thiess, Richard Stapley [8672031]
- **17,10 Dal Parlamento** [2536166]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [3569876]
- **17,20 TG 2 - Motori.** A cura di Gino Roca [492302]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Voto di fiducia [4337673]*
- **18,20 TGS Sportsera** [6268876]
- **18,30 Meteo 2** [77302]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [225692]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Abuso di potere [500465]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [670499]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [3946296]
- **20,20 Ventieventi** ☎ 0769/73967 [7665925]
- **20,40 Lui è peggio di me** (1984). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto, Kelly Van Der Velden [614302] 778
- **22,30** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. Documenti** [48147]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [102627]
- **24,00 Meteo 2** [24172]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [6916277]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [1863093]
- **0,25 Sogni a passo di rock.** 3ª puntata. Miniserie in 5 puntate. 1ª visione tv

9,25 **Telefilm** Non c'è mai pace per lo zelante medico del paese: l'avventura di un giorno di riposo del dr. Mattiesen (**Christian Anadflieg**), comincia con una gita in bicicletta e finisce in ambulatorio. Un incidente d'auto e i guai di un ladruncolo, ferito durante il tentativo di un furto, richiedono i suoi servigi professionali. E nel caso del giovane svaligiatore sono servigi sconsigliati unanimemente dai parenti.

LUI È PEGGIO DI ME

20,40 **Film** Avete bisogno di lussuose autovetture d'epoca? Rivolgetevi al garage di Leonardo (**Adriano Celentano**) e Luciano (**Renato Pozzetto**), amici di vecchia data, nonché pazzerelloni sempre in vena di burle. Luciano scherza su tutto tranne che sulla sua Rolls Royce. Quando viene richiesta per una cerimonia nuziale preferisce guidarla di persona; ma questa volta la sposina è talmente bella che l'autista tenta un rapimento. Lei ci sta. (durata: 102')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm [6501654]
2,30 **Videocomic** [4928944]
3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 29 - Fisica II, lezione 29 [5272050]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 29 - Elettronica II, lezione 29

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [5828963]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE** - Sapere - **Il bianco e il blu.** Regia di Gianni Livi [8343673]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6880876]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società* [7766944]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4507895]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1203234]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Raffaele Nigro [49296]
9,15 **Euronews** - *Magazine [5450499]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *Gallura e Nurra: pietre di storia.* Ideato e diretto da Ettore Del Giacco. A cura di Luigi Parola. 11ª puntata [1596]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce G. La Porta [18302]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5788321]*
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [86789]
12,15 Da Milano. **Tgr E** [4433499]
12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [693215]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [26741]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [283012]
14,50 **TGR Italia, Sud.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura della Redazione di Napoli [259429]
15,15 **TGS Derby**
— Pordenone. **Ciclismo: Giro del Friuli** [7633963]
15,45 Viadana (MN). **Rugby: Italia - Repubblica Ceca.** Qualificazione Coppa del mondo [5078418]
16,30 **DSE - Novecittà.** In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [1944]
17,00 **DSE - Scuola Aperta.** Di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. *Francobolli per la scuola [27321]*
17,25 **DSE - Il giardino di Oz.** Di Franco Scaglia [422383]
17,45 **TGR Leonardo** [869050]
18,00 **Geo.** *L'Arno: un fiume di storia.* 2ª parte [68550] 777
18,35 **TG 3 Sport** [1889031]
18,40 **Insieme — Meteo 3** [880383]
19,00 **TG 3** [383]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [32128]
19,50 **BlobCartoon** [402654]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [7679128]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [3962234]
20,30 **Mi manda Lubrano.** *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.* Di Antonio Lubrano. Regia di Claudia Caldera [46012]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [64876]
22,45 **Milano, Italia** [2449505]
23,45 **Pubblimania Coccomboli**. Un programma di Romano Frassa. *Lo stato dell'arte.* 4ª puntata [7318079]
0,15 **Carosello, Carosello** [8754161]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4902906]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **BlobCartoon** [9435884]
1,10 **Blob. Di tutto di più.** Replica [3079258]
1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [40444529]
1,30 **Milano, Italia.** Replica

Parlato Semplice

10,00 **Attualità** Ancora la città al centro dell'analisi condotta questa settimana da Gabriele La Porta. Si analizzano le periferie: chi le abita, quali servizi offrono ad anziani e giovani, quali attenzioni ricevono dai Comuni. Inoltre, è più rischioso vivere lontani o vicino al centro cittadino? Pareri ed opinioni di esperti in studio e telespettatori vanno girati al Numero Verde 167/050012.

20,30 **Attualità** **Antonio Lubrano** si occupa di un prodotto molto venduto in farmacia: il collirio. In quali casi è bene utilizzare questo medicinale? Ce lo spiega il prof. Silvio Garattini, direttore dell'Istituto Mario Negri di Milano. Il numero della segreteria telefonica è 06/3728802. Per intervenire in diretta chiamare lo 0769/73938.

23,45 **Attualità** Nel paese di Coccomboli Roberto Rossellini nel 1949 girò il film *Stromboli:* un anziano abitante che partecipò alle riprese offre una curiosa testimonianza. Non mancano gli spot internazionali: un raro filmato anni '30 che reclamizza guaine ed intimo femminile; effetti speciali sulle top model **Naomi Campbell** e Linda Evangelista.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,25 **Pubblimania Coccomboli.** Replica [5247437]
2,45 **Carosello, Carosello.** Replica [5563418]
2,55 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [9289692]
3,25 **003 contro Intelligence Service** (1964). Film di spionaggio. Regia di Robert Tronson. Con Bernard Lee, William Sylvester, Margaret Tyzack [55001499]
4,50 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5328437]
5,20 **Videobox** [5281296]
6,00 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

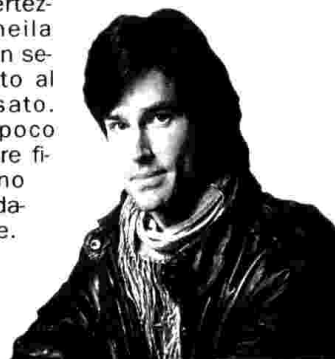
- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5914296]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [33484166]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [7354316]
- 13,00 **TG 5.** News [56418]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** [6310925]
- 13,35 **Beautiful.** 958ª puntata [554012]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8421944]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [424437]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [21760]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3079]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [79383]
- 16,45 **La nostra inviata Manuela** [758470]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [82760]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [8903050]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [682499]
- 17,59 **Flash TG 5** [5759963]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [51383]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [9942]
- 20,00 **TG 5.** News [45128]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5676302]
- 20,40 **Il principe del deserto.** 3ª ed ultima puntata. Miniserie. Regia di Duccio Tessari. Con Carol Alt, Omar Sharif, Rutger Hauer, Kabir Bedi [974296]
- 22,30 **Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [91741]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [325031]
- 24,00 **TG 5.** News [92600]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [3151790]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6459635]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4967155]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2494513]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Mio nonno eroe* Con I Trettrè [7548068]
- 3,30 **A tutto volume.** Replica [7542884]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7624432]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

BEAUTIFUL

13,35

Soap opera

Stephanie ha convocato i suoi figli per discutere con loro una strategia comune che convinca Eric a non sposare Sheila. Alle obiezioni di Thorne, Ridge (**Ronn Moss**) e Kristen, la donna replica di avere la certezza che Sheila nasconda un segreto legato al suo passato. Sebbene poco convinti, i tre figli decidono di assecondare la madre. Sheila, si lamenta dell'ostilità dei Forrester.

20,40

Miniserie

Il piano di fuga architettato da Tom per liberare il piccolo Robert, scatena una furiosa battaglia tra le mura del castello. Durante l'assalto, Moulay perde la vita, ma il ragazzo viene liberato. Ora Christine può finalmente riabbracciare il figlio, ma le loro peripezie non sono terminate. Durante la fuga vengono fatti prigionieri da una banda di predoni e solo l'intervento di Tom e Magruf riesce a strapparli dalle loro mani. Durante una passeggiata Christine e Tom scoprono di essere innamorati l'uno dell'altra. Nella foto **Kabir Bedi,** il Raja di Rajanpur.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Le voci della savana.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22771418]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm [43302]
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [54418]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm *Acqua nel deserto [29708]*
- 12,30 **Studio aperto.** News [48586]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [4780302]
- 12,40 **Studio sport** [4772383]
- 12,45 **Ciao ciao e cartoni**
- — **Licia, dolce Licia.** Telefilm *Bentornati*
- — **Batman.** Cartoni [7163963]
- 14,00 **Studio aperto.** News [1857]
- 14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [960499]
- 16,00-18,30 **Smile.** Show [29302]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Delitto d'onore [316654]*
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [354418]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm *La ruota della sfortuna [694234]*
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm *La famiglia sotto accusa [5418]*
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Legge di gravità [6505]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [29166]
- 19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6290789]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [25673]
- 20,35 **L'ammiratore segreto** (1985). Film commedia. Regia di David Greenwalt. Con Thomas C. Howell, Kelly Preston [193234]
- 22,30 **Lo straniero senza nome** (1973). Film western. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Verna Bloon
- 0,30 **Studio sport** [7920760]
- 1,00 **Radio Londra.** Replica [2963613]
- 1,20 **Starsky & Hutch.** Telefilm [1280616]
- 2,30 **A-Team.** Telefilm [7642838]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7540426]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [7622074]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [2984056]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

I RAGAZZI DELLA PRATERIA

16,05 **Telefilm** Noah (Don Franklin) si innamora di Cassie (Gloria Reuben), una ragazza di colore. Una sera il sergente Leibrandt (Tim de Zarn), ubriaco, tenta di violentare Cassie, la quale per difendersi uccide il militare. Noah, avendo avuto dei litigi con Leibrandt, viene immediatamente sospettato dell'omicidio ed è costretto a nascondersi per evitare l'arresto.

GENITORI IN BLUE JEANS

19,00 **Telefilm** Mike (**Kirk Cameron**) decide di tenere una serie di lezioni in un centro sociale dove vengono ospitati ragazzi che hanno problemi con lo studio. Ma a causa del clima turbolento della sua classe, il giovane decide di abbandonare questa esperienza dopo la prima lezione. Convinto dal suo supervisore, Mike rimane ancora per qualche giorno e con sua grande sorpresa, trova un clima più disteso...

L'AMMIRATORE SEGRETO

20,35 **Film** Una timidissima ragazzina spedisce un'anonima lettera d'amore al bel diciassettenne Michael (**Thomas C. Howell**) Subito si scatena la caccia all'autore della missiva che coinvolge anche i genitori dei ragazzi. Dopo lunghe indagini e affannose congetture, Michael crede di aver capito tutto. Ma si sbaglia... (durata: 101')

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6975760]

7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [4260532]

8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [7302]

9,00-17,10 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [69050]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [5039988]

9,35 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6179857]

10,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6830234]

11,30 **TG 4.** News [5231708]

11,55 **Antonella.** Telenovela [40305499]

13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1ª parte [4673] 777

13,30 **TG 4.** News [7760]

14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte. Con Mark Derwin [6282654] 777

14,35 **Primo amore.** Telenovela [4635499]

15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [7623586]

16,05 **Topazio.** Telenovela [9791470]

17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [890760]

17,30 **TG 4.** News [33370]

17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [867692]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [93857]

19,00 **TG 4**. News [925]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [9789]

20,30 **Pane, amore e...** (1955). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Sophia Loren, Vittorio De Sica [44654]

22,30-0,15 **Luna di miele stregata** (1986). Film commedia. Regia di Gene Wilder. Con Gene Wilder e Dom De Luise [5516437]

23,45 **TG 4 Notte** [7309321]

0,15 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [8752703]

0,30 **Fronte del porto** (1954). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Marlon Brando, Jack Lee Cobb [4039426]

2,25 **Funari News.** Replica [11646703]

3,00 **Rassegna stampa.** Replica [9477600]

3,10 **Punto di svolta.** Replica [8001635]

3,40 **Lou Grant.** Telefilm [3195906]

4,40 **Mannix.** Telefilm [5356180]

5,30 **Dragnet.** Telefilm [3966635]

6,00 **Murphy Brown.** Telefilm [1451]

6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

Maddalena

10,45 **Telenovela** Dopo aver trovato una scatola di anticoncezionali nella camera di Maddalena (Lucia Mendez), Francesca (Maria José Alonso) chiede a Gianni di incontrarlo per avere delle spiegazioni. Dopo un duro scambio di accuse, Francesca pretende dall'uomo un matrimonio riparatore, ma Gianni le confessa che non frequenta Maddalena ormai da molti mesi.

Antonella

11,55 **Telenovela** Miranda (Virginia Innocenti) continua a tramare per screditare Antonella (Andrea Del Boca) agli occhi di Nicola (Gustavo Bermudez) e per colpa delle sue manovre i due innamorati hanno una lite tremenda. Nicola, intanto, qualche tempo dopo il litigio viene a sapere della malattia di Antonella, ma evita di parlargliene.

pane, amore e...

20,30 **Film** Dopo le schermaglie con la «bersagliera» nei due film di Comencini, il maresciallo Carotenuto (**Vittorio De Sica**) torna nella sua Sorrento, ormai in pensione. Ma questa volta, al posto della Lollo bersagliera, scende in campo la sua acerrima rivale **Sophia Loren** nel ruolo della «smargiassa» una bella pescivendola ambita dal vigile urbano Nicolino (Antonio Cifariello). Con loro una colorita truppa di caratteristi, dal parroco Virgilio Riento fino a Caramella, Tina Pica. (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- **7,00** **Euronews** [3188876]
- **8,30** **Natura amica.** Documentario [7296]
- **9,00** **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [46499]
- **10,00** **Tappeto volante.** Replica [3891789]
- **12,30** **Euronews** [6166]
- **13,00** **Ore 13 Sport** [7895]
- **13,30** **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [7654]
- **14,00** **Telegiornale Flash** [65166]
- **14,05** **China rose** (1983). Film drammatico. Regia di Robert Day. Con George C. Scott, Ali Mc Graw [4035050]
- **15,50** **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [87383963]
- **18,45** **Telegiornale** [4954215]
- **19,30** **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [15963]
- **19,45** **The Lion Trophy show** [6280302]
- **19,55** **Telegiornale Flash** [6801418]
- **20,00** **Calcio: Milan-Barcellona** Coppa dei Campioni. Finale [3528437]
- **22,30** **Telegiornale** [15012]
- **22,45** **Mondocalcio** [591012]
- **24,00** **Crono - Tempo di motori** [8819]
- **0,30** **Le spie vengono dal semifreddo** (1966). Film commedia. Regia di Mario Bava. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [9755838]
- **2,10** **Telegiornale Commenti.** Replica [1236906]
- **2,40** **CNN.** In diretta

Ali McGraw

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

- **11,50** e **16,45** **Speciale spettacolo** [1820079]
- **12,00** e **17,00** **Aglio, olio e peperoncino** [578906]
- **12,20** **Tengo famiglia.** Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Ninì Salerno [6868944]
- **13,50** e **22,30** **Andiamo al cinema** [8171963]
- **14,00-19,00** e **22,15** **Notiziari regionali** [828234]
- **14,30** **Pomeriggio insieme** [3221857]
- **16,45** **Speciale spettacolo** [7758302]
- **17,15** **Naturalia.** Con Roberta Termali [655166]
- **17,30** **Rosa Tv** [263963]
- **17,45** e **20,00** **Mitico** [742609]
- **18,00** **Soqquadro.** Varietà [920012]
- **19,30** **Amici animali** [671532]
- **20,30** **Suor Letizia** (1956). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Anna Magnani, Eleonora Rossi Drago [8260166]
- **22,45** **Auto & ... Auto** [4724079]
- **23,30** **Nel buio da soli** (1982). Film horror. Regia di Jack Sholder. Con Jack Palance

Anna Magnani

NUMERO SHOWVIEW 010

- **13,00-15,15** e **23,30** **Strega o Madonna** [158673]
- **13,15-15,30-19,15** e **22,30** **Telegiornali locali** [1164944]
- **13,30** **Le cose buone della vita.** Varietà [1990857]
- **14,45** **Alice.** Telefilm [1140418]
- **15,45** e **23,45** **Rubrica cinema** [1036147]
- **16,00** e **0,30** **Programmazione locale** [955708]
- **17,30** **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [290437]
- **18,00** **Ma quanto mi ami?** Gioco [935944]
- **19,30** **Alice.** Telefilm / **20,00** **Beany and Cecil.** Cartoni [271316]
- **20,30** **Una notte piena di pioggia** (1978). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Candice Bergen [8235470]
- **22,45** **Notte italiana.** Varietà [7363470]
- **24,00** **Salto nel buio** / **1,00** **F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

- **6,15** **Sarafina! Il profumo della libertà** (1992) [7366499]
- **8,15** **Run** (1991) [8811654]
- **9,50** **Poliziotti a due zampe** (1990) [3145296]
- **11,30** **Nick & Gino** (1988) [4531437]
- **13,30** **Linea Diretta** (1992). Film commedia [2271321]
- **15,05** **Saluti dal caro estinto** (1992) [4858012]
- **16,40** **+ 1 News** [3565708]
- **16,45** **Documentari** [6646383]
- **18,40** **I mestieri del cinema: Il vento e il leone** (1975) [4405012]
- **20,40** **Racconto di donna** (1991). Film drammatico [577037]
- **22,30** **Fusi di testa** (1992). Film commedia [2286383]
- **0,15** **La leggenda del re pescatore** (1991). Film [9269187]
- **2,35** **New Jack City** (1991). Film [6760345]
- **4,15** **L'ultima carrozzella** (1943). Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

- **10,00** **Documentari** [26855383]
- **13,30** **Sportime** [351147]
- **14,30** **USA Sport** [9084944]
- **15,15** e **22,00** **Automobilismo: Rally Italiano. Targa Florio** [8744692]
- **15,45** **Hall of fame** [9193234]
- **16,30** **Rugby: Italia - Repubblica Ceca.** Qualificazione coppa del mondo 1995 [207673]
- **18,00** **Calcio: Brasile - Italia.** Mondiali 1970 [632654]
- **19,45** e **23,15** **Telesport** [655925]
- **20,00** **Sportime quiz** [751963]
- **20,30** Sorrento. **Biliardo: 5° Torneo Mondiale** [952925]
- **22,30** **Il grande Basket** [990470]
- **22,45** **USA sport** [3512012]
- **23,30** **Sport vari** [561437]
- **24,00** **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

- **10,00** e **22,15** **Classica.** Musiche di Bartòk, Mahler, Prokovief, Ives [4514760]
- **12,00** **Eva Marton in concert** [338296]
- **13,00-15,00-17,06** e **0,15** **Cavalleria** (1936). Film drammatico. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Amedeo Nazzari [52661091]
- **17,00** **+ 3 News** [219418]
- **18,30** **Monografie** [636296]
- **20,30** **Giselle** di Adolphe Adam. Con Carla Fracci

NUMERO SHOWVIEW 009

- **7,00** **Good Morning** [616586]
- **8,00** **Corn Flakes** [89161383]
- **11,30** **Arrivano i nostri** [772055]
- **12,30** **The Mix** [7326944]
- **14,15** **Telekommando** [7646234]
- **14,30-15,30-16,30-17,30-18,30** **Vm-Giornale Flash** [979128]
- **14,35** **Segnali di fumo** [1146692]
- **15,35** **Clip to clip** [6238708]
- **18,00** **Zona mito.** Con Paola Rota [445050]
- **19,00** **Take That special** [480963]
- **19,30** **Vm-Giornale** [489234]
- **20,00** **Video rotazione** [695128]
- **22,00** **Bryan Adams in concerto** [886383]
- **23,30** **Vm-Giornale**

Bryan Adams

NUMERO SHOWVIEW 109

- **13,00** **MTV's Greatest Hits** with Paul King [350925]
- **14,00** **VJ Simone** [6671166]
- **16,30** **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [446857]
- **16,45** **MTV At The Movies** with VJ Ingo [174383]
- **17,00** **MTV News At Night** [450050]
- **17,15** **3 From 1** [195876]
- **17,30** **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [574418]
- **18,00** **Music Non-Stop** with Pip Dann

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

- **9,00** **Cinquestelle in regione** [23335234]
- **12,00** e **20,30** **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [128465]
- **12,15** e **17,45** **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [3445470]
- **12,30** **Codice segreto** [164234]
- **12,45** **Perché no?** Talk-show [1149234]
- **13,30** e **18,30** **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [506296]
- **13,45** e **17,00** **Maxivetrina** [8903586]
- **14,00-19,30** e **22,30** **Telegiornale regionale** [820692]
- **14,30** **Pomeriggio insieme** [86383166]
- **17,15** **La ribelle.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [3576321]
- **18,00** **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [82354418]
- **20,45** Dal Teatro Nazionale di Milano. **Io e Handy '94.** Show [7351708]
- **21,45** **740, istruzioni per l'uso** [6404302]
- **22,00** **Orologi da polso in tv**

Grecia Colmenares

NUMERO SHOWVIEW 08

- **8,00** **Programmi redazionali** [73794321]
- **15,00-17,00** e **18,00** **TgA Flash** [64499]
- **15,10** e **22,00** **Shopping Club** [3732944]
- **17,10** e **21,15** **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6684895]
- **18,10** e **20,30** **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4523302]
- **19,00-19,30** e **20,00** **TgA News**

Grand Prix

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

ORE 12,00
DOMENICA

Conduttori: Paola Perego e Alessandro Cecchi Paone
Per partecipare: ☎ 0769/73944 prenotarsi dalle ore 11,30

Invincibili, i Trotter. Sono ancora loro a detenere il record di famiglia invincibile per il gioco in studio. Se siete una famiglia pronta a mettervi alla prova e bene informata, avete ancora due settimane di tempo per organizzarvi e tentare di battere i bravissimi Trotter. La sfida è su domande di attualità, gare di recitazione e abilità varie. E con *Cosa bolle in pentola?*, se indovinate l'ingrediente misterioso, vincerete tanti soldini, fino a 2 milioni.

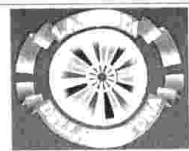
ORE 14,00
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ

Conduttore: Alberto Castagna
Per partecipare scrivete a: Sarà vero? Piazza SS Giovanni e Paolo 8 - 00187 Roma

Inizialmente ha ricevuto critiche per il basso ascolto. È diventato, invece, un appuntamento da non perdere. È tantissimi sono gli aspiranti concorrenti. Si vincono viaggi, soldi e crociere; basta saper riconoscere la realtà dalla fantasia. Bisogna, infatti, attribuire ad una storia vera, (raccontata in studio dal protagonista), il giusto finale, scegliendolo tra tre possibili alternative. Ogni risposta è abbinata ad un punteggio e, al termine della trasmissione, vince chi ha raggiunto il punteggio più

ORE 19,30
LUNEDÌ

Conduttori: Francesco e Sergio Manfio
Telefonare al numero verde 167/01353 dalle ore 20,30 alle ore 21,30

La scacchiera per giocare con il Prof. e il suo Assistente, la trovate con *Topolino*. Ma potete anche disegnarla: è un quadrato di 7 caselle per 7. I due conduttori danno il via e voi seguite il percorso rispondendo alle loro domande. Quando viene estratto il punto di arrivo, coloro che si trovano sulla casella giusta, devono telefonare. Premi settimanali: 1 soggiorno, per 4 persone, a Eurodisney, 4 abbonamenti a Topolino e 5 felpe di *Oscar Junior*. Superpremi: 4 settimane bianche a Falcade, Belluno.

ORE 19,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare scrivete a: La Ruota della Fortuna, Casella Postale 1600 - 20101 Milano

Bisogna indovinare la frase misteriosa scritta nel tabellone. I tre concorrenti fanno girare la Ruota per acquistare le lettere, passare il turno, vincere il jolly o perdere tutto. Quando indovinano le consonanti, mantengono il diritto a girare la Ruota e aumentano il montepremi. Il giocatore, che al termine della trasmissione, ha raggiunto il maggior punteggio è proclamato vincitore della puntata e si porta a casa la somma raggiunta.

ORE 20,40
GIOVEDÌ

Conduttori: Paolo Bonolis e Gene Gnocchi
Per partecipare: tel. 0769/3945 prenotarsi dalle ore 19,30

Grazie al *Tv Radiocorriere*, la signora Anna Maria Marchesi ha avuto la sua borsetta antiscippo. Dieci neo-inventori sono approdati a *I Cervelloni* con i loro brevetti: borse che chiedono aiuto e suonano le sirene; altre che lasciano i lacci in mano al ladro o che hanno la scritta «anti-scippo». Basterà questo a fermare i malintenzionati? Ce lo auguriamo. Intanto, spedite il coupon di pagina 107 e date l'idea per una nuova invenzione a cui ancora nessuno ha pensato: Lettore chiama, inventore risponde!

ORE 18,00
DA LUNEDÌ A SABATO

Conduttrice: Iva Zanicchi
Per partecipare scrivete a: OK il prezzo è giusto, Milano 2, Palazzo dei Cigni - 20092

Scrivete alla redazione di *Ok il prezzo è giusto*. Potrete andare a far parte del pubblico ed essere scelti come giocatori, in studio. Il gioco è ormai conosciuto da tutti. Si tratta di indovinare il giusto prezzo degli oggetti presentati da Iva e da Barbara, Daria e Arabella, le tre vallette. Chi si avvicina di più al prezzo esatto, acquista un determinato punteggio e, al termine della trasmissione, chi ha raggiunto quello più alto, vince il premio messo a disposizione dallo sponsor della settimana.

ORE 15,55
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Luciano Rispoli, Melba Ruffo e Rita Forte
Per partecipare: ☎ 06/5401032 prenotarsi dalle ore 15,00

È il gioco più facile mai fatto in tv. Ancora nessuno è riuscito a non vincere. Con le canzoni di Rita Forte e Melba Ruffo potete vincere un Vocabolario di Lingua Italiana Zingarelli, o delle macchine fotografiche. Se poi prendete nota di tutte le parole che appaiono sullo schermo, durante la trasmissione, e ricostruite la *Frase spezzata*, vincete una Rover 111 SL. Bisogna, oltre alla frase esatta, indicare l'autore e l'opera da cui la frase è stata tratta.

ORE 19,45
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
ORE 13,30
SABATO

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: prenotarsi al numero verde Radio Dimensione Suono ☎ 1675/68028 ore 14,00-15,00; 20,00-21,00; 22,00-23,00

Complimenti a Rossella Omicciolì, 24 anni, abitante a Fano, che ha vinto, con 140.500 punti, la Mini Red Flame. E bravo anche l'undicenne Nicola Cusano, di Verona, secondo classificato con 138.300 punti. Al terzo posto è arrivato Ferdinando Quattrone, 17 anni, di Reggio Calabria. Ma *The Lion Trophy Show* continua ed è già prevista una seconda finale. Coraggio, quindi, prenotatevi, per vincere un'auto Mini Red Flame.

ORE 14,45
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Ambra Angiolini
Per partecipare: ☎ 0769/64322 prenotarsi dalle ore 12,00 alle 13,00

È ancora uno dei giochi preferiti dai giovanissimi, quello che vi fa vincere un orologio di *Non è la Rai:* il gioco della doccia. L'importante è telefonare e prenotarsi. Se andate in diretta, potete decidere quale, delle quattro ragazze sorteggiate da Gu, debba tirare la leva posta all'interno della cabina. Un attimo di suspence e... la ragazza potrà «bagnarsi» con una cascata di fiori: in questo caso l'orologio è vostro. Oppure farsi una vera doccia, consolarsi con un accappatoio caldo e portarsi via il «vostro» orologio.

ORE 16,50
SABATO

Conduttori: Irene Ferri e Riccardo Salerno
Per partecipare scrivere a: A Tutto Disney, via Livigno 50, 00188 Roma

Le domande di partecipazione devono essere inviate dalle scuole di appartenenza. Il gioco è per gli alunni delle scuole elementari. In studio si formano le squadre: 3 «secchioni» contro 3 «lanciatori». Bisogna rispondere alle domande di Irene e Riccardo, come nelle interrogazioni, a scuola. Ma a scuola non vi lanciano secchi d'acqua, qui invece... È bene, quindi, essere preparati per evitare figuracce e... raffreddori. I premi sono divertenti giocattoli della Disney.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Mode, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,03 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
20,10 **Grr - Calcio: Milan-Barcellona.** Coppa Campioni. Finale
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 21,00 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 35ª puntata. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia: L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. Il palazzo delle scimmie: parole incantate ☎ (0369) 8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio, Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci, Massimo Mapelli, Giampiero Vigorito

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Banfi ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia Anna Rita Caroli
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Franco Giraldi presenta **La novella del buon vecchio e della bella fanciulla.** Con Massimo De Francovich. Regia di Maria Grazia Cavagnino
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Les percussions de Strasbourg. E. Varèse: Ionisations ◆ M. Kabelac: 8 Inventions ◆ K. Serocki: Continuum ◆ G. Amy: Cycle (Reg. eff. il 7-12-1967) A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli. Regia di Anna Antonelli
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Jazz:** dalla Town Hall di New York. Presentazione di Adriano Mazzoletti
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

I TEMPI CHE CORRONO

Con quella faccia da idraulico

La radio (e chi non lo sa?) è soprattutto un prodotto di fantasia; fantasia da parte di chi trasmette, ma anche di chi ascolta. Chi non è stato tentato, almeno una volta, di dare un volto alla voce che lo stava affascinando via microfono? All'immaginario sonoro si aggiunge dunque una galleria di facce fantasticate (oggi diremo virtuali); senonché questo privatissimo gioco sul corrispettivo fisico da abbinare alle voci della radio pecca un po' di ottimismo, poiché (come ha crudelmente mostrato Woody Allen nei suoi *Radio Days*) la fantasia degli ascoltatori finisce per essere spesso più generosa di quanto lo sia stata madre natura. Da ciò forse una certa cautela per qualche «radiofonico» a mostrarsi, anche solo in fotografia. Esiste peraltro anche il problema opposto: Beppe Tosco, torinese, 35enne, da diversi anni presente a Radiorai come autore e interprete (sue sono le macchiette più esilaranti dei *Tempi che corrono*, varietà del mattino su Radiodue condotto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi) una faccia ce l'ha, e molto presentabile; ma per ora è «prigioniera» di uno spot televisivo che passa con regolarità sul piccolo schermo, mostrando le disavventure di un giovane idraulico, volenteroso e pasticcione. Tosco ha recitato in teatro con Missiroli, Scaparro, Micol e Ronconi; ha fatto cinema con Sergio Rubini e Dino Risi; scrive per sé e per altri in cabaret, ma (per ora) se qualcuno lo ferma per strada è per via di quello spot. Qualche volta è tentato di farsi realmente passare per idraulico. Con i tempi che corrono...

Beppe Tosco, torinese, una «colonna» di Radiorai ma anche un volto della pubblicità

HOLLYWOOD PARTY

Tutto il cinema da Cannes a Los Angeles

Venti minuti ogni giorno in collegamento con Cannes per seguire il Festival del cinema, e poi cronache quotidiane da Los Angeles (per sapere cosa succede a Hollywood e dintorni), notizie da Cinecittà e da altre località più o meno legate al mondo del cinema. È quanto offre, dal lunedì al venerdì, *Hollywood Party*, il «quotidiano cinematografico» di Radiotre curato da Silvia Toso, condotto in diretta da David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli e realizzato da Maurizio Urbini. È una trasmissione che apre ogni volta una «finestra» col composito mondo del cinema, ospitando non solo divi o registi, ma anche quanti – macchinisti, costumisti, scenografi, elettricisti, ecc. – contribuiscono con il loro lavoro, spesso oscuro, al successo di un film.

«Il programma» dice Silvia Toso «viene praticamente "costruito" in diretta, pochi minuti prima di andare in onda, alle 19. In ogni caso ci sono alcuni punti fermi, come il collegamento con Hollywood dove il regista Andrea Barzini e sua sorella Francesca ci parlano del film che hanno visto la sera prima, spesso si tratta dell'anticipazione di un lavoro in arrivo in Italia, arricchendo la loro critica con notizie, pettegolezzi, incontri con i protagonisti di Hollywood».

Un altro ospite quasi fisso del programma è Lello Bersani, memoria storica del cinema italiano e mondiale, che racconta mezzo secolo di film e divi, arricchendo le sue storie con brani di vecchie interviste. In questo periodo inoltre c'è il collegamento con Cannes, dove i conduttori di *Hollywood Party*, con l'aiuto di Lello Bersani (anche lui presente sulla «Croisette») forniranno una cronaca puntuale della manifestazione.

Non manca, infine, il quiz, un gioco quotidiano da Anna Antonelli (che lavora in redazione con altri collaboratori come Giustina Laurenzi e Jonathan Giustini). Ogni giorno è in palio un radioregistratore, mentre ogni due settimane i dieci vincitori si sfideranno per il superpremio, che consiste in una tessera offerta dall'Anec di libero ingresso in tutti i cinema italiani valida per un anno. «Ogni volta» dice la Antonelli «cerchiamo di fare domande difficili, complesse, ma i concorrenti sono tutti bravissimi e spesso la vittoria arride al più veloce a prendere la linea. Il numero da chiamare per partecipare al gioco è (06) 361.22.03».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Concerto n. 3 in re maggiore per corno e orchestra. **F. Berwald:** Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5. **L. Godowsky:** Quattro studi sugli «Etudes» di Chopin. **L. Cherubini:** Medea: «Medea, o Medea». **G. Fauré:** Pelléas e Mélisande, Suite op. 80

◆ 7,30/LA LONDON SYMPHONY ORCHESTRA: M. Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite per orchestra - Dir. C. Abbado. **E. Elgar:** 14 Variazioni per orchestra su un tema originale op. 36. **R. Vaughan-Williams:** Sinfonia n. 5 in re maggiore - Dir. B.Thomas

◆ 9,00/LE SCUOLE NAZIONALI: UNGHERIA: A. Szollosy: Concerto n. 4 - Orch. Filarmonica di Györ dir. J. Sandor. **Z. Kodaly:** Quartetto n. 1 per archi op. 2 - Quartetto Kodaly. **G. Ligeti:** Requiem per soprano, mezzosoprano, due cori misti e orchestra - L. Poli, sopr.; B. Ericson, msopr. - Orch. Sinf. Hessischen della Radio di Francoforte e Coro della Radio Bavarese dir. M. Gielen - M° del Coro W. Schubert

◆ 10,30/OTTO KLEMPERER E LA PHILHARMONIA DI LONDRA: G. Mahler: Sinfonia in do minore n. 2 «Resurrezione» - E. Schwarkopf, sopr.; H. Rossl-Majdan, msopr. - M° del Coro W. Pitz

◆ 11,50/IL NOVECENTO STORICO: A. von Zemlinsky: Quartetto per archi n. 4 op. 25 - Quartetto Lasalle. **A. Webern:** Passacaglia per grande orchestra op. 1 - London Symphony Orchestra dir. P. Boulez

◆ 12,30/PER CORO MASCHILE: S. Rachmaninov: Tre canti russi op. 41. **C. Nielsen:** Cantata 11 febbraio 1909. **A. Schoenberg:** 6 Pezzi op. 35. **Z. Kodaly** Il pavone volò. **A. Bruckner:** Inveni David, offertorio. **I. Strawinsky:** Le roi des étoiles

◆ 13,15/UN COMPOSITORE IRLANDESE: C. S. Villiers: Sinfonia n. 3 in fa minore «Irish» - Orch. dell'Ulster dir. V. Handley

◆ 14,00/SOLISTI DI IERI E DI OGGI: W. A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K 491 - Sol. A. Schnabel - Philharmonia Orchestra dir. W. Susskind — Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 - English Chamber Orchestra. Direttore e solista M. Perahia

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ. MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON. TENORE STUART BURROWS: C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici De l'aube à midi sur la mer - Jeux de vagues - Dialogue du vent et de la mer - Orch. New Philharmonia. **H. Berlioz:** Nuits d'été op. 7, su testi di Théophile Gautier - Y. Minton, msopr.; S. Burrows, ten. - Orch. Sinf. della BBC. **B. Bartók:** Concerto per orchestra - Orch. New York Philharmonic. **I. Strawinsky:** Le chant du Rossignol - Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai

◆ 17,00/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. M. Haydn: Concertino in re maggiore per corno e orchestra - Cr. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. **M. Clementi:** Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. I. Drenikov - Orch. da Camera di Sofia dir. V. Kazandzhiev. **B. Tischtschenko:** Concerto per violoncello, 17 strumenti a fiato, percussioni e organo - Sol. B. Pergamenschikov, Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese dir. D. Shallon. **L. Brouwer:** Concerto n. 3 per chitarra, orchestra d'archi e percussioni «concerto elegiaco» - Sol. J. Bream - Orch. da Camera RCA Victor dir. l'Autore

◆ 18,30/FILOMUSICA: V. Manfredini: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. M. Inoue. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: «Ma dall'arido stelo» - Sopr. M. Arroyo - Orch. New Philharmonia dir. R. Muti. **A. Boito:** Mefistofele: «Son lo spirito che nega» - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. T. Serafin. **G. Fauré:** Une chatelaine en sa tour, per arpa op. 110. On the Colorado Trail, fantasia per arpa - Arp. S. Mc Donald. **V. Novak:** Trio, quasi una ballata per violino, violoncello e pianoforte op. 27 - Trio Ceko. **B. Britten:** Variazioni e Fuga su un tema di Purcell op. 34 - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

◆ 20,00/MOTTETTI DI GIOVANNI GABRIELI: Audite Principes, a 16 voci. Angelus ad pastores, a 12 voci. Quem vidistis pastores, a 14 voci. Salvator noster, a 15 voci. O Magnum mysterium, a 8 voci — Jubilate Deo — Hodie Christus, a 8 voci – Virtutem magnam, a 12 voci

◆ 20,45/DISCOTECA STORICA DELLA RAI: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. V. De Sabata

◆ 21,30/HAYDN: QUARTETTI OP. 71 «APPONY QUARTETTE»: Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 71 – Quartetto n. 2 in re maggiore op. 71 – Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 71 - Quartetto Salomon

◆ 22,40/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: F. Donatoni: Voci per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **C. Nielsen - E. Ysaye - J. B. Loeillet - C. Saint-Saëns - A. Dvorak**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 5,46 e tramonta alle 20,27
la LUNA sorge alle 13,56 e tramonta alle 1,57
S. Ivo - S. Claudia

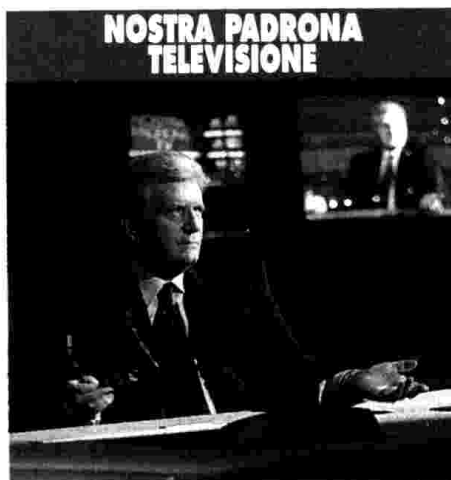
RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [3600451]
- **6,45-9,30 Unomattina** ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8251155]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6955906]
- 7,35 **TGR Economia** [9872093]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [9617141]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm [4447890]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [39364]
- **10,05-11,30 La principessa di Mohak** (1956). Film western. Regia di Kurt Neumann. Con Scott Brady, Rita Gam [2147722]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [7093]
- **11,30 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [2775839]
- **12,25 Che tempo fa** [3878426]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [64513]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Delitto in cornice [9716155]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [9708]
- **14,00 Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG1 [11154]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Le antilopi del Kalahari.** Di Trevor De Kock [108242] 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [66258]
- 16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5305884]
- 16,40 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [747155]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm
- — **Appuntamento al cinema** [800838]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [2403884]
- **18,00 TG 1** [54906] L.I.S.
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm 1ª visione. *Gli scimponauti [97338759]* 777
- **19,00** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [95952]
- **19,50 Che tempo fa** [9630488]
- **20,00 TELEGIORNALE** [391]
- **20,30 TG 1 Sport** [84575]
- **20,35 Grazie Mille!!!** [3830681]
- **20,40** Dal Teatro Delle Vittorie. Un programma di Marco Luci, Federico Moccia, Ugo Porcelli. **I Cervelloni.** Presenta Paolo Bonolis. Regia di Enzo Dell'Aquila. 5ª trasmissione [1609681]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [1597]
- **23,30 Nostra padrona televisione.** Inchiesta di Sergio Zavoli. Con la collaborazione di Daniele Carminati e Nelly Pulice e di Mariella Crocellà, Teo De Luigi, Cristina Fratelloni, Valentina Finetti. A cura di Fabrizio Truini. Regia da studio Nicola De Rinaldo. 1ª puntata 1ª parte [55407]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1733808]
- **0,30 Che tempo fa** [5406402]
- **0,35 Nostra padrona televisione.** 2ª parte [3722911]
- **1,15 Oggi al Parlamento** [16375044]
- **1,20 DSE** - Sapere - **Lezioni di razzismo.** 4ª puntata

20,40
Varietà

Fioccano i consigli dei telespettatori (vedi il bando del *Tv Radiocorriere* a pag. 99), ma gli inventori scatenati da e **Paolo Bonolis** (nella foto con **Stefania Poppi**) non mancano comunque di idee: Giuseppe Matarrese presenta il suo Scolapasta ad immersione, Alberto Piccinini il Dinamusic, per sentir musica pedalando in bicicletta, e Pasquale Vita ha fabbricato la Scolla: un'irresistibile spray fatto per rendere immediato il distacco dei manifesti. Altre idee? Voglia di partecipare ai giochi? Il telefono è 0769/73945.

23,30
Cultura

Quarant'anni, un tempo che nel bene e, talvolta, nel male ci è toccato di vivere sotto gli occhi curiosi della televisione. La prima puntata del programma di **Sergio Zavoli** ci riporta a quel giorno del 1954 in cui la scatola magica fece la sua comparsa in un paese ancora immerso nella società contadina. Una storia ricca di documenti filmati, narrata con tante testimonianze ed interviste da un protagonista della nostra tv.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,50 La maschera della morte** (1984). Film giallo. Regia di Roy Ward Baker. Con Peter Cushing, John Mills [4989074]
- **3,10 TG 1 - NOTTE.** Replica [12769819]
- **3,15 Omicida** (1963). Film drammatico. Regia di Claude Autant-Lara. Con Robert Hossein, Marina Vlady, Maurice Ronet [6249068]
- **5,00 TG 1 - NOTTE.** Replica [4603906]
- **5,05 Stazione di servizio.** Telefilm [8077180]
- **5,35 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,35 Conoscere la Bibbia** [53614567]
- **6,40 Videocomic** [3611109]
- **7,00 Euronews** [64074]
- **7,10-9,25 Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [6854451]
- 7,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8239426]
- 7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7789987]
- 8,20 **Karate Kat.** Cartoni [2110695]
- 8,30 **Black Beauty.** Telefilm [1242]
- 9,00 **Lassie.** Telefilm [34819]
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm *Posta dal Canada [8052838]*
- **10,20 Quando si ama.** 91ª puntata [1726567]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [8192613]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [20426]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [50277]
- **13,25 TG 2 - Economia** [7185242]
- **13,35 Meteo 2** [1745703]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- 13,40 **Santa Barbara.** 780ª puntata [2966567]
- 14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [15180]
- 14,45 **Beautiful.** 35ª puntata [2348987] 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [71722]
- **15,35** Avventure sorrisi ed emozioni. **Il villaggio dell'uomo bianco** (1951). Film. Regia di Lew Landers. Con John Hall, Mary Castle [8649703]
- **17,10 Dal Parlamento** [2503838]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [3536548]
- **17,20 TG 2 - Nonsolonero.** A cura di Nicola Garribba [476364]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Giocattoli mortali [4304345]*
- **18,20 TGS Sportsera** [6235548]
- **18,30 Meteo 2** [68155]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [105884]
- **18,50 L'Ispettore Tibbs.** Telefilm *Notti calde [435242]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [155635]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [3840068]
- **20,20** Dal Salone del Libro di Torino Michele Mirabella e Toni Garrani conducono **Ventieventi.** *Mi manca la parola [7569797]*
- **20,40 Harley Davidson & Marlboro Man** (1991). Film d'avventura. Regia di Simon Wincer. Con Mickey Rourke, Don Johnson [680345] 778
- **22,25 Le ragioni del cuore.** Di Stella Pende. Collaborazione Francesco Cirafici. Regia di Giuliano Nicastro [7075838]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [495884]
- **24,00 Meteo 2** [92643]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma - **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali [6810049]*
- **0,20 Sogni a passo di rock.** 4ª puntata. Miniserie in 5 puntate. 1ª visione tv
- **1,35** Roma. **Golf: 51' Open d'Italia**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

20,20 Quiz Edizione straordinaria dal Salone del Libro di Torino: **Michele Mirabella** e **Toni Garrani**, con il circo di *Ventieventi* corrono irresistibilmente verso gli ambienti rituali per un gioco costruito con le parole e con gli indovinelli sui nomi delle cose.

HARLEY DAVIDSON & MARLBORO MAN

20,40 Film Stati Uniti, anno 1996. Truculente avventure di Harley (**Mickey Rourke**) e del suo amico Marlboro (**Don Johnson**), campione di biliardo. Per aiutare il nero Tom, in difficoltà con l'affitto da pagare, assaltano un furgone blindato della Great Trust Bank. Si ritrovano tra le mani una partita di Crystal Dream, micidiale allucinogeno. Contro di loro vengono sguinzagliati terribili killer vestiti di nero. (durata: 94')

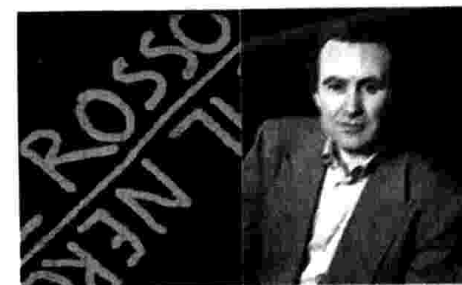
MA LA NOTTE ★★★★★

2,20 Appuntamento al cinema
2,25 Videocomic
3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 30 - Fisica 2, lezione 30
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 30 - Elettronica II, lezione 30

6,25 TG 3 - Edicola [5895635]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Da Minosse a Zorba.** *Creta.* Regia di Gianni Livi [8310345]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6857548]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [7733616]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4574567]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1270906]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Raffaele Nigno [49797]
9,15 **Euronews** - *Magazine [5347971]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *Campidano e Iglesiente - Sulle rotte dei Fenici.* 12ª puntata [9884]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [16123]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5755093]*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [40432]
12,15 Da Milano **Tgr E** [4320971]
12,30 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [622211]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [26242]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [688068]
14,50 TGR Regione 7. Settimanale regionale [754659]
15,15 TGS Derby [2019797]
15,20 Bocce: Campionato italiano [3212345]
15,30 Roma. **Golf: 51° Open d'Italia.** [8180]
16,00 In diretta dall'Abbazia di Montecassino **Speciale DSE** per l'inaugurazione della Mostra **Recitare la devozione.** *Rotoli liturgici dell'Italia meridionale.* Telecronaca di Gabriele La Porta. Regia di Marilena Fogliatti [82242]
17,00 DSE - Green. *Ragazzi e ragazze.* A cura di Sandro Lai [23884]
17,45 TGR Leonardo [747884]
18,00 Geo. *I giardini di Castelgandolfo.* Di Olivella Foresta [87513] 777
18,35 TG 3 Sport [1856703]
18,40 Insieme - Meteo 3 [884109]
19,00 TG 3 [529]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [29600]
19,50 BlobCartoon [930987]
20,05 Blob. Di tutto di più [7566600]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [3939906]
20,30 Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia Simonetta Morresi ☎ 0769/7397 [96423529]
23,15 TG 3 [4213155]
23,20 Piezz' 'e core. Di Nico Di Biase [5288971]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [4806778]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **SAT SAT** [6098933]
1,35 Blob. Di tutto di più. Replica [2892827]
1,50 Una CARTOLINA. Replica

GOLF: 51mi OPEN D'ITALIA

15,30 Sport Prima giornata dell'Open d'Italia che si disputa a Roma presso il Marco Simone Golf Club con un percorso di 18 buche e con un montepremi che sfiora il miliardo e duecento milioni: 187 milioni vanno al vincitore. L'anno scorso trionfò l'americano Greg Turner con un punteggio di 267 colpi nelle quattro giornate in gara.

17,00 Ragazzi Vincenzo, 21 anni, racconta la sua esperienza di militare in Somalia. Ecco poi il body pearcing, la moda di infilarsi orecchini dappertutto e il cortometraggio di Volfango De Blasi *Festa di classe*, dove, per una volta, sono i neri a snobbare i bianchi. Infine, 5 opportunità di lavoro, per maggiorenni e per il periodo estivo: animatrici in micro-asili; bagnini e cassieri a Diano Marina (La Spezia); assistenti turistici; agriturismo in Norvegia; ragazzi alla pari in Belgio. Per informazioni, guardare la trasmissione!

20,30 Attualità Ferve l'attività per **Michele Santoro**: oltre a preparare le ultime due puntate del programma, che terminerà la settimana prossima, si occupa anche delle questioni Rai e del sistema televisivo «anche se sono e rimango un giornalista» commenta sui giornali il vicedirettore del Tg 3.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [2432277]
2,25 Verso il Far West (1954). Film western. Regia di Fred F. Sears. Con Jack Mahoney, Peggie Castle [37946635]
3,35 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [4834529]
4,05 Mani in alto (1953). Film western. Regia di Ray Nazarro. Con George Montgomery, Tab Hunter, Helen Westcott [3289677]
5,20 Videobox [5185068]
6,00 Schegge

NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5818068]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [33451838]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [6603628]
- **13,00 TG 5.** News [12529]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6214797]
- **13,35 Beautiful.** 959ª puntata [670118]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8498616]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [894797]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [43221]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2109]
- 16,30 **I Puffi**. Cartoni [79884]
- 16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [735529]
- 17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [62451]
- 17,20 **La nostra inviata Manuela** [4598762]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin**. Cartoni [857105]
- **17,59 Flash TG 5** [5726635]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [51884]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [8068]
- **20,00 TG 5.** News [26093]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [541548]
- **21,00 Il bambino d'oro** (1986). Film d'avventura. Regia di Michael Ritehie. Con Eddie Murphy, Charlotte Lewis [48726]
- **23,00 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [19838]
- **24,00 TG 5.** News [89681]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9171402]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [6353407]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [4934827]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [2461285]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm *L'uomo lupo* Con I Trettrè [7508440]
- **3,30 Un uomo in casa.** Telefilm [7519556]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [7528204]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,25 Varietà

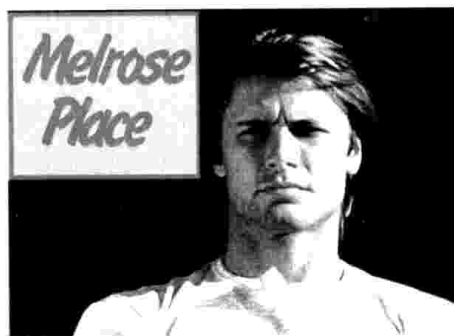
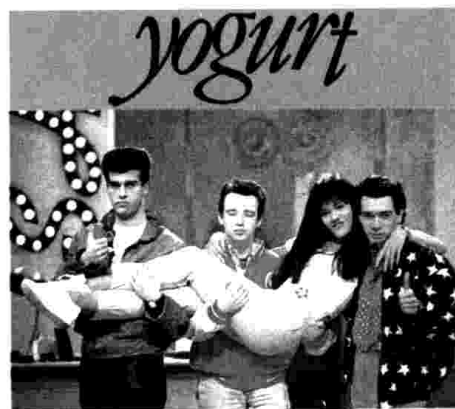
Puntata speciale: si gira la boa delle 1000 puntate! Irriverente, impertinente, impassibile ed impermeabile a tutti gli attacchi sferrati dal 1988 ad oggi, la trasmissione continua a non perdere né colpi né scoop. Al posto di comando una super banda formata da Ezio Greggio, Ric, **Sergio Vastano,** la signora **Emma Coriandoli,** Alba Parietti e un ospite speciale, Gino Bartali. Non mancheranno all'appuntamento il Gabibbo e tutte le Veline: Terry Sessa, Simonetta Pravettoni, Cecilia Belli, Laura Valci, Fanny Cadeo.

21,00 Film

Secondo i seguaci di una setta, ogni mille generazioni nasce un bambino dotato di magici poteri, capace di portare al mondo amore e armonia. Il miracoloso pargoletto viene rapito, ma un detective californiano (**Eddie Murphy**) esperto in bambini scomparsi, si mette sulle sue tracce. Lo scettico poliziotto finisce nel Tibet, dove dovrà misurarsi col demonio in persona... (durata: 96')

NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Le voci della savana.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22731890]
- **9,30 Hazzard.** Telefilm *Il castigamatti [23093]*
- **10,30 Starsky & Hutch.** Telefilm *Salvo per miracolo [34109]*
- **11,30 A-Team.** Telefilm [96971]
- **12,30 Studio aperto.** News [26819]
- **12,35 Fatti e misfatti** [4757074]
- **12,40 Studio sport** [4676155]
- **12,45 Ciao ciao e cartoni**
- — **Licia, dolce Licia.** Telefilm *Chi fa per sè fa per tre*
- — **Batman.** Cartoni [7043155]
- **14,10 Studio aperto.** News [5495971]
- **14,30 Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [438345]
- **16,00-18,30 Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [43203]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Charlotte [891890]*
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [319345]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm *La signora del male [155890]*
- **18,30 I miei due papà.** Telefilm *Un amico di famiglia [3364]*
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Psicanalista a microonde [7161]*
- **19,30 Studio aperto.** News [84093]
- **19,50 Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6250161]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [18884]
- **20,35 Beverly Hills, 90210.** Telefilm *Difesa personale* Con Jason Priestley [8043451]
- **21,30 Melrose Place.** Telefilm *Vendetta d'amore [94529]*
- **22,30 Yogurt - Fermenti attivi.** Varietà. Con Sonia Grey. Regia di Lorenzo Lorenzini [18109]
- **23,30 Models & Fantasies** [3037548]
- **0,40 Studio sport** [4329778]
- **1,10 Radio Londra.** Replica [6702846]
- **1,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [3046846]
- **2,30 A-Team.** Telefilm [7539310]
- **3,30 I ragazzi della prateria.** Telefilm [7517198]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [7526846]
- **5,30 I miei due papà.** Telefilm [9153448]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm

20,35 **Telefilm** Dylan (**Luke Perry**), è furente perché non ha saputo difendersi dall'uomo che lo ha aggredito e costretto a consegnargli le chiavi della sua nuova automobile. Il ragazzo pensa come far fronte ad eventuali future aggressioni. Kelly è preoccupata per lui e ne parla con Brandon (**Jason Priestley**) e Steve i quali cercano di aiutare l'amico a superare un momento così critico. Intanto la relazione tra Brenda (**Shannen Doherty**) e Stuart procede ottimamente.

21,30 **Telefilm** Amanda tenta di riallacciare la relazione con Billy, ma questi è seriamente innamorato di Alison, che affronta Amanda e la prega di non intromettersi più tra lei e Billy. Intanto Keith, ossessionato dal morboso amore che prova per l'ex fidanzata, continua a perseguitarla con telefonate minatorie. Nel frattempo Jo accetta di convivere con Jake (**Grant Show**)...

22,30 **Varietà** La politica, l'attualità e la televisione sono i bersagli della satira di questa sera. Da non perdere la parodia del telefilm *Beverly Hills* fatta dai «Fuori Luogo», un gruppo di quattro promettenti comici: **Giovanni Zola, Alessandro Meazza, Martino Clericetti** e **Paola Vedani.** Nati artisticamente nel 1989, i «Fuori Luogo» parteciparono nel 1990 a *Star '90*, concorso per volti nuovi dove vinsero le puntate di selezione, arrivando alla finale.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6942432]

7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [8565744]

8,30 **Valentina.** Telenovela [9838]

9,00-17,10 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [32451]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [8883600]

9,35 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6146529]

10,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6807906]

11,30 **TG 4.** News [5291180]

11,55 **Antonella.** Telenovela [40292971]

13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1ª parte [3141] 777

13,30 **TG 4.** News [3258] 777

14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [6186426]

14,35 **Primo amore.** Telenovela [4522971]

15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [7690258]

16,05 **Topazio.** Telenovela [9695242]

17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [861258]

17,30 **TG 4.** News [84161]

17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [745426]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [73548]

19,00 **TG 4.** News [971]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7635]

20,30 **Matrimonio proibito.** Telenovela. Con Christian Bach, Miguel Palmer [46567]

22,30-0,20 **L'orca assassina** (1977). Film drammatico. Regia di Michael Anderson. Con Richard Harris, Charlotte Rampling [5583109]

23,45 **TG 4 Notte** [3822884]

0,20 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [8655846]

0,35 **Bug. Insetto di fuoco** (1975). Film fantastico. Regia di Jeannot Swarc. Con Joanna Mais, Bradford Dillman [5508136]

2,15 **Funari News.** Replica [9146933]

2,45 **Rassegna stampa.** Replica [5425204]

2,55 **Punto di svolta.** Replica [2133020]

3,40 **Lou Grant.** Telefilm [3099778]

4,40 **Mannix.** Telefilm [7040759]

5,35 **Dragnet.** Telefilm [7179117]

6,00 **Murphy Brown.** Telefilm [2681]

6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

SENTIERI

13,00 **Soap opera** Harley e Mallet, dopo aver annunciato il loro fidanzamento, decidono di partire per Washington, dove, tra le altre cose, si recheranno al «Vietnam Memorials» per rendere omaggio alla memoria del padre della ragazza e di Frank. Nel frattempo Maureen, sconvolta per aver scoperto la relazione tra suo marito, Ed Bauer, e Lillian, abbandona la cittadina di Springfield per una destinazione ignota.

TOPAZIO

16,05 **Telenovela** Ancora ignari del fatto che i loro destini sono stati cambiati subito dopo la nascita, Gianluigi e Topazio si amano; ma Don Aurelio vieta a quello che crede suo figlio di vedere la ragazza. Gianluigi piuttosto di sottomettersi al volere del padre preferisce andarsene di casa e mentre la madre lo scongiura di non farlo, il padre incarica Giampaolo di non usare mezze misure per tenere Topazio lontana dal figlio.

MATRIMONIO PROIBITO

20,30 **Telenovela** Giuliano viene arrestato su ordine dell'imperatore e, per avvertire Anastasia, deve corrompere un secondino. Intanto Paola cerca di alimentare la simpatia di Alessandro (**Miguel Palmer**) per la ragazza, invitandolo nella sua casa, anche se Anastasia continua a ripetere di non essere innamorata del giovane industriale, che nel frattempo ha offerto ai suoi operai un trattamento di lavoro migliore. Paola insiste nella sua opera di persuasione su Anastasia e la convince a sposare Alessandro per salvare la famiglia dalla rovina economica.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

 NUMERO SHOWVIEW **007**

7,00 **Euronews** [3155548]
8,30 **Natura amica.** Documentario [1180]
9,00 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [19890]
10,00 **Tappeto volante.** Replica [3851161]
12,30 **Euronews** [9068]
13,00 **Ore 13 Sport** [9187]
13,30 **TMC Sport.** A cura di Massimo Caputi [3884]
14,00 **Telegiornale Flash** [21277]
14,05 **Convoglio verso l'ignoto** (1942). Film di guerra. Regia di Lloyd Bacon. Con Humphrey Bogart, Raymond Massey [2479703]
16,20 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [63881074]
18,45 **Telegiornale** [4921987]
19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [70890]
19,45 **The Lion Trophy show** [203345]
20,00 **Sorrisi e cartoni** [11161]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [6888567]
20,30 **Sorveglianza speciale** (1987). Film giallo. Regia di John Badham. Con Richard Dreyfuss, Emilio Estevez [9512906]

Richard Dreyfuss

22,40 **Telegiornale** [9709890]
23,10 Applausi **...e quella sera al Sistina.** 17ª puntata. Con Gino Bramieri [4299155]
0,10 **Truck drivers** (1977). Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Peter Fonda, Jerry Reed [5390317]
2,05 **Telegiornale Commenti.** Replica [1133865]

 NUMERO SHOWVIEW **012**

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [1880451]
12,00 e **17,00** **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [523432]
12,20 **Tengo famiglia.** Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Ninì Salerno [6835616]
13,50 **Andiamo al cinema** [8148635]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [396180]
14,30 **Pomeriggio insieme** [86341180]
17,15 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [116722]
17,30 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [748109]
17,45 e **20,00** **Mitico** [482797]
18,00 **Soqquadro.** Varietà [325068]
19,30 **Amici animali.** Conduce Susanna Messaggio [572548]
20,30 **Delta Force commando** (1987). Film d'azione. Regia di Frank Valenti. Con Bo Svenson, Fred Williamson [202432]

Bo Svenson

22,15 **740, istruzioni per l'uso** [262890]
22,45 **Odeon Regione**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

 NUMERO SHOWVIEW **010**

13,00-15,15 e **23,30** **Strega o Madonna** [642567]
13,15-15,30-19,15 e **22,30** **Telegiornali locali** [1131616]
13,30 **Le cose buone della vita.** Varietà [1967529]
14,45 e **19,30** **Alice.** Telefilm [1100890]
15,45 e **23,45** **Rubrica cinema** [1003819]
16,00 e **0,30** **Programmazione locale** [416364]
17,30 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [742345]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [849703]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [952635]
20,30 **Northstar dello spazio** (1985). Tv movie drammatico. Regia di Peter Levin. Con Greg Evigan, Deborah Wakeham [8139242]
22,45 **Notte italiana.** Varietà [958635]
24,00 **Salto nel buio.** Telefilm/**1,00 F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW **013**

6,30 **Racconto di donna** (1991). Film [5329616]
8,10 **Fusi di testa** (1991). Film [7520136]
9,45 **Saluti dal caro estinto** (1992) Film [4619884]
11,25 **Il vento e il leone** (1975). Film [89126890]
13,30 **KGB-Ultimo atto** (1992) Film [2248093]
15,05 **Bonus Malus** (1993). Film [4752884]
16,40 **+1 News** [3525180]
16,45 **Documentari** [8230093]
18,45 **I mestieri del cinema: Il sorpasso** (1992) [5438971]
20,40 **Il grande cocomero** (1992) Film drammatico [414155]
22,30 **Moglie a sorpresa** (1992) Film [2180155]
0,15 **Lake consequence-un uomo e due donne** (1992) Film commedia [5406372]
1,50 **Il passo sospeso della cicogna** (1991) [91059952]
4,10 **Montevergine-La grande Luce** (1939). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **014**

10,00 **Documentari** [26759155]
13,30 **Sportime** [730155]
14,30 **La grande boxe** [9051616]
15,15 Milano. **Motonautica: Circuito di Milano.** FIM [8711364]
15,45 **Hall of fame** [9160906]
16,30 **Biliardo: 5° Torneo Mondiale** Replica [784277]
18,00 **Calcio: Italia - Haiti.** Mondiali 1974 [609600]
19,45 e **23,15** **Telesport** [653141]
20,00 **Sportime quiz** [130971]
20,30 **Biliardo: 5° Torneo Mondiale.** Replica [577762]
22,00 Milano. **Motonautica:** FIM. Replica [223635]
22,30 **La grande Boxe.** Replica [483180]
23,30 **Sport vari** [371695]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW **015**

10,00 e **23,30** **Classica.** Musiche di Debussy, Bartòk, Mahler [4581432]
12,00 e **18,30** **Monografie** [813432]
13,00-17,06-22,00 e **1,20** **L'avventuriera del piano di sopra** (1941). Film commedia. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Clara Calamai, Vittorio De Sica [86966203]
17,00 **+ 3 News** [78826161]
20,30 **Jazz nights.** Reggio Emilia Jazz '94

 NUMERO SHOWVIEW **009**

7,00 **Good Morning** [184432]
8,00 **Corn Flakes** [89065155]
11,30 **Arrivano i nostri** [461513]
12,30 **The Mix** [7393616]
14,15 **Telekommando** [7613906]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [454364]
14,35 **Segnali di fumo** [1113364]
15,35 **Clip to clip** [6298180]
18,00 **Zona mito** [406987]
18,35 **Monografia: Tears for Fears** [3795432]
19,00 **Caos Time** [965109]
19,30 **Vm-Giornale** [957180]
20,00 **Video rotazione** [559646]
22,00 **Take That special** [941529]
22,30 **Rock Revolution** [101074]
23,30 **Vm-Giornale**

Roland Orzabal

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

 NUMERO SHOWVIEW **109**

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [844819]
14,00 **VJ Simone** [783180]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [681277]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [921093]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [666819]
17,00 **MTV News At Night** [919258]
17,15 **3 From 1** [574884]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [412136]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

 NUMERO SHOWVIEW **011**

9,00 **Cinquestelle in regione** [23302906]
12,00 e **20,30** **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [524161]
12,15 e **17,45** **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [3349242]
12,30 **Codice segreto** [545600]
12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi, Marisa Rampin, Paolo Limiti e Dino Siani [1116906]
13,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [241780]
13,45 e **17,00** **Maxivetrina.** News dalle aziende [8970258]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [305838]
14,30 **Pomeriggio insieme** [86350838]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3543093]
18,00 **Amici animali.** Presenta Susanna Messaggio [667600]

Susanna Messaggio

18,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [1941172]
20,45 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [312819]
22,00 **Speciale Coppa del mondo: USA '94**

 NUMERO SHOWVIEW **08**

8,00 **Programmi redazionali** [73761093]
15,00-17,00 e **18,00** **TgA Flash** [46548]
15,10 e **22,00** **Shopping Club** [3709616]
17,10 e **21,15** **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6651567]
18,10 e **20,30** **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4590074]
19,00-19,30 e **20,00** **TgA News**

39° PALIO DELLE REPUBBLICHE MARINARE

Lotteria delle Antiche Repubbliche Marinare

Il 29 maggio a Venezia
la sfida fra le imbarcazioni
di Venezia, Amalfi, Pisa, Genova.
Al biglietto abbinato alla barca vincitrice
andranno 2 miliardi. E intanto,
ogni settimana, ricchi premi…

LOTTERIA NAZIONALE
L.5000
Primo Premio 2 Miliardi
ESTRAZIONE 29 MAGGIO 1994
SERIE E
N° 00000
MINISTERO DELLE FINANZE
delle Antiche Repubbliche Marinare

LOTTERIA NAZIONALE
"Regata delle Antiche Repubbliche Marinare"
per la partecipazione ai premi settimanali
TAGLIANDO
SERIE E
N° 00000

Primo Premio 2 miliardi

Estrazione il 29 maggio 1994

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Moda, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti. Con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 36ª puntata. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - giovani
17,44 Stelle a striscia: L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. Il palazzo delle scimmie: parole incantate ☎ (0369) 8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio, Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Stefano Mannucci, Massimo Mapelli, Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmissiones de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Banfi ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Franco Giraldi presenta **La novella del buon vecchio e della bella fanciulla.** Con Massimo De Francovich. Regia di Maria Grazia Cavagnino
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coord. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Angelica Tuccari, soprano; Ferruccio Vignanelli, clavicembalo. G. F. Haendel: Lucretia, cantata per soprano e clavicembalo (Reg. eff. il 9-8-1966) ◆ Sestetto Chigiano. A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4 (Reg. eff. il 22-7-1967) A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono C. Galli e P. Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Torino della Rai
In coproduzione con la Fondazione San Paolo e l'Orchestra Sinfonica di Torino
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Gianandrea Gavazzeni. M. Reger: Quattro quadri da Arnold Böcklin op. 128 ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese». Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. In studio Giorgio Martellini (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

I CONCERTI DI TORINO

Sinfonie dell'Ottocento per Gavazzeni

I viaggi nell'Europa dell'Ottocento, le nenie popolari, il vissuto delle emozioni provate, gli stimoli artistici regalati da un quadro sono di scena nel concerto che Gianandrea Gavazzeni e l'Orchestra di Torino della Rai propongono nel *Cartellone* di Radiotre di giovedì 19 (ore 20,30). Max Reger e Felix Mendelssohn-Bartholdy sono nel repertorio con due delle loro composizioni più conosciute e più legate ai momenti della loro vita umana ed artistica.
In particolare Max Reger è il compositore dei *Poemi sinfonici* a commento dei quadri del pittore svizzero Arnold Bocklin. È un esempio di musica a programma, cara all'estetica tardoromantica, che è patrimonio del musicista tedesco anche se non ne esaurisce completamente la personalità e la natura dell'opera. Alla tendenza all'eclettismo, ma anche ad un impianto culturale romantico, che fu caratteristica di Reger, i fantasmi, le ombre nordiche di un'arte fantastica come quella di Bocklin dovettero sembrare quasi uno spartito, una traccia invitante e irresistibile. Il salto alla *Sinfonia n. 3* (la *Scozzese*) di Mendelssohn è solo apparentemente repentino, lo si nota solo che alle citazioni pittoriche di Reger si sostituiscano quelle della musica popolare di Mendelssohn, ed al clima, aperto alle dimensioni armoniche nuove del primo vengano scambiati con la fresca naturalezza della melodia pure inserita nella rigida struttura dell'impianto formale del sinfonismo classico di Mendelssohn.

Gianandrea Gavazzeni

PER VOI GIOVANI

Una settimana tra fumetti e musica

Dal 12 al 15 maggio è in programma a Roma (nei locali della Fiera di Roma) *Expocartoon*, una grande rassegna dedicata al fumetto, al cinema d'animazione e ai games, con la partecipazione dei migliori disegnatori italiani e di molti autori stranieri (tra cui l'americano Frank Miller, disegnatore di Batman). Oltre alla mostra-mercato, la rassegna – cui *Per voi giovani* dedicherà alcuni servizi – proporrà mostre dedicate ai più celebri protagonisti del fumetto italiano, da Tex a Dylan Dog, a Jacovitti.
Una delle rubriche di maggior successo di *Per voi giovani*, contenitore pomeridiano di Radiodue (ore 15,23), è *Ma io con lei non parlo*, una sorta di montaggio di voci celebri proposto con il ritmo del *Blob* televisivo, e con particolare attenzione al mezzo radiofonico. Egualmente seguito fra i giovani è lo spazio dedicato alla proposta delle produzioni musicali realizzate da gruppi di giovani «autogestiti»: i brani più interessanti vengono proposti all'interno del programma, ma tutti – assicurano Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri, conduttori del programma – vengono ascoltati con particolare attenzione.

PRIMA PAGINA - SEGUE DALLA PRIMA

Alessandro Banfi dal Sabato alla Notte

Editorialista della *Notte* e collaboratore di *Epoca*, nonché ex direttore del *Sabato*, Alessandro Banfi legge e commenta i quotidiani a *Prima pagina* (Radiotre, tutti i giorni ore 7,30). Gli ascoltatori che vogliono intervenire in diretta devono chiamare il n. (06) 3612241, oppure registrare una domanda al n. (06) 3722004.
Più tardi nella mattinata di Radiotre si torna a parlare di informazione in *Segue dalla Prima* (lunedì-venerdì, ore 11,30), il «quotidiano virtuale» condotto da Michele Gulinucci con una piccola squadra di giornalisti della carta stampata: Giovanni De Mauro, Antonio Polito, Alberto Ferrigolo, Pierluigi Battista. C'è spazio anche per le terze pagine: la rubrica «Terza» ne offre una breve scelta ragionata in chiusura di trasmissione, mentre il venerdì un ospite autorevole commenta i migliori articoli letti nel corso della settimana. Venerdì 20 maggio toccherà al poeta Valerio Magrelli. Completano il quadro la «microrassegna» della stampa sportiva curata da Gianfranco Teotino del *Corriere della Sera*, e l'osservatorio sul lessico vivente presentato da Lorenzo Enriques della Zanichelli.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **G. Muffat - F. Sor - M. Malibran - R. Schumann - Z. Kodaly - A. Dvorak**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak:** «L'arcolaio d'oro» poema sinfonico op. 109 - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunk dir. R. Kubelik. **P. I. Ciaikowski:** Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23 per pianoforte e orchestra - Sol. E. Gilels - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta
◆ **8,35/VARIAZIONI: Autori vari:** 14 Variazioni su un valzer di Diabelli - Pf. J. Demus
◆ **9,00/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. F. Haendel:** Concerto in fa maggiore, per fiati e archi - Orch. «Pro Arte» dir. C. Mackerras. **F. Carulli:** Concerto in la maggiore op. 140, per chitarra, due corni e orchestra d'archi - Chit. K. Yamashita - Orch. da Camera Leos Janacec di Ostrava. **G. P. Telemann:** Concerto in si bemolle maggiore, per tre oboi, tre violini, orchestra d'archi e continuo - J. Schaeftkein, K. Gruber e B. Klebel, ob.i; A. Harnoncourt, W. Pfeiffer e P. Schoberwalter, vl.i - Orch. Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **D. Milhaud:** Concerto per viola e orchestra - Vl. U. Koch - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. l'Autore. **B. Bartók:** Concerto per due pianoforti e percussioni - N. Freire, M. Argerich, pf.i; J. Labordus e J. Pustjens, percussioni - Dir. D. Zinman
◆ **10,30/MUSICA A PROGRAMMA: M. Ravel:** Ma mère l'Oye. Balletto in cinque quadri - Orch. dell'Opera di Parigi dir. M. Rosenthal. **E. Satie:** Embryons Dessechés per pianoforte - Sol. J. N. Barbier. **E. Chausson:** Soir de fêtes. Poema sinfonico op. 32 - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Belga dir. J. Serebrier. **F. Couperin:** Cinque pezzi per cembalo - Sol. K. Gilbert. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 59 in la maggiore «Il fuoco» - The English Concert Orchestra dir. T. Pinnock. **E. Bloch:** Voice in the Wilderness. Poema sinfonico per violoncello e orchestra - Sol. J. Berger - Orch. Naz. della Radio Polacca dir. A. Wit
◆ **12,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI FILADELFIA: S. Prokofiev:** Romeo e Giulietta, suite n. 1 op. 64b dal balletto - Dir. R. Muti. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido - Dir. E. Ormandy. **R. Strauss:** Sinfonia delle Alpi op. 64 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. A. Previn
◆ **14,00/GLI STUDI DI C. DEBUSSY:** Etudes per pianoforte - Pf. J. Demus
◆ **14,45/VIRTUOSISMO STRUMENTALE: G. Bottesini:** Gran duo per violino, contrabbasso e orchestra - A. Stefanato, vl.; F. Petracchi, contr. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno
◆ **15,00/MAHLER INTERPRETATO DA MITROPOULOS:** Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. New York Philharmonic
◆ **16,15/MUSICA SACRA: C. Monteverdi:** Messa a quattro voci a cappella - Org. J. Bielby - Choir of St. John's College - Cambridge dir. G. Guest
◆ **16,35/PER ARCHI: A. Dvorak:** Quartetto in fa maggiore per archi op. 96 «Americano» - Quartetto d'archi Hagen.
◆ **17,00/SCENE FINALI D'OPERA: R. Strauss:** Il Cavaliere della rosa: Marie Thérèse, E. Schwarzkopf e T. Stich Randal, sopr.i; C. Ludwig, msopr. - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **G. Puccini:** Turandot: Tu che di gel sei cinta - K. Ricciarelli, sopr.; J. Carreras, ten. - Orch. e Coro Wiener Staatsoper dir. L. Maazel. **R. Wagner:** Sigfrido: Heil dir sonne - A. Varnay, sopr.; B. Aldenhoff, ten. - Orch. del Festival di Bayreuth dir. H. von Karajan
◆ **17,50/MUSICA D'INSIEME: IL NONETTO: L. Spohr:** Grande Nonetto in fa maggiore op. 31 - W. Schulz, fl.; H. Schellenberger, ob.; K. Leister, clar.; G. Hogner, cr.; M. Turkovic, fag.; G. Hetzel, vl.; W. Christ, v.la; G. Faust, vc.; A. Posch, contr.
◆ **18,30/FILOMUSICA: J. M. Leclair:** Concerto n. 6 in la maggiore per violino e orchestra op. 7 - Vl. A. Jodry - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J. J. Werner. **L. van Beethoven:** Sonata in fa maggiore op. 17 per corno e pianoforte - M. Bloom, cr.; D. Barenboim, pf. **R. Schumann:** 3 Spanisches Liederspiel op. 74: Erste begegnung - Intermezzo - Liebesgram - Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. Z. Vasarhelyi. **Z. Kodaly:** Il pavone volò, per coro maschile - Coro dell'Armata Ungherese del popolo dir. Z. Vasarhelyi. **A. Scriabin:** Sonata in fa diesis maggiore n. 5 op. 53 - Pf. J. F. Thiollier. **D. Milhaud:** Sinfonia n. 4: L'insurrection - Aux Morts de la Republique - Les joies paisibles de la liberté retrouvé - Commemoration 1848 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella
◆ **20,00/BERNARD HAITINK E LA FANTASTICA DI BERLIOZ:** Sinfonia op. 14 Symphonie fantastique - Orch. Filarm. di Vienna
◆ **21,00/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: A. Casella:** Introduzione, aria e toccata op. 55 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno. **L. Dallapiccola.**
Cori di Michelangelo Buonarroti il Giovane, per coro da camera di dodici voci e diciassette strumenti. I balconi della Rosa (invenzione) - Il Papavero (capriccio) - E. Spica e C. Lavani, sopr.i; R. Arena e A. Gabbai, msopr.i - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. N. Sanzogno - M° del Coro M. Bordignon. **G. Malipiero:** Sinfonia n. 5 concertante in eco per due pianoforti e orchestra - Duo pf.i G. Gorini e S. Lorenzi - Orch. Sinf. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Sanzogno. **G. Martucci:** Quattro piccoli pezzi per orchestra - Orch. Sinf. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. W. Humburg
◆ **22,05/MUSICA DA CAMERA: W. A. Mozart:** Quartetto n. 15 in re minore K. 421 - Quartetto d'archi Melos – Cassazione in sol maggiore per archi e fiati K. 63 - Camerata di Salisburgo dir. S. Vegh
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **H. Purcell - H. Villa-Lobos - F. Liszt - G. Paisiello - M. Marais - G. F. Haendel**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,45 e tramonta alle 20,28
la LUNA sorge alle 15,03 e tramonta alle 2,28
S. Bernardino da Siena fr. - S. Armando

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [3504223]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8228827]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6859778]
- 7,35 **TGR Economia** [9776865]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [3912353]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Set mortale [4341662]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [13827]
- **10,05-11,45 A tutte le volanti** (1991). Film tv. Regia di Romolo Guerrieri. Con Tony Palazzo, Massimiliano Pazzaglia [2041594]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [6214440]
- **11,45 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [5910865]
- **12,25 Che tempo fa** [3845198]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [37914]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Delitto in prima pagina [9783827]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [1914]
- **14,00 WeekEnd - Cronache italiane.** Settimanale del TG 1 [11865]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Il senso della vita.** *Animali in città.* Di John Downer [676198] 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti - Solletico** ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [66759]
- 16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5372556]
- 16,40 **Dinosauri tra noi.** Cartoni [222391]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm
- — **Appuntamento al cinema** [296136]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [2470556]
- **18,00 TG 1** L.I.S.
- — **Previsioni sulla viabilità.** CCISS Viaggiare informati [45759]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm [32475662] 1ª visione. *Incubo* 777
- **19,00** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [95952]
- **19,50 Che tempo fa** [9630488]
- **20,00 TELEGIORNALE** [391]
- **20,30 TG 1 Sport** [84575]
- **20,35** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [3830681]
- **20,40 Occhio alla penna** (1981). Film commedia. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Amidou, Joe Bugner, Piero Trombetta [588933] 777
- **22,25 Riccardo Muti prova "Rigoletto"** di Giuseppe Verdi. Regia di Luciano Arancio [209575]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [1597]
- **23,30 TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale [9778]
- **24,00 TG 1 - NOTTE** [81082]
- **0,05 Che tempo fa** [1713044]
- **0,10 Oggi al Parlamento** [1712315]
- **0,15 DSE** - Sapere. **Lezioni di razzismo.** 5ª puntata [41082]
- **0,45** Roma. **Golf: 51' Open d'Italia** [8098112]
- **1,05** Bologna. **Tennis: ATP Tour**

14,00
Attualità

Cosa fanno otto donne insieme a Parigi per un *Week end?* Una sfida con il tempo, sul filo delle emozioni, gomito a gomito con la città tutta da vivere di giorno e di notte. Un bagno di libertà senza equivoci lontano da casa, dalla famiglia e dal lavoro. Incontri, curiosità, imprevisti, ma soprattutto il piacere di ritrovarsi amiche in quarantotto ore, in un viaggio curato da Gioia Re e organizzato dall'Agenzia «Donna Viaggi».

OCCHIO ALLA PENNA

20,40
Film

Corpulento e affamato, l'avventuriero **Bud Spencer** sbarca a Yucca City in compagnia del fedele indiano Girolamo (Amidou). Tutti lo chiamano Doc per via d'una valigia rubata, ma l'equivoco gli consente almeno di rimpinzarsi a sazietà. Rifocillatosi, comincerà a menar sganassoni contro il prepotente di turno Colorado Slim. (durata: 94')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,00 Vagabondi dello spazio** (1985). Film. Regia di Mike Hodges. Con Mel Smith, Griff Rhys Jones [1390575]
- **3,25 TG 1 - NOTTE.** Replica [12646914]
- **3,30 Sharon's baby** (1975). Film drammatico. Con J. Collins, D. Pleasence [3288681]
- **5,00 TG 1 - NOTTE.** Replica [4507778]
- **5,05 Stazione di servizio.** Telefilm [8971952]
- **5,35 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [8353778]
- **6,35 Videocomic** [7694865]
- **7,00 Euronews** [59643]
- **7,10-9,25 Quante storie!**
- 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [6750681]
- 7,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8208556]
- 7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7685117]
- 8,20 **Karate Kat.** Cartoni [9669925]
- 8,30 **Black Beauty.** Telefilm. *Nastro per Beauty [9198]*
- 9,00 **Lassie.** Telefilm. *La pittrice [93240]*
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm *Nessuno è perfetto [8918440]*
- **10,20 Quando si ama.** 92ª puntata [1699469]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [5641943]
- **12,00 I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [97643]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [45846]
- **13,25 TG 2 - Economia** [7154372]
- **13,35 Meteo 2** [1641933]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- 13,40 **Santa Barbara** 781ª puntata [2839469]
- 14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [91001]
- 14,45 **Beautiful.** 36ª puntata [2244117] 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [57643]
- **15,35** Avventure, sorrisi ed emozioni. **La conquista della California** (1952) Film western. Regia di Lew Landers Con Teresa Wright, Cornel Wilde [8545933]
- **17,10 Dal Parlamento** [2469440]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [3432778]
- **17,20 RAIDUE per voi** [374952]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Guerriglia indiana [4200575]*
- **18,20 TGS Sportsera** [6131778]
- **18,30 Meteo 2** [57594]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [174914]
- **18,50 L'Ispettore Tibbs.** Telefilm *Vittima per amore [963575]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [552049]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [187933]
- **20,40 I fatti vostri.** Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73967 [1609681]
- **23,00 Ho bisogno di te.** Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [70407]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [921759]
- **24,00 Meteo 2** [81082]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli
- **0,20 Appuntamento al cinema** [191421]
- **0,25 Sogni a passo di rock.** 5ª ed ultima puntata. Miniserie

20,40 **Varietà** La fatica serale di **Giancarlo Magalli**, trasmessa da Piazza Italia, è durata trentaquattro puntate, compresa la notte di Capodanno e la lunga veglia elettorale. Centosettanta fatti di cronaca ora divertenti, ora dolenti, sempre curiosi, mentre un gran numero di premi e superpremi sono stati offerti ad un pubblico di oltre cinque milioni di persone (il 21% di tutti i telespettatori serali del venerdì). E nel conto non entrano gli appuntamenti dell'edizione quotidiana di fine mattino.

DSE - L'ALTRA EDICOLA

0,05 **Cultura** **Giuseppe Scaraffia e Silvia Ronchey**, in diretta dallo studio TV4 di Roma, approfondiscono la Cultura del giorno dopo attraverso l'esame delle terze pagine e delle rubriche culturali di quotidiani e settimanali. Fra gli appuntamenti fissi: l'intervista con un autore che racconta il suo libro appena uscito in libreria.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [2893556]
2,05 **Videocomic** [6807310]
3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 31 - Fisica 2, lezione 31 [5143594]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 31- Elettronica II, lezione 31

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [5799407]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere. **Grecia ignorata.** Regia di Gianni Livi [8214117]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6744020]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare. [7637488]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4478339]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1174778]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Raffaele Nigro [29488]
9,15 **Euronews** - *Magazine [5314643]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *Caprera e l'arcipelago della Maddalena.* 13ª puntata [1310]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [74914]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5659865]*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [33643]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4397643]
12,30 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [557469]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [65943]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [163204]
14,50 TGR In Italia. Rubrica della Testata Giornalistica regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [986391]
15,15 TGS Derby [3117846]
15,25 Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro [390730]
15,45 Roma. **Golf: 51° Open d'Italia** [9380049]
16,05 Bologna. **Tennis: ATP Tour** [342933]
16,30 DSE - Novecittà. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [3594]
17,00 Dal Tv1 di Napoli **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco. [94925]
17,45 TGR Leonardo [716914]
18,00 Geo. *La valle dei Canyon.* Di Vittorio Conte [76952] 777
18,35 TG3 Sport [1750575]
18,40 Insieme – **Meteo 3** [777865]
19,00 TG 3 [575]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [96372]
19,50 BlobCartoon [399136]
20,05 Blob. Di tutto di più [7533372]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [3833778]
20,30 Curiosità fatale (1992). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Colin Buckey. Con Courteney Cox, Thomas Howell, Jeff Fahey [24846] 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [64240]
22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio [2310049]
23,45 Diritto di replica. Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternostro [2166407]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema**

9,00 **Attualità** Una vera rarità: per gli amanti del ciclismo viene trasmesso l'arrivo di tappa di Costante Girardengo nella Milano-Sanremo del 1928. Gli appassionati di teatro possono rivedere un brano dell'***Orlando Furioso*** realizzato da Luca Ronconi nel 1975. Le richieste vanno indirizzate a Via Orazio, 21 - 00195 Roma.

DSE L'OCCHIO DEL FARAONE

17,00 **Cultura** Da dove è partito Mosé per guidare il suo popolo verso la Terra promessa? Gli scavi archeologici hanno individuato la città dove gli ebrei lavoravano come schiavi: si chiama P-Rames e si trova nel braccio più orientale del Delta del Nilo. Nel servizio proposto da Luigi Necco vediamo anche la zona paludosa in cui si svolse il «passaggio» del Mar Rosso: chiamata anche Mar di Canne, la zona è stata alterata dalla costruzione del Canale di Suez.

CURIOSITÀ FATALE

20,30 **Film 1ª Tv** Da mesi Gwen Hartwich cerca di convincere il fidanzato a lasciare la caotica Los Angeles per trasferirsi a Malibù. Quando Cat sta per cedere alle insistenze di Gwen, il vicino della porta accanto si suicida senza una ragione apparente. La stranezza della morte e l'intromissione nell'appartamento di uno strano attore, insospettiscono Cat ed una giovane scultrice che vive nello stesso condominio. I due giovani decidono di investigare insieme sul misterioso caso e piazzano alcune microspie nell'appartamento del morto... (durata: 82')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta. **Mosè e Aronne** (1974). Di Jean-Marie Straub e Danièle Huillet [34676597]
3,00 **Milano, Italia.** Replica
3,55 **Papà è in viaggio d'affari** (1985). Film commedia. Regia di Emir Kusturica. Con Miki Manojlovic, Mirjana Karanovic [21688469]
5,55 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [5878440]
9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [33348310]
11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [4403240]
13,00 TG 5. News [12020]
13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [6281469]
13,35 Beautiful. 960ª puntata [434204]
14,05 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8392488]
15,25 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [388681]
16,00-17,59 A tutto Disney [97092]
16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3643]
16,30 **I Puffi**. Cartoni [59575]
16,45 **La nostra inviata Manuela** [638662]
17,00 **Tazmania.** Cartoni [62952]
17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [3847074]
17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [555391]
17,59 Flash TG 5 [5620407]
18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [40223]
19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [6778]
20,00 TG 5. News [94440]
20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5547846]
20,40 I magnifici di Scherzi a parte. Varietà condotto da Teo Teocoli e Massimo Boldi. Con Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi [7982223]
23,00 Gommapiuma. Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [21643]
23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [281643]
24,00 TG 5. News [45792]
0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [3476614]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6320179]
1,45 Striscia la notizia. Replica [4901599]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [2438957]
2,30 I-Taliani. Telefilm *L'ho comprata in lifting* Con I Trettrè [7575112]
3,30 A tutto volume. Conduce Alessandra Casella. Replica [7586228]
4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [7595976]
5,30 Arca di Noè - Itinerari

18,02 Quiz

Giunto alla sua sesta stagione consecutiva, il quiz condotto da **Iva Zanicchi** sembra proprio una macchina perfettamente oliata in tutti i suoi ingranaggi. Il segreto sta nei protagonisti–ombra del programma: una squadra di 13 tecnici tuttofare che prepara le scenografie dei giochi, arreda le vetrine e cambia i fondali. Il tutto eseguito in pochissimi minuti.

19,00 Quiz

Intuito, buona conoscenza della lingua italiana e, naturalmente, un po' di fortuna. Sono le caratteristiche richieste anche ai due sfidanti del gioco di **Mike Bongiorno**: Manuela Gerli, 33 anni, milanese, casalinga; Rodolfo Facchinetti, 50 anni, nato a Isola del Cantone, in provincia di Genova, costruttore di ombrelloni.

20,40 Varietà

A partire da questa sera i telespettatori potranno rivedere il meglio del varietà del venerdì con gli scherzi più divertenti e riusciti di questa stagione, ideati e «tirati» ai danni di personaggi famosi. In studio continueranno ad essere proposte le gag più spiritose interpretate da **Teo Teocoli**, Massimo Boldi e **Pamela Prati**.

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni
— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Teenwolf.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22635662]
9,30 Hazzard. Telefilm *Il regno di Hogg [23594]*
10,30 Starksy & Hutch. Telefilm *La ragazza di Starsky [27310]*
11,30 A-Team. Telefilm. *Ritorno del ranger a cavallo.* 1ª parte [1839594]
12,30 Studio aperto. News [6308339]
12,35 Fatti e misfatti [424556]
12,45 Ciao ciao e cartoni
— **Licia, dolce Licia.** Telefilm *Pensaci Licia*
— **Batman.** Cartoni [7034407]
14,00 Studio aperto. News [1049]
14,30 Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [824643]
16,00-18,30 Smile. Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [97074]
16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Caccia all'uomo [289556]*
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [218662]
17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Il guerriero nero [541198]*
18,30 I miei due papà. Telefilm *Nei suoi sogni [7440]*
19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm [7285]
19,30 Studio aperto. News [83310]
19,50 Radio Londra. Conduce Giuliano Ferrara [6154933]
20,00 Karaoke. Varietà con Fiorello [34515]
20,35 Monolith - Impatto mortale (1993). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di John Eyres. Con John Hurt, Louis Gossett jr. [786858]
22,30 La patata bollente (1979). Film commedia. Regia di Steno. Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech [91020]
0,30 Studio sport [2457082]
1,00 Radio Londra. Replica [5517137]
1,20 Starsky & Hutch. Telefilm [1144860]
2,30 A-Team. Telefilm [7506082]
3,30 I ragazzi della prateria. Telefilm [7577570]
4,30 Hazzard. Telefilm [7593518]
5,30 I miei due papà. Telefilm [7953060]
6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm

ciao ciao

12,45 **Ragazzi** Al via una nuova rubrica, «Ciao Ciao Fax Fan Club», dedicata a personaggi famosi dello spettacolo, della musica e dello sport, che saranno intervistati da Marta Iacopini e da Guido Cavalleri. I primi ospiti di questo nuovo spazio sono i componenti del famoso gruppo pop inglese **Take That**, formato da cinque ragazzi di Manchester, in tournée in Italia.

KARAOKE

20,00 **Varietà** Lo staff di *Karaoke* si sposta a Pinerolo in Piazza Veneto. I brani scelti per cantare con Fiorello sono: *Azzurro*, grande successo di Celentano, *Living on my own* dei Queen, *Anche un uomo* di Mina, *Banane e lamponi* di Gianni Morandi, *Rose rosse* di Massimo Ranieri. La sigla di chiusura è *Strangers in the night*.

22,30 **Film** Pozzetto col sospetto del vizietto. L'operaio metallurgico Bernardo (**Renato Pozzetto** nella foto con **Edwige Fenech**), detto Gandi per il suo appassionato attivismo politico, sottrae dalle grinfie dei picchiatori neri un giovane gay (Massimo Ranieri) e lo ospita in casa. Il vicinato comincia a chiacchierare... (durata: 100')

NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [6846204]
- **7,45 Piccola Cenerentola.** Telenovela [7814056]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [5136]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [16914]
- 9,05 **Pantanal.** Telenovela [2188812]
- 9,35 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6033001]
- 10,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [6701778]
- 11,30 **TG 4.** News [5195952]
- 11,55 **Antonella.** Telenovela [40269643]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin. 1ª parte [4865] ☎777
- 13,30 **TG 4.** News [7952]
- 14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [6153198] ☎777
- 14,35 **Primo amore.** Telenovela [4599643]
- 15,35 **Principessa.** Telenovela [7587730]
- 16,05 **Topazio.** Telenovela [9662914]
- **17,10-17,45 La verità.** Conduce Marco Balestri [754914]
- 17,30 **TG 4.** News [84662]
- **17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [714556]
- **18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [73049]
- **19,00 TG 4.** News [117]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [8865]
- **20,30 Beautiful.** Soap opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang [22488]
- **22,30-0,30 Il mattino dopo** (1986). Film giallo. Regia di Sidney Lumet. Con Jane Fonda, Jeff Bridges [5470681]
- 23,45 **TG 4 Notte** [2164049]
- **0,30 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [5400228]
- **0,45 Dalle Ardenne all'inferno** (1967). Film di guerra. Regia di Alberto De Martino. Con Curd Jürgens, Adolfo Celi [1759570]
- **2,45 Funari News.** Replica [9194570]
- **3,15 Rassegna stampa.** Replica [5482599]
- **3,25 Punto di svolta.** Replica [2198957]
- **4,10 Lou Grant.** Telefilm [9260976]
- **5,05 Mannix.** Telefilm [7024711]
- **6,00 Dragnet.** Telefilm [5605]
- **6,30 Amore in soffitta.** Telefilm

Primo amore

14,35 **Telenovela** Francesca scopre casualmente che Sonia, una sua ex compagna di classe, è l'amante di Andrea, ma preferisce non rivelarlo a Mariangela. Paolo, intanto, affronta Alessandro e lo invita a lasciare in pace sua moglie. Giancarlo, convinto che Isabella abbia una relazione con Riccardo, il nuovo socio dell'impresa, pensa di dimettersi ma poi ci ripensa.

PRINCIPESSA

15,35 **Telenovela** Vittoria fa una scenata di gelosia a Marina, ma poi viene aspramente rimproverata dal marito. Roberto intesta a Marina le proprie azioni dell'impresa Mastronardi mentre Marcello, nel tentativo di risollevare le sorti dell'azienda di famiglia, ottiene un grosso prestito bancario. Intanto Bianca accusa strani malesseri; non conoscendo la vera causa dei disturbi, pensa che la sorella stia tentando di avvelenarla. Nella foto **Maria-carmen Regueiro.**

20,30 **Soap opera** Macy ascolta, non vista, una conversazione tra Jack e Sally (**Darlene Conley**). La ragazza scopre così che la madre è molto preoccupata perché la figlia è diventata un'alcolizzata. Macy chiede perdono a tutti per il suo comportamento e ammette, per la prima volta, di avere bevuto aggiungendo tuttavia di avere superato il problema. Appena uscita, però, la ragazza si rinfranca nuovamente con una bevutina.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3042020]
8,30 **Natura amica.** Documentario [8730]
9,00 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [19391]
10,00 **Tappeto volante.** Replica [3755933]
12,30 **Euronews** [6730]
13,00 **Ore 13 Sport - NBAction.** Sintesi [4759]
13,30 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [7846]
14,00 **Telegiornale Flash** [98440]
14,05 **Vivere in fuga** (1983). Film drammatico. Regia di Robert Day. Con Deborah Raffin, Toni Bill [4900310]
16,00 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [80484020]
18,45 **Telegiornale** [4825759]
19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [86407]
19,45 **The Lion Trophy show** [643469]
20,00 **Ciclissimo.** Un programma di Davide De Zan [29136]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [6782339]
20,30 **Domino. Speciale Elezioni Europee** [42010]
22,30 **Telegiornale** [2730]
23,00 Applausi **...e quella sera al Sistina.** 18ª puntata. Con Gino Bramieri [95759]
24,00 **American Born** (1990). Film poliziesco. Regia di Raymond Martino. Con Jocy Travolta, Robert Gallo [1460315]
1,50 **Telegiornale Commenti.** Replica [2456353]
2,20 **CNN.** In diretta

Luciano Rispoli

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1784223]
12,00 e 17,00 **Aglio, olio e peperoncino** [935778]
12,20 **Tengo famiglia.** Talk-show [6739488]
13,50 e 23,30 **Andiamo al cinema** [8042407]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [784846]
14,30 **Pomeriggio insieme** [86245952]
17,15 **Naturalia** [595730]
17,30 **Rosa Tv** [129575]
17,45 e 20,00 **Mitico** [976681]
18,00 **Soqquadro** [802662]
19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [977594]
20,30 **Killer Crocodile 2** (1990). Film drammatico. Regia di Giannetto De Rossi. Con Anthony Crenna, Debra Karr [698730]
22,15 **740, istruzioni per l'uso** [658198]
22,45 **Speciale cuore in rete** [7252310]
23,45 **Moto.** Settimanale sportivo [7379198]
0,45 **I classici dell'erotismo: La punizione**

M. Teresa Ruta

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,30 **Strega o Madonna** [977533]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [1035488]
13,30 **Le cose buone della vita.** Varietà [1854001]
14,45 e 19,30 **Alice.** Telefilm [1004662]
15,45 e 23,45 **Rubrica cinema** [1990391]
16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [897730]
17,30 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [147391]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [237469]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [340391]
20,30 **Il mistero dei diamanti rosa** (1989). Tv movie giallo. Regia di Alan Crint. Con Rue McClanahan, Tony Randall [8106914]
22,45 **Notte italiana.** Varietà [337643]
24,00 **Salto nel buio.** Telefilm / **1,00 F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,25 **Il grande cocomero** (1993). Film [33588136]
8,15 **KGB-Ultimo atto.** Film [8782198]
9,50 **Bonus Malus** (1993). Film [3048339]
11,25 **Il sorpasso** (1962). Film [89020662]
13,30 **Sarafina! Il profumo della libertà** (1992). Film [792846]
15,30 **Antonia & Jane** (1990). Film [4810001]
16,40 **+ 1 News** [3429952]
16,45 **Documentari** [5804827]
18,00 **I santuari della natura** [543407]
18,45 **Donne sull'orlo di una crisi di nervi** (1962). Film [8143575]
20,25 **Rassegna Cinema** [6922759]
20,40 **Doppia anima** [999391]
22,30 **Strade violente** (1991). Film [2166575]
0,25 **This is my life** (1992). Film [4338599]
2,05 **Speciale il montaggio** [9489082]
2,55 **Il ristorante all'angolo** (1988). Film [53947402]
4,20 **Mamma** (1940). Film

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **Documentari** [26726827]
13,30 **Pallavolo: Italia - Cina.** World League. 1ª gara [790488]
15,30 e 22,30 **Il grande tennis** [449556]
16,15 **Trans world sport** [9047001]
17,00 **Motonautica: off shore - Italia** [404198]
17,30 **Pallamano** [407285]
18,00 **Ippica: Tris** [864136]
18,15 **Calcio: Germania - Polonia.** Mondiali 1974 [2805575]
19,45 e 23,15 **Telesport** [535117]
20,00 **Sportime quiz** [608827]
20,30 Sorrento: **Biliardo: 5° Torneo Mondiale** [409778]
22,00 **Motonautica: off shore - Italia.** Replica [603371]
23,30 **Bolinando.** Vela [427049]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

9,00 e 23,15 **Classica.** Musiche di Liszt, Kabalevsky, Glinka, Rachmaninov, Debussy [3999399]
11,15 e 18,30 **Monografie** [9221223]
13,00-15,00-17,06 e 1,50 **Catene invisibili** (1942). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Alida Valli, Carlo Ninchi [55215515]
17,00 **+ 3 News** [78720933]
20,30 **Norma** di Vincenzo Bellini. Dirige Richard Bonynge. Con Joan Sutherland, Margreta Elkino

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [596778]
8,00 **Corn Flakes** [89032827]
11,30 **Arrivano i nostri** [953049]
12,30 **The Mix** [7297488]
14,15 **Telekommando** [7517778]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [842020]
14,35 **Segnali di fumo** [1017136]
15,35 **Clip to clip.** Presenta Rosalba Reggio [6192952]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [810681]
18,35 **Monografia: David Bowie** [3699204]
19,00 **Zona mito** [353865]
19,30 **Vm-Giornale** [352136]
20,00 **Video rotazione** [9760827]
22,30 **Io e Handy '94.** Show [513310]
23,30 **Vm-Giornale**

David Bowie

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [223827]
14,00 **VJ Simone** [6535310]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [326049]
16,45 **MTV At the Movies** with VJ Ingo [215925]
17,00 **MTV News At Night** [307914]
17,15 **3 From 1** [265240]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [447310]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

NUMERO SHOWVIEW 011

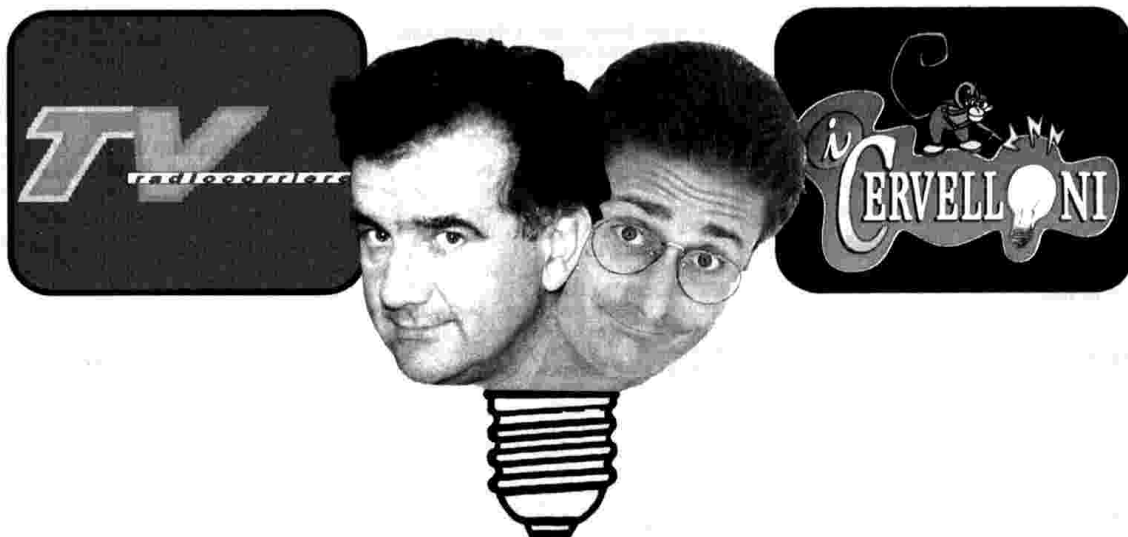
9,00 **Cinquestelle in regione** [23206778]
12,00 e 20,30 **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia [936407]
12,15 e 17,45 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [3316914]
12,30 **Codice segreto** [127876]
12,45 **Perché no?** Talk-show [1010778]
13,30 e 18,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [785575]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [786204]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3320440]
17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [768488]
17,15 **La ribelle.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [3447865]
18,00 **Amici animali.** Conduce Susanna Messaggio [82218662]
20,45 **Addio alle armi** (1932). Film di guerra. Regia di Frank Borzage. Con Gary Cooper, Helen Hayes

Gary Cooper
Helen Hayes

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [73665865]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [20001]
15,10-21,00 e 22,00 **Shopping Club** [3603488]
17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6555339]
18,10 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [4494846]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News** [69310]
20,30 **Briefing Sport Magazine**

Lettore chiama, inventore risponde.

Se volete diventare protagonisti in tv con

ecco la vostra occasione

Ci vorrebbe un'idea

Dal 21 aprile su RAIUNO ogni giovedì alle 20,40 va in onda *I cervelloni*, varietà condotto da Paolo Bonolis e Gene Gnocchi dedicato alle nuove scoperte e invenzioni.
Secondo voi l'invenzione del secolo deve essere ancora scoperta?
Credete che ci sia un problema che ha bisogno di una soluzione e sperate che qualche «cervellone» possa risolverlo?
Compilate il tagliando pubblicato qui sotto e speditelo a:
***Ci vorrebbe un'idea*, TV Radiocorriere - Via Goiran, 3 - 00195 ROMA.**
La migliore proposta sarà selezionata e l'autore sarà invitato a partecipare in diretta al programma *I cervelloni*.
Buona fortuna!

TV radiocorriere — **Ci vorrebbe un'idea** — RAIUNO

NOME...COGNOME..

VIA..N.......................................

CITTÀ ....CAP. ....TELEFONO..

CI VORREBBE UN'IDEA PER...

....

....

....

....

Spedire a: TV-RADIOCORRIERE - VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,33 **Grr - Previsioni week end - L'ammazzatempo**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Mode, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti. Con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,20 **Grr - Mondo Motori**
19,37 **Ascolta, si fa sera**
19,42 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di P. De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 37ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Nunzia Greco, Cecilia Polizzi, Werner Di Donato, Gino Lavagetto, Emilio Bonucci. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia: L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. Il palazzo delle scimmie: parole incantate ☎ (0369) 8036
21,33 Planet Rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio, Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Elio Venditti, Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi, Stefano Mannucci

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

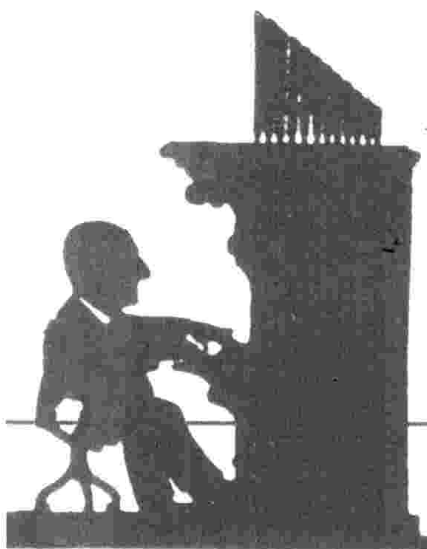
6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Banfi ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Conduce S. Cappelletto
11,30 **Segue dalla prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Franco Giraldi presenta **La novella del buon vecchio e della bella fanciulla.** Con Massimo De Francovich. Regia di Maria Grazia Cavagnino
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Organista Karl Richter. J. S. Bach: Partite diverse sopra «Sei gegrüsset Jesu gütig» BWV 768 (Reg. eff. il 2-1-1966) ◆ Trio Italiano d'archi. M. Reger: Trio in re minore op. 141 b (Reg. eff. il 21-10-1966) ◆ Rosina Cavicchioli, mezzosoprano; Elio Battaglia, baritono; Erik Werba, pianoforte. H. Purcell: Tre Duetti ◆ A. Dvórak: Quattro Duetti (Reg. eff. il 24-6-1967).
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone
Stagione di Milano della Rai
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Mario Venzago. Violinista Viktoria Mullova. A. Berg: Concerto per violino e orchestra ◆ A. Bruckner: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Presentazione di Mario Messinis (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E. **Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

I CONCERTI DI MILANO

Due viennesi molto differenti

La stagione musicale di Milano della Rai, così attenta, quest'anno ai temi dell'orchestra e all'evoluzione della composizione orchestrale, propone venerdì 20 (ore 20,30) due momenti non troppo lontani nel tempo e, soprattutto, nello spazio, ma divisi nei toni, nelle armonie, da quanto è avvenuto nel mondo musicale subito dopo la svolta del 1900. Mario Venzago guida l'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai in una performance che ricollega Alban Berg e Anton Bruckner, entrambi viennesi, legati dal filo sottile di Mahler, (che fu seguace del secondo e maestro del primo), ma così lontani per le forme musicali che furono loro proprie. Bruckner, che fu protagonista del cambiamento della dimensione e della sostanza della sinfonia «classica», fu sempre legato ad un modo, ad una forma che invece fu abbandonata sostanzialmente dai musicisti nati nel clima della secessione viennese. E Berg di quella generazione fu grande protagonista e interpretò fino in fondo la rivolta alle armonie tradizionali del romanticismo che fu segno caratteristico di un clima. E tuttavia, sia la quinta sinfonia di Bruckner (del 1877), sia il concerto per violino di Berg (del 1934), sembrano uscire da una tensione intima che muove dall'ansia del nuovo e dalla nostalgia, almeno nelle forme, del passato. E proprio questo fatto, più psicologico che formale (ma che diventa palpabile, sostanziale sentendo la musica) fa nascere parallelismi e concretizza una sorta di unità tra i brani di un programma, che vedono protagonista, insieme al citato direttore Mario Venzago, la violinista Viktoria Mullova.

Anton Bruckner all'organo, in una silhouette di H. Schlessmann

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

La mappa dell'ascolto «difficile»

Non è mai una trasmissione frivola o d'evasione il *Buongiorno di Radiodue* – il contenitore che apre alle 6 la programmazione della rete –, anche se talvolta può darne l'impressione, spezzata com'è in una serie di rubrichette, musiche, intermezzi che ruotano intorno agli argomenti più vari. In realtà il programma curato da Leda Zaccagnini e condotto da Luciana Biondi, si propone di portare avanti un continuo dialogo con i radioascoltatori, sollecitando il loro intervento.

Telefono e fax, più delle lettere sempre fuori tempo per i cronici ritardi delle Poste, sono i mezzi di comunicazione più «amati» dagli ascoltatori, che possono chiamare il tradizionale 3131, ormai numero «storico» della rete oppure inviare un fax al 3227835, sempre con lo 06 per chi chiama da fuori Roma. Non ci sono temi fissi, dice Luciana Biondi, anche se di tanto in tanto ne sollecitiamo alcuni: per esempio adesso stiamo cercando di fare una sorta di sondaggio sui sogni degli italiani, non soltanto quelli che si fanno di notte, ma anche i sogni a occhi aperti, ovvero sulle speranze degli ascoltatori, su cosa si aspettano gli italiani dal futuro, dall'economia alle vacanze.

Un altro censimento che sta avendo notevole successo è quello relativo alla «mappa» dell'ascolto di RadioRai. È noto infatti che spesso i programmi della Rai si captano con difficoltà, tra disturbi e sovrapposizioni di altre emittenti. Il settore tecnico della Rai sta lavorando per assicurare una ricezione il più possibile completa e soprattutto soddisfacente in ogni zona della Penisola. Purtroppo la configurazione fisica del nostro Paese non aiuta, ma dalle segnalazioni che arrivano al *Buongiorno di Radiodue* (viale Mazzini, 14 - Roma) sarà possibile individuare i punti «critici» di un ascolto che si vuole il più possibile esteso e «facile». Ma al di là di queste informazioni, dice Luciana Biondi, sono attesi e benvenuti consigli, suggerimenti, proposte e idee per rendere il *Buongiorno di Radiodue* una trasmissione che rispecchi e soddisfi i desideri degli ascoltatori.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **J. S. Bach - A. Salieri - F. Schubert - N. von Krufft - P. Vachon - R. Strauss**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte - G. Kremer, vl.; E. Bashkirova, pf. **B. Britten:** Symple Symphony op. 4 - Orch. d'archi di Budapest. **L. van Beethoven:** Quartetto in si bemolle maggiore n. 13 op. 130 – Grande fuga op. 133 per archi - Quartetto Pravak

◆ **9,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA R. BARSHAI. PIANISTA D. BASHKINOV. VIOLINISTA B. BELKIN: W. A. Mozart:** Concerto in sol maggiore K 453 per pianoforte e orchestra - Pf. D. Bashkinov - Orch. da Camera di Mosca. **B. Bartók:** Divertimento per orchestra d'archi. **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - Vl. B. Belkin - Orch. «London Philharmonic»

◆ **10,30/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: G. Martucci:** Notturno per violoncello e orchestra op. 70 n. 1 - Sol. G. Ives - The Philharmonia Orchestra dir. F. D'Avalos. **C. Monteverdi:** Ballo in onore dell'Imperatore Ferdinando III d'Austria «Volgendo il ciel» - Bar. M. Brodard - Orch. Ensemble Barocco di Drottningholm e Solisti del Coro di Losanna dir. M. Corboz. **A. Casella:** Scarlattiana, Divertimento su musiche di Domenico Scarlatti per pianoforte e piccola orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno. **O. Respighi:** Antiche danze e arie per liuto, suite n. 3 - Orch. Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan

◆ **11,40/CAMERISTICA: L. van Beethoven:** Settimino in mi bemolle maggiore per archi e fiati op. 20 - Solisti dell'Ottetto di Vienna. **F. Carulli:** Duo in re maggiore per flauto e chitarra op. 104 n. 1 - J.-P. Rampal, fl.; A. Lagoya, chit.

◆ **12,30/RITRATTO D'AUTORE: J. J. Raff** (Lachen Zurigo: 1822 - Francoforte, 1882): Sinfonietta per 10 strumenti a fiato op. 188 - Strumentisti dell'Orch. della Radio Svizzera Italiana dir. L. Casella — Concerto in do minore per pianoforte e orchestra op. 185 - Sol. J. F. Antonioli - Orch. da Camera di Losanna dir. L. Foster

◆ **13,30/PER ORGANO: D. Buxtehude:** 5 Corali - Org. M. C. Alain

◆ **14,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA L. BERNSTEIN. MEZZOSOPRANO C. LUDWIG: P. I. Ciaikowski:** Capriccio italiano op. 45. **A. Dvorak:** Danze slave da 8 danze slave op. 46. **L. Bernstein:** Sinfonia n. 1 per mezzosoprano e orchestra «Jeremiah» - Orch. Israel Philharmonic

◆ **15,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Franco Caracciolo. Soprano Sophia Larson. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai **C. W. Gluck:** Ifigenia in Aulide, ouverture. **R. Strauss:** Fier letzre lieder per soprano e orchestra: Fruhling (Primavera) - September (Settembre) - Beim Schlafeng gehen (Andando a dormire) - Im abendrot (Al tramonto) - Sopr. S. Larson. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica»

◆ **16,25/UN TRIO: E. Chausson:** Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts

◆ **17,00/ALLEGRO CON BRIO:** Musiche di **H. Berlioz - H. Wieniawski - J. N. Hummel - F. Schubert - J. Strauss jr.**

◆ **17,30/IL MITO DI PROMETEO: F. Liszt:** Prometheus, poema sinfonico n. 5 - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti. **L. van Beethoven:** Le creature di Prometeo, ouverture dal balletto op. 43 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Davis. **K. Goldmark:** Prometeo incatenato, ouverture per orchestra op. 38 - Orch. Filarmonica di Budapest dir. A. Korodi. **A. Scriabin:** Prometeo, il poema del fuoco per orchestra con coro e pianoforte op. 60 - Sol. V. Ashkenazy - Orch. London Philharmonic e Coro Ambrosian Singers dir. L. Maazel

◆ **18,30/FILOMUSICA: J. C. Bach:** Sinfonia in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Albert. **J. Bodin de Boismortier:** Sonata a quattro in re maggiore op. 34 n. 4, per violino, oboe, fagotto e cembalo - Complesso Strumentale «Jean-René Gravoin». **C. Loewe:** Cinque Lieder su testi di Goethe - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. **L. Boccherini:** Trio in re maggiore op. 1 n. 4 per due violini e violoncello - Trio Arcophon: M. Ferraris ed E. Molinaro, vl.i; A. Pocaterra, vc. **A. Borodin - C. Cui - A. Liadov - N. Rimsky-Korsakov - F. Liszt:** Tati-Tati, parafrasi su un tema infantile (Orchestrazione di Nicolas Tcherepnine) - Pf. O. Rostropovitch - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. I. Markevitch. **F. Schubert:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - Orch. Berliner Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA:** CONCHITA. Opera in 4 atti e 6 quadri di Maurizio Vaucaire e Carlo Zangarini. Musica di **Riccardo Zandonai**. Conchita: A. Stella, sopr.; Dolores: G. Di Rosso, sopr.; Estella: L. Canepa Verra, sopr.; Una donna: E. De Santis; sopr.; La madre di Conchita: A. M. Rota, msopr.; Rufina: R. Cavicchioli, msopr.; Una madre: A. Rocco, msopr.; Sorvegliante: R. Arena, msopr.; Mateo: A. Bottion, ten.; Venditore di frutta: E. Buoso, ten.; 1° spettatore: R. Ercolani, ten.; 1° inglese: A. Blaffard, ten.; Voce: C. Gaifa, ten.; Banderillero: A. Mineo, bar. 2° inglese e 3° spettatore: F. Valentini, bar.; L'Ispettore: G. Socci, bs.; Garcia: S. Meletti, bs.; Tonio: G. Pasella, bs.; 2° spettatore: E. Viaro, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini

◆ **21,45/CLEMENS KRAUSS INTERPRETA STRAUSS:** Le bourgeois gentilhomme, suite op. 60 - Orch. Filarmonica di Vienna – Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - P. Fournier, vc.; E. Moraweg, v.la - Orch. Filarmonica di Vienna

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Rosenmüller - F. W. Zachow - P. Locatelli - R. Schumann - M. Reger - C. Debussy**

TOTO TV RADIOCO

"IL GOLEADOR"
Come si gioca

Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.

PARTITE DEL 15/5/94 - CONCORSO 40					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ACIREALE	VICENZA	●	●	
2	ASCOLI	ANCONA	●		
3	BARI	COSENZA	●	●	
4	BRESCIA	VENEZIA	●		
5	CESENA	PISA	●	●	
6	LUCCHESE	PALERMO	●		
7	MONZA	RAVENNA		●	●
8	PADOVA	F. ANDRIA	●		
9	PESCARA	MODENA	●		
10	VERONA	FIORENTINA	●	●	
11	SIENA	LODIGIANI	●	●	●
12	LEGNANO	OLBIA	●	●	●
13	BATTIPAGLIESE	TURRIS	●	●	●

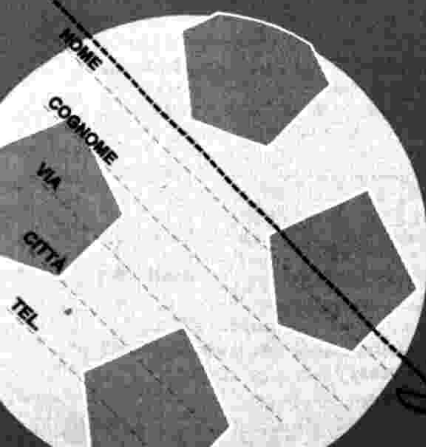
"L'APPELLO..." 2
Come si gioca

Indovinare qual è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell' "alunno" famoso

PARTITE DEL 15/5/94 - CONCORSO 40					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ACIREALE	VICENZA	●	●	
2	ASCOLI	ANCONA		●	
3	BARI	COSENZA	●	●	
4	BRESCIA	VENEZIA	●		
5	CESENA	PISA	●	●	
6	LUCCHESE	PALERMO	●		
7	MONZA	RAVENNA		●	●
8	PADOVA	F. ANDRIA	●		
9	PESCARA	MODENA	●		
10	VERONA	FIORENTINA	●	●	
11	SIENA	LODIGIANI	●	●	●
12	LEGNANO	OLBIA	●	●	●
13	BATTIPAGLIESE	TURRIS	●	●	●

Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

PARTITE DEL 15/5/94 - CONCORSO 40					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ACIREALE	VICENZA		●	
2	ASCOLI	ANCONA	●	●	●
3	BARI	COSENZA	●		
4	BRESCIA	VENEZIA	●	●	
5	CESENA	PISA	●		
6	LUCCHESE	PALERMO	●	●	●
7	MONZA	RAVENNA	●	●	●
8	PADOVA	F. ANDRIA	●		
9	PESCARA	MODENA	●	●	
10	VERONA	FIORENTINA		●	
11	SIENA	LODIGIANI		●	●
12	LEGNANO	OLBIA	●		●
13	BATTIPAGLIESE	TURRIS	●	●	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

DOMENICA 15 MAGGIO ORE 14,00 SU RAIUNO

PARTITE DEL 15/5/94 - CONCORSO 40				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ACIREALE	VICENZA	●	●	
2 ASCOLI	ANCONA	●		
3 BARI	COSENZA	●	●	
4 BRESCIA	VENEZIA	●		
5 CESENA	PISA	●	●	
6 LUCCHESE	PALERMO	●		
7 MONZA	RAVENNA		●	●
8 PADOVA	F. ANDRIA		●	
9 PESCARA	MODENA	●		
10 VERONA	FIORENTINA	●	●	
11 SIENA	LODIGIANI	●	●	●
12 LEGNANO	OLBIA	●	●	●
13 BATTIPAGLIESE	TURRIS	●	●	●

3

"L'INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del puzzle mancante.

PARTITE DEL 15/5/94 - CONCORSO 40				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ACIREALE	VICENZA	●	●	
2 ASCOLI	ANCONA		●	
3 BARI	COSENZA	●	●	
4 BRESCIA	VENEZIA	●		
5 CESENA	PISA	●	●	
6 LUCCHESE	PALERMO	●		
7 MONZA	RAVENNA		●	●
8 PADOVA	F. ANDRIA		●	
9 PESCARA	MODENA	●		
10 VERONA	FIORENTINA	●	●	
11 SIENA	LODIGIANI	●	●	●
12 LEGNANO	OLBIA	●	●	●
13 BATTIPAGLIESE	TURRIS	●	●	●

4

"INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

Insieme per tutta la Vita.

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

RADIOCORRIERE

la LUNA sorge alle 1,00 e tramonta alle 10,14
S. Vittorio m. - S. Fabio

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,00 Euronews** [59976]
- **7,00** Speciale «La Banda dello Zecchino» **Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni.** *Con Le radici di Pippo - Disney: Festa di San Valentino. Pippi Calzelunghe.* Telefilm. 6° episodio [1152841]
- **9,10 Dove sta Zazà.** Spettacolo musicale. 4ª ed ultima puntata [8371686]
- **10,15 Fuga disperata** (1986). Film tv. Regia di David Lowell Rich. Con Robert Urich, Carl Weathers, Barry Corbin, Ed Lauter [1768421]
- **11,50 Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Conduce Ugo Gregoretti [4005112]
- **12,20 Check-up** [3820889]
- **12,25 Che tempo fa** [3805570]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [17605]
- **12,35 Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regìa di Sandra Sandro Quarra [1222995]
- **13,25 Estrazioni del Lotto** [3497334]
- **13,30 TELEGIORNALE** [17518]
- **13,55 TG 1 - Tre minuti di...** [1698841]
- **14,00 Almanacco.** Settimanale del TG 1 [75518]
- **14,20 Gli incontri di Almanacco** [7679792]
- **14,45 TGS Sabato sport**
- — **Pallacanestro: Campionato italiano. Play off** [1182570]
- **16,20 L'amico di legno.** Telefilm [335334]
- **17,00 Nasty Boys.** Telefilm *Ritorno a Chinatown [26686]*
- **18,00 TG 1** [16111] L.I.S.
- **18,10 Estrazioni del Lotto** [3794353]
- **18,15 Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [2252353]
- **19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [552518] 777
- **19,50 Che tempo fa** [9690860]
- **20,00 TELEGIORNALE** [537]
- **20,30 TG 1 Sport** [61624]
- **20,40** Pippo Baudo presenta **Tutti a casa.** Di Giorgio Mariuzzo, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Massimo Russo, Fabio Visca, Marco Zavattini. Regia di Riccardo Donna e Giancarlo Nicotra. 12ª trasmissione [1677082]
- **23,05 TG 1** [4266247]
- **23,10 Speciale TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [4785247]
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [1780716]
- **0,10 Che tempo fa** [1789087]
- **0,15 Appuntamento al cinema** [1704396]
- **0,20** Sabato Club. **Liebestraum** (1991). Film. 1ª visione tv. Regia di Mike Figgis. Con Kevin Anderson, Pamela Gidley, Kim Novak, Bill Pullman

ALMANACCO

14,00 Attualità Un famoso testo del teatro inglese (*Ricorda con rabbia*) fornisce a Claudio Angelini l'occasione per parlare di John Osborne e dei personaggi che hanno scosso il mondo culturale e giovanile alla fine degli anni Cinquanta. Come **James Dean**.

TUTTI A CASA

20,40 Varietà Situazioni imbarazzanti a via dei Platani: Pippo Baudo ospita **Gianni Morandi, Riccardo Fogli** e la Formula 3 per parlare della gelosia, protagonista in casa Cavazza, perché Barbara e Manuela si contendono lo stesso ragazzo. I dubbi turbano la vedova De Angelis cui è offerta una scontatissima crociera purché la divida con un compagno (il colonnello che le ronza intorno da tempo?). Giulio e Cristiana, poi, sono a un passo dalla separazione, ma lei s'accorge di attendere un figlio.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,10 Le forze del male** (1948). Film drammatico. Regia di Abraham Polonsky. Con John Garfield, Beatrice Pearson [5151421]
- **3,25 TG 1 - NOTTE.** Replica [12613686]
- **3,30 Piccoli gangsters** (1976). Film musicale. Regia di Alan Parker. Con Scott Baio, Florrie Dugger, Jodie Foster [3255353]
- **5,00 TG 1 - NOTTE.** Replica [4567150]
- **5,05 Stazione di servizio.** Telefilm [8948624]
- **5,35 Divertimenti**

RAIDUE

- **6,35 Videocomic** [3576082]
- **6,55-10,00 Mattina in Famiglia.** Di M. Guardì e di T. Cucchiara, A. Barbaglia, F. Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia M. Conforti ☎ 0769/73940 [89569222]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [54070537]
- **10,00 TG 2 - MATTINA** [91150]
- **10,05 RAIDUE per voi** [6504624]
- **10,20 Lassie.** Telefilm [8620773]
- **11,15** Dallo studio 1 di Roma **Prossimo tuo** [8210860]
- **12,00 Mezzogiorno in Famiglia.** Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regìa di Michele Guardì [66228]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [24808]
- **13,20 TG 2 - Medicina 33**
- — **Meteo 2** [964995]
- **14,00 Un inviato molto speciale.** Telefilm. *Se lo dice Giuditta [9390179]*
- **15,35 Un istante... e vinci!** [3251995]
- **15,40 Estrazioni del Lotto** [3258808]
- **15,45-17,40 Quante storie... ragazzi!** 778
- 15,45 **Tom & Jerry.** Cartoni [3170315]
- 15,55 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni [7797976]
- 16,40 **Capitan Planet.** Cartoni [2325228]
- 17,05 **Neonews speciale ambiente.** A cura di Stefano Scialotti [346179]
- 17,20 Dal Salone del Libro di Torino. Michele Mirabella e Toni Garrani conducono **Ventieventi.** *Mi manca la parola.* Speciale ragazzi [363686]
- **17,40** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Pensiero d'amore** (1969). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Mal dei Primitives, Silvia Dionisio, Pippo Franco [6796228]
- **19,35 Meteo 2** [7261995]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [105529]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [3877112]
- **20,20** Dal Salone del Libro di Torino Michele Mirabella e Toni Garrani conducono **Ventieventi.** *Mi manca la parola [7596841]*
- **20,40 Porte aperte al delitto** (1994). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Douglas Jackson. Con Alexandra Paul, William Katt, Marc Marut [554976] 778
- **22,20** RAIDUE presenta Diego Abatantuono in **Il Commissario Corso.** Telefilm. *Nel cuore della notte.* Con Maurizio Donadoni, Rosalia Maggio [2363131]
- **23,20 TG 2 - NOTTE** [3546599]
- **23,35 Meteo 2** [4276624]
- **23,40 TGR in Europa.** Programma della Testata Giornalistica Regionale [7213570]
- **0,10 Canal Grande ovvero Gregorettivvù** [13754]
- **0,40-2,30 TGS Notte sport**
- 0,40 **Pallanuoto: Campionato italiano** [9819629]
- 1,10 Roma. **Golf: 51' Open d'Italia** [8087006]
- 1,30 Bologna. **Tennis: ATP Tour** [6030087]
- 2,10 **Baseball: Campionato italiano**

PORTE APERTE AL DELITTO

20,40 Film 1ª Tv

Johnny, (**William Katt**), ragazzo di dodici anni rimasto orfano di entrambi i genitori, sopravvive consegnando giornali a domicilio. Ma la solitudine e il bisogno d'affetto aumentano con il trascorrere del tempo e il ragazzino, un giorno, decide che è giunto il momento di trovarsi una nuova madre. La sua scelta cade su Melissa (Alexandra Paul), una giovane donna trasferitasi da poco nel Vermont. Il desiderio di Johnny però diventa ossessione e la sua determinazione ad avere l'affetto della donna solo per sé, lo porterà a punire ferocemente chiunque si intrometta nella vita di Melissa. (durata: 90')

IL COMMISSARIO CORSO

22,20 Telefilm

A causa della sua passione per le carte, Aldo, un amico di Laura, viene coinvolto nel giro del gioco d'azzardo. Avendo perso una cifra considerevole al tavolo verde, per sfuggire ai suoi creditori, l'uomo finge di essere stato ucciso e si nasconde. Laura, però, scopre la verità e, fingendosi la sua fidanzata, chiede aiuto al commissario Corso (**Diego Abatantuono**).

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30 **Videocomic** [4859860]

3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 32 - Fisica 2, lezione 32 [7316599]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 32 - Elettronica II, lezione 32

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [7617624]

6,50 **Schegge** [1523860]

7,15 **Sul bel Danubio blu** (1954). Film. Regia di Hans Schweikart. Con Hardy Kruger, Nicole Besnard [7575605]

9,00 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [2599]

9,30 **TGR - Italia Agricoltura.** Programma a cura di T. Scarlatelli. Di G. Gonni e D. Politi. Regia di M. Graziosi [685711]

11,00 **10ª Edizione Premio Rapallo Carige per la donna scrittrice** [5063]

11,30 Roma. **Golf: 51' Open d'Italia** [8150]

12,00 **TG 3 OREDODICI** [13334]

12,15 **Mamma mia, che impressione!** (1951). Film commedia. Regia di Roberto Savarese. Con Alberto Sordi, Giovanna Pala, Carlo Giustini [3246570] 777

13,30 **20 anni prima** [1228]

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [60686]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [624860]

14,50 **TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi, M. Rovera [955421]

15,15 Calvisano (BS). **Rugby: Italia - Olanda.** Qualificazione Coppa del mondo [827860]

16,45 Roma. **Golf: 51' Open d'Italia** [3049334]

17,10 Bologna. **Tennis: ATP Tour** [5114247]

18,50 **Meteo 3** [3162334]

19,00 **TG 3** [421]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [72792]

19,50 **BlobCartoon**

— **Appuntamento al cinema** [6455686]

20,30 **I vichinghi** (1959). Film d'avventura. Regia di Richard Fleischer. Con Kirk Douglas, Tony Curtis, Janet Leigh, Ernest Borgnine [88599]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [84131]

22,45 **Harem.** Con Catherine Spaak [2370421]

23,45 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [5421686]

0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [9836396]

1,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

I VICHINGHI

20,30 Film

Lotta epica e mortale per il regno dei vichinghi in una storia di scorribande e violenze nelle terre del nord. Ora rivali, ora alleati, infine nemici per amore, Eric ed Einnar, figlio di Ragnar (Ernest Borgnine), sbaragliano gli inglesi del re Aella e si battono alla morte per l'amore di Morgana (**Janet Leigh**). **Kirk Douglas** e Tony Curtis sono i protagonisti di un western in abiti medievali. (durata: 102')

22,45 Talk show

«Piccole grandi donne». Così Catherine Spaak introduce le sue ospiti, invitate per raccontare le loro scelte professionali ed esistenziali. Naike Rivelli, figlia di Ornella Muti, desidera diventare scrittrice; Nadia Cassini torna alla ribalta dopo anni di assenza; **Serena Grandi** offre una nuova immagine di sé.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **King Vidor: Il cuore e il capitale. Un uomo venuto da lontano - La folla - Peccato**

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5845112]
- 9,00 **A tutto volume.** Replica [4605]
- 9,30 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [7792]
- 10,00 **Nella buona e nella cattiva sorte** (1991). Film drammatico. Regia di Jeff Blackner. Con Lesley Ann Warren, Tom Skerril [7109044]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni. ☎ 0769/64334 [8708452]
- 13,00 **TG 5.** News [78131]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3086860]
- 13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [3849624]
- 15,30 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [66334]
- 15,55-17,59 **A tutto Disney** [8022402]
- 15,57 **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni *Stressato da morire [4766773]*
- 16,24 **Notizie a tutto Disney.** Show [8342624]
- 16,26 **La Sirenetta.** Cartoni [229518]
- 16,50 **Gioco a tutto Disney** [8330889]
- 17,00 **I classici di Disney.** Cartoni [19315]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [7142286]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [152137]
- 17,59 **Flash TG 5** [5697179]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [97686]
- 19,00 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regìa di Stefano Vicario [5112]
- 20,00 **TG 5.** News [91353]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5514518]
- 20,40 **Avanti un altro.** Varietà. Con Pippo Franco. Regia di Stefano Vicario ☎ 144.222.992 [7959995]
- 23,00 **Sabato notte live.** Varietà condotto da Paolo Bonolis. Regia di Celeste Laudisio [59402]
- 24,00 **TG 5.** News [14795]
- 0,15 **Il ritorno di Missione impossibile** Telefilm *La mente di Stefan [6855938]*
- 1,15 **A tutto volume.** Replica [6210822]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6380551]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4898071]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2405629]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Moglie e calcio* Con I Trettrè [7479984]
- 3,30 **Anteprima.** Replica [7473700]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7562648]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,55 Ragazzi

A DisneyWorld esiste una piccola isola immersa nel verde che riproduce il fantastico mondo di Tom Sawyer e degli altri personaggi creati da Mark Twain. La visitiamo insieme con Irene Ferri e Riccardo Salerno, i quali raccontano anche alcune curiosità su Pippo, beniamino amato da grandi e piccini. Inguaribile ottimista ed inseparabile amico di Topolino, apparve per la prima volta nel cartone animato *La rivista di Topolino*, nel 1932.

15,57 Cartoni

Piquel è stressato perché non riesce a catturare Talpa, un ladro di opere d'arte. **Bonkers** gli consiglia un tuffo nella camera stagna, dove l'acqua e il buio lo faranno rilassare. Bonkers, però, si dimentica di aprire la camera e Piquel regredisce allo stato di umanoide-scimmia...

Avanti un altro

20,40 Varietà

La pedana girevole è pronta ad ospitare il dottor Pippo Franco e i suoi pazienti cabarettisti. Si «curano» con scenette tratte da film, spettacoli teatrali e televisivi del passato, attualizzati ai giorni nostri e sempre all'insegna della comicità. **Urlana Capone**, vincitrice del concorso *Bellissima '93*, affianca Pippo Franco.

NUMERO SHOWVIEW 006

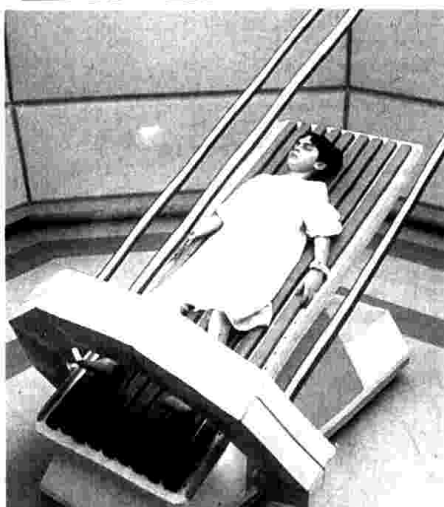
- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Teenwolf.** Cartoni
- — **Spank tenero rubacuori.** Cartoni [22602334]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm *Mio figlio Bottogg [70957]*
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm *Huggy Bear e il turco [74773]*
- 11,30 **A-Team.** Telefilm *Ritorno del Ranger a cavallo.* 2ª parte [49063]
- 12,30 **Studio aperto.** News [75131]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [4628518]
- 12,40 **Studio sport** [4610599]
- 12,45 **Ciao Ciao e cartoni**
- — **Licia dolce Licia.** Telefilm *Chissà, però*
- — **Batman.** Cartoni [7087599]
- 14,10 **Studio aperto.** News [5439315]
- 14,30 **Il meglio di Non è la Rai** [30315]
- 15,30 **Presentazione 77° Giro d'Italia** [32155]
- 16,30 **A tutto volume.** Attualità. Conduce Alessandra Casella [6402]
- 17,00 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *L'iniziazione [47889]*
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Il mostro Rockstar [607222]*
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm [6266]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Vino: no grazie [1315]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [4826]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [7599]
- 20,30 **D.A.R.Y.L.** (1985). Film fantastico. Regia di Simon Wincer. Con Michael Mc Kean, Kathryn Walker [77995]
- 22,30 **Superman II** (1980). Film fantastico. Regia di Richard Lester. Con Christopher Reeve, Susannah York [7868976]
- 1,00 **Studio sport** [2425483]
- 1,40 **Starsky & Hutch.** Telefilm [8646044]
- 2,20 **A-Team.** Telefilm [8684889]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7577570]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [7593518]
- 5,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [7953060]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

77° giro d'Italia
La Gazzetta dello Sport

15,30 **Sport** Presentazione ufficiale della 77° edizione del Giro che prevede, da domani, ventitre tappe con partenza da Bologna ed arrivo a Milano il 12 giugno per un totale di 3.739 Km. In programma, tre tappe a cronometro, mentre la cima Coppi è lo Stelvio a quota 2758 metri.

A TUTTO VOLUME

16,30 **Cultura** Di pagina in pagina siamo giunti alla penultima puntata. Alessandra Casella, scatenata divoratrice di volumi, non vuole rivelare la meta della sua incursione di questa settimana, ma sembra che oggi si parli di fantascienza, un genere che da sempre incontra il gradimento dei lettori.

D.A.R.Y.L.

20,30 **Film** Il malinconico bimbo de *La storia infinita*, **Barret Oliver** si trasforma in un fanciullino cibernetico: Daryl, concepito in provetta, con un computer al posto del cervello. Gli scienziati vorrebbero usarlo per scopi militari. Ma il ragazzino preferisce starsene col suo compagno di giochi Turtle, detto Sisma... (durata: 96')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6813976]

7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [1119268]

8,30 **Valentina.** Telenovela [2112]

9,00-17,15 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [98745]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [6483024]

9,35 **Guadalupe.** Telenovela [6000773]

10,45 **Maddalena.** Telenovela [6761150]

11,30 **TG 4.** News [5162624]

11,55 **Antonella.** Telenovela [40236315]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [2711]

13,30 **TG 4.** News [2570]

14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [2074792]

15,20 **Primo amore.** Telenovela [4019315]

15,50 **Principessa.** Telenovela [7559957]

16,20 **Perdonami.** Attualità. Conduce Davide Mengacci [2553605]

17,15-18,00 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi. Regia di L. Lorenzini [320131]

17,30 **TG 4.** News [5402]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari. ☎ 0769/ 64336 [13112]

19,00 **TG 4.** News [173]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [1889]

20,30 **Attrazione fatale** (1987). Film drammatico. Regia di Adrian Lyne. Con Michael Douglas, Glenn Close [3453995]

22,45-1,05 **La febbre del sabato sera** (1977). Film commedia musicale. Regia di John Badham. Con John Travolta, Karen Lynn Gorney [2378063]

23,45 **TG 4 Notte** [9252537]

1,05 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [3901803]

1,20 **Il sole nudo** (1984). Film commedia. Regia di Tonino Cervi. Con David Brendon, Tanya Alves [50114280]

3,05 **Funari News.** Replica [8844342]

3,35 **Rassegna stampa.** Replica [9050754]

3,45 **Punto di svolta.** Replica [1629416]

4,30 **Mannix.** Telefilm [3994957]

5,35 **Amore in soffitta.** Telefilm

BUONA GIORNATA

9,00 **Varietà** Emozioni continue. Tra un intrigo e un sentimento, c'è spazio per la musica. Patrizia Rossetti presenta *Le più belle sigle dei teleromanzi di Retequattro*, una compilation che la vede in veste di cantante insieme con altri colleghi come Patty Pravo *(Marilena)*, Christian *(Ines, una segretaria da amare)*, Ornella Vanoni *(La signora in rosa)*, Antonello Venditti *(Celeste)* e Drupi *(Maddalena)*.

16,20 **Attualità** Ancora per un mese possiamo curiosare fra le storie ed i litigi della gente comune, soprattutto della provincia italiana. Oggi Davide Mengacci ospita quattro penitenti, sinceramente dispiaciuti degli scherzi o delle offese fatte. Verranno perdonati? Non sempre, infatti, la persona «danneggiata» è disposta a dimenticare. Per partecipare il numero di telefono è 02/25147247 (segreteria telefonica).

20,30 **Film** Sebbene felicemente sposato, il procuratore Dan Gallagher (**Michael Douglas**) si lascia sedurre da una biondona incrociata ad un party, Alex Forrest (**Glenn Close**), manager di una casa editrice. Dopo un week-end d'amore ad alta temperatura, Dan cerca inutilmente di ritornare alla quiete domestica scaricando l'occasionale compagna, nevrotica ossessiva. L'amore diventa persecuzione (durata: 119')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 Euronews [3019792]
8,30 Ghoober. Cartoni / **9,00 Batman.** Telefilm [81063]
9,30 Pow Wow / **10,00 Kelly.** Telefilm [90711]
10,30 Capitan Cavey. Cartoni [8808]
11,00 Il faro incantato. Telefilm [9537]
11,30 Mumbly - Shake Rattle & Roll. Cartoni [4954995]
11,45 Crono - Tempo di motori. Replica [1295976]
12,30 Bari. **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Turismo.** Prove [47605]
13,30 The Lion Trophy show [6976]
14,00 Telegiornale Flash [94179]
14,05 L'ultimo bambino (1971). Film drammatico. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Michael Cole, Janet Margolin [8355957]
15,30 Ciclismo: Classica delle Alpi [8841976]
16,45 Calcio: Newell's Old Boys-River Plate. Camp. argentino [5942605]
18,15 NBAction. Sintesi [43976]
18,45 Telegiornale [413315]
19,00 Basket: Campionato italiano [627976]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [6742711]
20,30 Si può fare... amigo (1972). Film western. Regia di Maurizio Lucidi. Con Bud Spencer, Jack Palance, Francisco Rabal [64421]
22,30 Telegiornale [6860]
23,00 Applausi **... e quella sera al Sistina.** 19ª puntata. Con Gino Bramieri [44570]
24,00 Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Turismo. Prove. Replica [20445]
1,00 CNN. In diretta

Bud Spencer

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **17,50 Speciale spettacolo** [1751995]
12,00 Auto &... Auto. Replica [456470]
12,45 Moto. Replica [5901711]
13,45-16,45 e **23,15 Andiamo al cinema** [8832044]
14,00-19,00 e **22,45 Notiziari regionali** [243044]
14,30 Pomeriggio insieme [3328082]
17,00 Zero City sound. Replica [868402]
18,00 e **23,00 Mitico Weekend.** Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [753060]
18,15 Speciale cuore in rete. Replica [1698889]
19,30 Odeon Regione [412112]
20,30 Jack London story (1979). Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Rod Steiger, Angie Dickinson [85779044]
23,30 Il mago di Lublino (1978). Film drammatico. Regia di Menahem Golan. Con Alan Arkin, Louise Fletcher

Rod Steiger

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,15 e **19,15 Telegiornali locali** [1095860]
13,30 e **18,00 Ma quanto mi ami?** Gioco [1821773]
14,45 e **19,30 Alice.** Telefilm [6375501]
15,30 e **0,45 Rubrica cinema** [127228]
15,45 Programmazione locale [1439044]
17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [622537]
19,00 Weekend [420131]
20,00 Beany and Cecil. Cartoni [809599]
20,30 Il profumo del potere. Miniserie. Ultima puntata [8173686]
22,45 Diamonds. Telefilm [177911]
1,00 F.B.I. Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 Anima. Film [5293247]
8,15 Donne sull'orlo di una crisi di nervi (1988). Film [8742570]
9,50 La vergine sotto il tetto (1953). Film [3076112]
11,30 Air Force - Aquile d'acciaio [9846266]
13,20 Fusi di testa. Film [7800624]
15,20 Moonlighting (1982) Film [2532957]
16,55 + 1 News [3491179]
17,00 L'ombra del testimone (1991) Film [2627082]
18,45 I giardini di Pietra (1987) Film [5472315]
20,40 Il promontorio della paura (1991). Film [2822599]
22,45 Ballroom-Gara di ballo (1992). Film [3014781]
0,25 Il cuore nero di Paris Trout (1991). Film [4225071]
2,05 Il pasto nudo (1991). Film [5323193]
4,05 Silenzio, si gira! Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 Passaggio in India. Documentario [6669402]
11,00 La grande boxe. Replica [3389711]
11,45 Trans World Sport [7074082]
12,30 Il grande Tennis. Replica [774599]
13,30 Pallavolo: Cina-Italia. World League. Replica [275624]
15,30 Bolinando. Rubrica di vela. 2ª gara [520605]
16,00 Scozia. **Calcio. Tennent's Cup** [618315]
18,00 Rugby: Italia-Olanda. Qualificazioni coppa del mondo '95 [904632]
19,45 Telesport [453763]
20,00 Sorrento: **Biliardo: 5° Torneo Mondiale** [69481228]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

10,00 e **23,20 Classica.** Musiche di Bruckner, Liszt, Kabalevsky, Glinka, Rachmaninov [95616995]
13,00-17,40 e **1,35 Arsenico e vecchi merletti** (1941). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Cary Grant, Jack Carson [261421]
15,00 Norma di Vincenzo Bellini Dirige Richard Bonynge [37134334]
17,34 + 3 News [6506266]
19,35 Monografie [7233976]
20,30 Ricercando un teatro. *Oylem goylem.* Cabaret Yidissh di e con Moni Ovadia

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 Good Morning [18369570]
13,30 Radio Lab. Tv [494841]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [318518]
14,35 Radio Lab. Tv [1084808]
15,35 Top 40. Presenta Johnny Parker [5371402]
16,00 Zona mito. Presenta Paola Rota [866044]
17,00 Video rotazione [875792]
18,00 Top of the world. Presenta Johnny Parker [386179]
18,35 Indies. Presenta Attilio Grilloni [313792]
19,30 Vm-Giornale [804044]
20,00 Video rotazione [801957]
20,30 Bologna. **Roxy Bar.** Con Red Ronnie [85786334]
23,30 Vm-Giornale

Al Jarreau

NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 MTV's First Look with Paul King [559624]
14,00 MTV's Cannes Weekend with Pip Dann [93584957]
17,00 Dance with Simone [164605]
18,00 The Big Picture with Pip Dann [914537]
18,30 MTV News - Weekend Edition

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [23266150]
12,00 e **20,30 Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [497063]
12,15 Sport mare [902315]
12,45 Superpass. Musicale con Art De Rosa [372150]
13,15 Agenzia dell'avventura. Con Claudia Capodarte [8420792]
14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [245402]
14,30 Pomeriggio insieme [3397112]
17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [243624]
17,15 Novità cinema [773024]
17,30 Il sabato del villaggio. Conduce Aldo Falivena [878889]
18,30 La risposta delle stelle. Con Annamaria Londei e Oreste Radi [4595696]
20,45 Gunga Din (1939). Film d'avventura. Regia di George Stevens. Con Cary Grant e Victor Mac Laglen

Cary Grant

NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 TgA News [8082]
20,00 Shopping Club [5995]
20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara, Juan Antonio Edwards [61173]
21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [763957]
22,00 Shopping Club

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

• **DOMENICA 15 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport aktuell

• **LUNEDÌ 16 - 18,00** Drei Freunde. Puppenserie von Gerdamarie Preusse, Volker Hartmann und Wolfgang Schiebel. 3. Folge: «Drei auf dem See». **18,25** Drei Dschungeldetektive. Marionettenserie von Sepp Strubel, gespielt von der Augsburger Puppenkiste. 3. Folge: «Die Wasserschlacht». **18,50-19,00** Lofoten. Kurzfilm (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. Diskussionsrunde. **21.10** Musik und Humor in Südtirol. Volkstümliche Musikantengala aus der Sporthalle Meransen. Durch die Sendung führt Hans Tauber 2. Teil. **22,20-22,30** Tiere in der Natur. Lachswanderung. Ein Film von Martin Schliessler

• **MARTEDÌ 17 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus dem Studio Bozen

• **MERCOLEDÌ 18 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte, gestaltet von Leo Dissertori

• **GIOVEDÌ 19 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

• **VENERDÌ 20 - 18,00** Komm ins Land der Leichen. Die Droge Tabak und ihre Opfer. (Whg.). **18,45-19,00** Aus Hof und Feld. (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,20-20,45** Zeitzeichen Beobachtet von Roland Türk. **20,45** Russige Zeiten.Spielserie von Albert Sandner. Mit Saskia Vester, Michael Lerchenberg, Michael Schreiner, Gaby Dohm u.v.a. Regie: Michael Braun. Folge 7: «Höchstens bis Mittwoch». **21,35-22,35** Wildwege aufgespürt von Erik Ziemen. 2. Folge: «Die Wölfe von Val Orfento»

• **SABATO 21 - 18,00** Russige Zeiten. Folge 7. (Whg.). **18,50-19,00** Wundersame Tierwelt II. Staffel. 10. Folge: «Meister Reineke». Von Petr Siroky und Miroslav Sobota. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von P. Urban Stillhard

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 15

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.) - Und Veranstaltungskalender. **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. Christian Morgenstern: «Galgenlieder». **10,00** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert gestaltet von Alfred Gasser. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Volksmusikantentreffen in Südtirol». **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. **17,00** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18,00** Sportpourri. **20,00** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. «Bregenzer Festspiele 1993». **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDI 16

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessend: «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen: **(7,00)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon.**(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Karl Koch. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Rock-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. **19,45** Funkkrimi: «Am Dienstag sah der Rabbi rot». **20,45** Begegnung mit der Oper. Richard Wagner: «Der fliegende Holländer». Dir.: Woldemar Nelsson. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDI 17

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 -13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P. S. Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. Unser Dorf. St. Johann im Ahrntal. **10,05** Am runden Tisch. Wiederholung der Fernsehdiskussion. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **16,30** Musik spezial. «Song-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18,00** Kings of Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. Eine Sendereihe mit Peter Ortner. «Blumenschmuck am Bauernhof». **19,45** Klassik am Abend. Werke von P. Hindemith, H. Wolf und G. Onslow. **20,45** Erzählungen. Hans Bender. «Die Wölfe kommen zurück». **21,00** Zauberland der Musik. Operettenbummel mit Michael Schneider. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDI 18

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. «Die Königin, der Kardinal und das Collier». **10,05** Klassik, Pop, etcetera. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Helga Pernter. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusikwerke von Franz Schubert. Trio in Es-Dur, op. 100 für Violine, Violoncello, Klavier. **16,15** Let's speak English. Ein English-Kurs für Anfänger. **16,30** Musik Spezial. «Disco-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. Eine Sendung von Josef Gelmi. **19,45** Abendstudio. Eine Sendung gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDI 19

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Denkmalpflege in Südtirol. Am Beispiel der Rettung der Landesfürstlichen Burg in Meran. **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial «Folk-time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten. 19. Folge. **19,45** Hörspiel und Theater: «Boris Godunow». Eine Hörspiel von Alexander Puschkin. Regie: Amido Hoffmann. Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik...». **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDI 20

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. «Miami - Tor zur Einwanderung in die Usa». **10,05** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. **16,15** «Pop Words 7». **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. «Renzo und Lucia». **19,45** Konzertabend. Die tschechische Staats-Philharmonie Brünn spielt unter dem Dirigenten Leos Svarovsky Werke von Antonin Dvořák und Bedrich Smetana. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 21

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 -13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack Souvenirs. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Das Kirov Orchester spielt unter der Leitung von Valery Gergiev. Werke russischer Komponisten. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies präsentiert von Hans Griebl. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jegendwelle. Ping-Pong. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen in Nals. Moderation: Rudi Gamper (in Zusammenarbeit mit Südtiroler Sängerbund und Südtiroler Volksmusikkreis). Aufgenommen am 13-5-1994 in Nals. Anschliessend: «Leise erklingt Musik». **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini (Domenica 15)

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Fant za zamenjavo». Dramatizirana zgodba, ki jo je po povesti Cristine Nöstlinger in v prevodu Mire Miladinovič napisala Lučka Susič. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh. 1. del. **10,30** Slovenska lahka glasba. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,20** Filmi na ekranih. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Obzornik. **12,45** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Nebesa». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 32. del (ponovitev). **14,45** Glasba za vse okuse. **15,00** Krajevne stvarnosti. **15,30** Glasba za vse okuse. **16,00** Krajevne stvarnosti. **17,00** Šport in glasba. **18,30** Potpuri. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Lunedì 16)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Na bregovih Vardarja. **8,45** Orkestralna glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andrić: «Most na Drini» - roman. 54. in zadnji del. **(10,30)** Intermezzo. Dmitrij Šostakovič: Simfonija št. 6 op. 54. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **13,50** Orkestralna glasba. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Potpuri. **15,00** Julius Kugy: Slovenske gore, slovenski ljudje. **15,20** Orkestralna glasba. **15,30** Mladi val (Ena pesem, en spomin; Hit Parade). **17,10** Mi in glasba. Godalni kvartet Glasbene matice: violinista Žarko Hrvatič in Štefan Iob, violist Marko Bitezžnik, violončelist Peter Filipčič. M. Sofianopulo: Kvartet št. 2 G. Viozzi: Kvartet št. 2. Prvi del koncerta, ki ga je priredila. **18,00** Marta Ivašič: Šolski prijatelj. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Martedì 17)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Skozi tančico molka. **8,30** Soft Music. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. Peter Iljič Čajkovski: Godalni kvartet v d duru op. 11. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Godalni kvartet Glasbene matice in pianist Miran Devetak. Antonin Dvořák: Kvintet v a duru, op. 81. Drugi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 14. aprila letos v Kulturnem domu v Trstu. **18,00** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Nebesa». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 33. del. **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Mercoledì 18)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Obzornik (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. Richard Strauss: Kavalir z rožo - izbrani odlomki. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (1. e 2. del). **15,00** Made in Italy. **15,30** Mladi val (Univerzitetni utrip: Domača delavnica; Novosti iz radijske diskoteke). **17,10** Mi in glasba. Koncerti za Evropo v palači Labia v Benetkah. (Francija) violončelist Bertrand Reynaud, pianist Patrick Zygmanovski. Ludwig van Beethoven: Sonata v g molu op 5 št. 2. **18,00** Literarne podobe: «13 za 13» - trinajst oddaj za trinajst slovenskih sodobnih romanov. Pripravlja Magda Jevnikar. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Giovedì 19)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** S hrano do zdravja. **8,40** Revival. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. Johannes Brahms: Serenada št. 2 v a duru op. 16. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa. **15,00** Slovenska lahka glasba. **15,30** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor 1994. **18,00** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Venerdì 20)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo: Frédéric Chopin: Sonata za čelo in klavir v g molu op. 65. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Otroški radijski tednik», Piše Zlata Jurin. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Nekaj minut z... **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Slovenski solisti na laserskih ploščah. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Sabato 21)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9,00** Bonton odpira vsa vrata. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert v Slovenski filharmoniji v Ljubljani. **11,10** Potpuri. **11,30** Orkestralna glasba. **12,00** Krajevne stvarnosti: «Ta rozajanski glas» - oddaja iz Rezije; nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvoni. **15,00** Tisoč let naših prednikov. **15,30** Soft Music. **16,00** Zapisi o literatih. **16,15** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. 40-letnica Glasbene šole v Sežani. **18,00** Mala scena. Janez Povše: «Prosim, vprašajte berlinski zid!». Smešna politična zgodba o človeku, ki ga politika ni marala. Produkcija Radio Trst A, režija Janez Povše. 4. nadaljevanje. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,21 **Estrazioni del Lotto**
15,37 Bolmare

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
21,15 **Grr - Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
22,44 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,05 13,20 14,00 17,05 19,20 21,00 23,05
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 23,08
Radiotre 12,00 16,30 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 23,05
Radiotre 8,39 9,48 12,42 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-11,13 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,00 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,10 **Grr - Ritmi americani** Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti
10,01 **Le figurine di Radiodue**
10,04 **Black out** Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11,13 Vipera. E quell'infame sorrise.... Un programma di Gianluca Nicoletti
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio
13,26 I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lelio Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone
14,30 Grr - Speciale Giornale Radio Rai. Rotocalco del sabato a cura di Luca Liguori
14,56 Papaveri e papere Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 9ª puntata 1954-1956: «Un bel mammifero modello centotré». Realizzazione di Renzo Ceresa
16,00 Note tendenziose. Un sabato del villaggio globale in compagnia di Daniele Martino. Un programma a cura di M.G. Cavagnino, realizzato da E. Lantelme
16,34 Noi come voi. A cura di Cristiana Merli. Conduce Anna De Laura
17,05 Note tendenziose
17,33 Estrazioni del Lotto
17,38 I classici dell'umorismo. Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura
18,07 Note tendenziose
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,32 La Parola. Letture bibliche. Con Fortunato Pasqualino
19,06 Note tendenziose
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,52 Trucioli. Di Paquito Del Bosco
19,57 Dal vivo. Cronache di musica improvvisata a cura di Fabrizio Minasi
21,00 Black out
21,52 Taglio classico. Una proposta musicale di Giandrea Lodovici
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
23,09 Ritratti sottovoce. Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi, Stefano Mannucci, Elio Venditti

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,00 **Parlando con Dio.** Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Banfi ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti. Presenta Gianfranco Capitta. L'opinione di Natalia Aspesi. Regia di Stefania Aphel Barzini
12,01 **Uomini e profeti.** Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caramore
12,45-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre a cura di Ilio Catani e Bruno Traversetti. 1ª parte
13,30 **Esercizi di radio: Le chat qui rit.** Microfono segreto sui tavoli di un ristorante. Testo e regia di Paolo Modugno
14,30 **Antologia.** 2ª parte
15,00 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi
16,30 **Antologia.** 3ª parte
18,00 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Grr - Babilonia Panorama della stampa internazionale. A cura di Lucio Cataldi
19,18-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
— *Incontri con la poesia*
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Lirica Euroradio
20,00 **Cardillac.** Opera lirica in tre atti e quattro quadri di Ferdinand Lion (da Ernst Theodor Amadeus Hoffmann). Musica di Paul Hindemith. Cardillac: Theo Adam; Sua figlia: Michele Lagrange; L'ufficiale: Jan Caley; Il commerciante d'oro: Cornelius Hauptmann; Il cavaliere: Kurt Streit; La dama: Yvonne Minton; Il comandante della Prévôté: Louis Landuyt. Il narratore: Patrick Lecocq. Direttore Marek Janowski. Orchestra Filarmonica e Coro di Radio France. Maestro del Coro François Polgar (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

UOMINI E PROFETI

Cultura e religione al Salone di Torino

Dopo aver dedicato, tempo fa, un'intera puntata al Salone del libro religioso di Milano *Uomini e profeti - Domande del mondo contemporaneo* torna nella puntata di sabato 21 (Radiotre ore 12,01) a dare rilievo agli eventi editoriali, in sintonia con il Salone del libro di Torino. La trasmissione ospita non solo, come è ovvio, recensioni e segnalazioni di libri su argomenti religiosi, ma cerca anche di individuare le parole attraverso cui, nei secoli, si è fatta esperienza di religione: dalle *Lettere alla fidanzata* di Dietrich Bonhoeffer, a una storiella chessidica, a una poesia di padre Turoldo, a una predicazione di Martin Lutero, a un ascolto di musica ebraica, a un «canto di pianto e d'amore dell'antico Salento».

L'identità ebraica è invece il tema della puntata di sabato 14. Sono tante le domande che possono sorgere: cos'è l'ebraismo? Una religione? Un gruppo umano? Una nazione? Una razza? La forte identificazione degli ebrei con il loro passato non deforma un corretto rapporto alla modernità? Come hanno vissuto se stessi gli ebrei nei secoli della diaspora? David Bidussa prova a rispondere a questo problema cercando di ricostruire come gli ebrei pensano se stessi e come gli altri pensano gli ebrei.

L'edizione della domenica di *Uomini e profeti* – il programma a cura di Gabriele Caramore con la regia di Maria Chiara Martinetti – è invece dedicata a temi monografici. Domenica 15 va in onda la seconda puntata del ciclo *I confini dell'anima*, con Umberto Galimberti, filosofo e psicanalista, chiamato a rispondere a domande che vedono l'anima alle prese con il divenire e con l'eterno.

LE CHAT QUI RIT

Chiacchiere «inutili» al ristorante

Un ristorante di lusso in una ricca e benestante città della provincia italiana, un microfono acceso, voci che si rincorrono, si sovrappongono a quelle dello «chef» che declama il menù, e tanti discorsi anonimi, più o meno impegnati: ecco quanto propone *Le chat qui rit*, un programma di Paolo Modugno in onda in *Esercizi di radio* domenica 15 con replica il sabato 21 alle 13,30. Oggi il ristorante è un luogo deputato della nostra epoca, come il castello nella tragedia shakespeariana, la piazza nel melodramma, il salotto borghese nel dramma pirandelliano. A tavola si consumano storie d'amore, a tavola due essere umani (non importa di quale sesso) si conoscono, parlano, mangiano, ricordano le allusioni di *«Tom Jones»*, e decidono se continuare l'incontro in un luogo più... morbido. A tavola si litiga, finisce l'amore, per un banale pretesto (forse); ma è di fronte ad una tinca in carpione che si decide che forse è meglio che le nostre strade si separino. A tavola si fanno anche affari... il pranzo di lavoro a carico delle ditte è una delle più normali e consuete frequentazioni dei nostri giorni; si parla di miliardi, si decidono jointventures e si festeggia il connubio tra pubblico e privato. A tavola si giudica anche il cibo, per poter assegnare forchettine, fiorellini, o cappelli da cuoco allo chef . A tavola, si fa di tutto, tranne che gustare il cibo, come sarebbe giusto e istituzionale... Ma tutto questo ha un sapore (sembra il termine più appropriato) solo se reale, rubato dalla vita, e non ad essa ispirato e mediato dalla penna di uno scrittore.

VEDI ALLA VOCE

Lungo viaggio dalla malattia all'avventura

«L'avventura – ha scritto Chesterton, l'inventore di Padre Brown – è solo una disavventura vista dal lato buono» mentre André Gide scrive che «solo nell'avventura alcuni arrivano a conoscersi»: sono solo due definizioni, d'autore, della parola «avventura», al centro della puntata di sabato 21 maggio di *Vedi alla voce*, il programma di Radiotre condotto e realizzato da Mirella Fulvi insieme a Giorgia Niso e Claudio Puliatti. Come sempre la parola-guida sarà esaminata da molteplici punti di vista, con l'intervento di «testimonianze» letterarie, cinematografiche, culturali in modo da offrire all'ascoltatore un vero e proprio viaggio, questa volta è il caso di dirlo, dentro l'avventura.

La puntata di sabato 14 invece proporrà una parola in un certo senso diametralmente opposta, «malattia», uno stato fisico e morale dell'individuo che – come diceva Eraclito tanti secoli fa – «rende piacevole e buona la salute, la fame e la sazietà, la stanchezza e l'ozio», come dire che tutte queste cose (e altre) si apprezzano molto di più dopo un'esperienza attraverso la malattia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Corelli - K. D. von Dittersdorf - N. Vaccai - W. A. Mozart - L. van Beethoven - B. Britten**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel:** «Daphnis et Chloé» Suite n. 2 - Orch. Boston Symphony dir. C. Abbado. **E. Elgar:** Concerto in mi minore per violoncello e orchestra op. 85 - Sol. L. Harrell - Orch. Cleveland dir. L. Maazel. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven:** Quartetto n. 1 in fa minore per archi op. 95 - Quartetto Emerson. **F. Chopin:** 5 Preludi - Pf. I. Pogorelic. **Luigi Ferdinando Principe di Prussia:** Grande Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 10 - Trio Gubel di Berlino

◆ **10,00/W. FÜRTWAENGLER: INCISIONI STORICHE - 1953: L. van Beethoven:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sol. Y. Menuhin - Orch. Philharmonia (Reg. del 1953)

◆ **10,45/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss padre:** Almacks quadrille op. 243. **J. Strauss jr.:** Sul bel Danubio blu, versione per quintetto d'archi. **J. Strauss:** Transaktienen walzer. **E. Strauss:** Saat und Ernte, polka op. 159. **J. Strauss padre:** Huldigung dere Konigin - Victoria von Greessbritannien valzer op. 103. **J. Strauss jr.:** Klug Gretelein Gesanges, valzer op. 462

◆ **11,30/UN COMPLESSO STORICO: IL QUARTETTO KOLISCH: W. A. Mozart:** Quartetto in si bemolle maggiore K 589

◆ **12,00/BRUNO WALTER E I WIENER PHILHARMONIKER: G. Mahler:** Sinfonia n. 4 in sol maggiore per soprano e orchestra. Dal concerto d'addio di Bruno Walter ai Wiener Philharmoniker, giugno 1960 - Sopr. E. Schwarzkopf

◆ **13,00/IL BAROCCO:** Musiche di **B. Galuppi - G. Torelli - G. Bononcini - A. Vivaldi**

◆ **13,30/SPAZIO BRAHMS:** Doppio concerto per violino e violoncello e orchestra op. 102 - I. Stern, vl.; L. Rose, vc. - Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy – Tre Lieder: op. 59, n. 8; op. 32, n. 9; op. 63, n. 5 - T. Allen, bar.; G. Parsons, pf. – Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** L'Italiana in Algeri: Ouverture. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Una donna a quindici anni». **J. Massenet**: Manon «Je suis seul». **R. Wagner:** Tristano e Isotta: «La morte di Isotta». **V. Bellini:** I Puritani: «Suoni la tromba». **W. A. Mozart:** La clemenza di Tito: «Ecco il punto: non più di fiori». **G. Verdi:** Rigoletto: «Tutte le feste al tempio» - «Sì vendetta, tremenda vendetta»

◆ **15,55/MUSICHE PER FLAUTO E ARPA: F. J. Nadermann:** Notturno per flauto e arpa - R. Aitken, fl.; E. Goodman, arpa

◆ **16,20/CIPRIANO DE RORE E FRANCESCO PETRARCA:** Le Vergini, musica sopra la stanza del Petrarca in lode della Madonna - The Hilliard Ensemble

◆ **17,00/BREVE STORIA DELLA SINFONIA: L. Marenzio:** Sinfonia dall'Intermedio «La Pellegrina» - Orch. Complesso Linde Consort dir. H. Martin Linde. **A. Scarlatti:** Sinfonia n. 1 in fa maggiore per due flauti, archi e continuo - W. Bennett e L. Smith, fl.i - Orch. Complesso I Musici. **K. Stamitz:** Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - M. Minchkev, vl.; C. Paskalev, v.la - Orch. da Camera I Solisti di Sofia dir. E. Tabakov. **W. A. Mozart:** Dalla sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K 543 - Orch. London Mozart Players dir. J. Glover. **L. van Beethoven:** Dalla Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Philharmonic Orchestra di Londra dir. L. Maazel. **G. Mahler:** Adagio in fa diesis minore dalla sinfonia n. 10 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **A. Webern:** Dalla Sinfonia per orchestra da camera op. 21; Ruhig Schreitend - Variazioni - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **18,30/FILOMUSICA: L. Spohr:** Sinfonia n. 9 in si minore «Le stagioni» op. 143. **A. Gretry:** Richard Coeur de Lion: «O Richard! O mon roi!». **G. Puccini:** Turandot: «Signore, ascolta». **F. Schubert:** Quattro momenti musicali dall'op. 94. **C. M. von Weber:** Concerto in fa maggiore op. 75 per fagotto e orchestra. **M. Ravel:** Bolero

◆ **20,00/I CONCERTI DI HAYDN:** Concerto in mi bemolle maggiore, per tromba e orchestra - Sol. W. Marsalis - Orch. «National Philharmonic» dir. R. Leppard – Concerto n. 4 in sol maggiore per violino e orchestra - Sol. G. Jarry - Orch. da Camera «Jean-François Piallard» dir. J. F. Paillard

◆ **20,35/MUSICA ANTIQUA: L. Lechner:** Das Hohelies Salomonis, per coro e cappella – Dalla Cantigas di Re Alfonso X «Il Saggio» Maravilliosos. **V. Hausmann:** Tre Danze: Tanz Tanz Nachtanz

◆ **21,00/IL 900 ITALIANO: G. F. Ghedini:** L'Olmeneta. Concerto per due violoncelli concertanti e orchestra - Vc.i G. Caramia e W. La Volpe - Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. Fagen

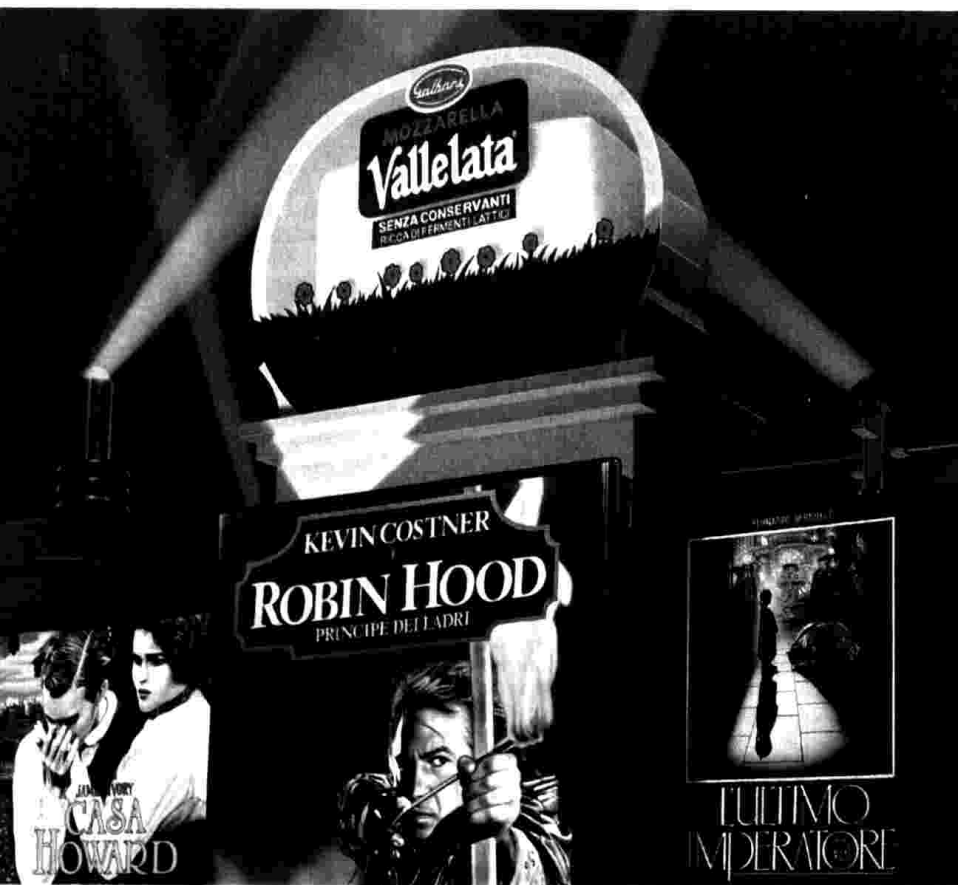
◆ **21,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: D. Gabrieli:** Sonata a sei con tromba. **J. Arcadelt:** Missa «E Noè Noè»

◆ **21,55/PREMIO ITALIA: G. F. Ghedini:** Lord Inferno, commedia harmonica su testo di Franco Antonicelli (Premio Italia 1952). Lord Inferno e Lord Paradiso: R. Capecchi; Jenny Pere: L. Pagliughi; La Gambogi: C. Elmo; Il Nano: N. Carpi; Garble: M. Carlin; Il narratore di favole: A. Lazzari; Mister Aeneas: G. Fabbri; Il venditore di fiori: A. Bertocci; Il Corifeo: E. Mori; Il narratore: N. Gazzolo - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. C. M. Giulini - M° del Coro R. Benaglio

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **V. Bakfark - M. Locke - H. Biber - S. Prokofiev - A. Honegger**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

VALLELATA IN VASCHETTA TI REGALA I FILMISSIMI.

Con solo 9 prove d'acquisto in regalo uno tra i 90 Filmissimi.

Angel Heart, Caruso Pascoski, Casa Howard, Dirty Dancing, Gli Antenati, Mr. & Mrs. Bridge, Music box, Il piccolo diavolo, Robin Hood, Taxi blues, L'ultimo imperatore, Willy Signori e vengo da lontano, sono solo alcuni dei 90 film in regalo che potrai ritirare subito nelle videoteche della tua città che aderiscono all'operazione. Leggi il regolamento sulle confezioni di Vallelata in vaschetta.

Aut. min. Valida fino al 15/07/1994

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 15 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Egidio Picucci. **10,30 Liturgia Armena. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben wir antworten **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Con Juan Pablo II en la plaza de San Pedro. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *A. Vivaldi*: Concerto in sol maggiore «Alla rustica» RV 151, per archi e basso continuo - Concerto in si bemolle maggiore RV 548, per oboe, violino, archi e basso continuo - Concerto in do maggiore RV 588, per strumenti solisti, archi e basso continuo. *A. Berg*: Concerto per violino e orchestra «Alla memoria di un angelo»

LUNEDÌ 16 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Puccini dietro le quinte**, di Rosaria Graccione. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les grandes familles religieuses. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *D. Milhaud*: Suite Provençale op. 152a. *C. P. E. Bach*: Concerto in si bemolle maggiore, per oboe e archi. *A. Dvorak*: Serenata in mi maggiore, op. 22 - Musica leggera

MARTEDÌ 17 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Panorama di musica leggera,** di M. Lorino. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo», del P. Giovanni Giorgianni **18,00 Radiogiornale in francese, inglese. 20,20** Albert Keller, München Erlösung: wovon, wozu, für wen? Das Große Glaubens-Einmaleins. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Asie. **21,50** Vatican Week. **22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *L. Bernstein*: da «Mass»: In nomine Patris - De Profundis - Simple Song, Sanctus. *J. D. Zelenka*: Sonata a due oboi e fagotto con due bassi obbligati n. 5 in fa maggiore. *B. Smetana*: da «La mia Patria», ciclo di Poemi sinfonici: «Sarka» e «Dai boschi e dai monti di Boemia». *D. Scarlatti*: Sonate: in sol maggiore K 547, in si minore K 197 e in fa diesis minore K 25

MERCOLEDÌ 18 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e stampa. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa, del P. Giovanni Giorgianni e Angela Ambrogetti. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'enseignement du Pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00**

Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *L. Boccherini:* Sinfonia a grande orchestra in do maggiore G 523, per chitarra, due violini, violoncello, due oboi e orchestra. *F. Liszt:* «Grosses Konzertsolo», R. 18. *I. J. Pleyel:* Concerto in do maggiore, per clarinetto in do - Musica leggera

GIOVEDI 19 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Mieclo Horszowski,** di M. Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - proposti da Angelo Paoluzi - «Solidarietà oggi», di A. Vecchiarelli. **20,20** Kirchen im Wandel. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Grand âge: «Ma maison». **21,50** Vatican Week. **22,10** Actualidad de la Iglesia española. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *Sir M. Tippett:* «Songs for Dov», per tenore e piccola orchestra. *G. B. Viotti:* Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra, «con violino obbligato». *J. Brahms:* 28 Variazioni in la minore op. 35, su un tema di Paganini - Musica leggera

VENERDI 20 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana e l'Europa». **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Union eucharistique «Pro mundi vita». **21,50** Vatican Week. **22,10** Charlas biblicas. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di *W. A. Mozart:* in re maggiore KV 135 dall'opera «Lucio Silla» e in re maggiore KV 161. *A. Rubinstein:* Concerto in sol maggiore op. 46 per violino e orchestra - Musica leggera

SABATO 21 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore:** Celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - I giovani ci interrogano, di C. Sinopoli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Kosmischer Zugang zur Eucharistie. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Pentecôte: les remous de l'Esprit. **21,50** Vatican Week. **22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** I giovani ci interrogano. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *S. Prokofiev:* Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in re bemolle maggiore op. 10. *J. S Bach:* Suite per violoncello solo n. 3 in do maggiore op. 48, per archi

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.

PROMOZIONE POIVRE

Una simpaticissima promozione aspetta tutte le consumatrici di **POIVRE** in profumeria.
Acquistando: un Eau de Toilette 30 ml
+ un Deodorante spray;
un Eau de Toilette 50 ml
+ un Bath & Shower Gel;
un Eau de Toilette 100 ml
+ Bath & Shower Gel,
si riceverà in omaggio la praticissima macchina fotografica "KODAK FUN usa e getta con pellicola da 35 mm da 27 pose.
Inoltre si potrà partecipare al fotoconcorso "**POIVRE - CLICK SI VINCE**" dalla facile meccanica: "scatta tante foto *tutto pepe* piene di vita, energia e personalità e falle stampare su carta Kodak. Scegli l'immagine più creativa ed inviala in busta chiusa insieme ad una prova d'acquisto **POIVRE** ed al coupon debitamente compilato entro il 30/09/94 alla Casella Postale 17152 - 20170 Milano".
Tra le foto più estrose saranno sorteggiati decine di splendidi premi:
— 1° premio photo compact disc portatile;
— dal 2° al 11° n. 10 macchine fotografiche Kodak Cameo Motor;
— dal 12° al 21° n. 10 macchine fotografiche Kodak Cameo Manual;
— dal 22° al 50° n. 29 macchine mono uso Kodak Fun Acquatic.

Kompass Italia SpA

Kompass Italia SpA - Via G. Servais 125 10146 TORINO (Italia) - Tel. 011/77.92.337 Fax 011/779.4919

La Kompass Italia pubblica l'Annuario Generale Kompass, il quale da oltre trent'anni è la bussola che consente ad imprenditori e managers di orientarsi sul mercato per acquisire clienti e ricercare fornitori.
Si tratta di 3 volumi che si integrano a vicenda, i primi due consentono di reperire le aziende che producono o vendono o rappresentano oltre 29mila prodotti e servizi, classificati secondo uno standard internazionale adottato da 45 Paesi editori di Kompass nel mondo. Il terzo volume fornisce per 56.000 aziende italiane, tutte business to business, dettagliate ed aggiornate informazioni circa la struttura societaria, le dimensioni, i managers, i mercati con cui si intrattengono rapporti d'affari. Vengono pure riportati i marchi, le maggiori banche di riferimento, il capitale sociale, il numero dei dipendenti, il fatturato: tutti i dati cioè che servono a fornire un'immagine puntuale e precisa dell'impresa.
IL Kompass, annuario-guida del mondo imprenditoriale italiano, fornisce informazioni relativamente a tutti i settori merceologici, con particolare riguardo per quelli innovativi e meno sviluppati. Offre pure, stampato a parte, il supplemento della "Guida alle Case Estere rappresentate in Italia".
L'Annuario Generale Kompass, pubblicato ogni anno, costituisce la pietra di volta del SISTEMA KOMPASS, che comprende: 8 volumi settoriali; la versione dell'Annuario Italia su CD-ROM denominata Business Disc; l'Ekod, cioè il CD-ROM che comprende i Kompass di 13 Paesi europei; il Kompass su Videotel e il Direct Marketing, cioè la possibilità di estrarre indirizzi mirati dalla banca dati Kompass.
LA KOMPASS ITALIA S.p.A. pubblica inoltre:
Guida delle regioni d'Italia: (3 volumi) annuario di informazioni politiche, amministrative, economiche, culturali e turistiche.
Guida agli acquisti per gli Enti Pubblici: 4° volume in aggiunta alla Guida delle Regioni d'Italia, che assicura un contatto diretto con i potenziali clienti nella Pubblica Amministrazione e nella Sanità.
Per ulteriori informazioni rivolgersi a: Direzione Commerciale di Milano Tel. 02/89.10.775 - Fax 02/89.10.454

L'Oroscopo

di Peter Van Wood

da domenica 15 a sabato 21 maggio 1994

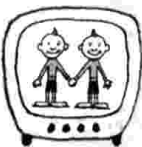
ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Settimana di cambiamenti. La posizione del Sole indica un aumento di spese. Forse dovrete acquistare oggetti per la casa oppure pagare degli arretrati. Con Venere nel perielio il 18 Maggio, comincerete ad avere maggiori soddisfazioni in tutte le faccende riguardanti la famiglia. Si troveranno sotto una buona stella le «5A» cioé amore, affetto, amicizia, arte e allegria.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Una buona settimana per viaggi d'affari e per prendere iniziative. Evitate debiti e non partecipate ad imprese di carattere speculativo. Saranno favorite le persone che trattano libri, manoscritti e documenti. Vantaggi per gli studenti, in particolare di lingue. Una persona vicina vi darà una mano per risolvere un problema. Se volete mettere a posto una questione di denaro, aspettate una settimana.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Durante la settimana sarete intraprendenti, attivi e pieni di risorse. Farete le mosse giuste per destare l'ammirazione un po' di tutti e sarete più sicuri di voi. Potrete avere vantaggi frequentando sensitivi, maghi, astrologi o gente del mondo della parapsicologia. Parlerete di una somma di denaro proveniente da una eredità, da una pensione arretrata o da un cambio di valuta.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Il pianeta Venere in perielio vi porterà facilitazioni in amore e negli affetti. Stringerete una amicizia con una persona «forte», un personaggio del mondo dello sport, un atleta o un militare. Sarete ambiziosi e sarà grazie alla tenacia e alla costanza che potrete raggiungere un successo personale o professionale. Il periodo sarà ottimo per dedicarvi alla cura della salute e dell'aspetto fisico.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Il movimento interplanetare indica successi nel lavoro. Spesso vi troverete al centro dell'attenzione. Emanerete un forte magnetismo e la gente cercherà la vostra compagnia. Probabilmente questa settimana nasceranno amicizie con persone del mondo del teatro, dell'arte o della televisione. Il lavoro darà soddisfazioni e per alcuni di voi ci saranno successi e lodi sinceri.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

L'arrivo del Sole nel vostro mediocielo dimostra che sta arrivando un nuovo periodo di conquiste sociali e vantaggi per il lavoro. Vi sentirete desiderati e stimati. Le stelle potranno regalarvi promozioni, premi o aumenti di guadagni. Gioverà frequentare gente, accettare inviti per riunioni, sfilate di moda, inaugurazioni o allegre serate mondane. Possibili incontri utili e piacevoli.

I NATI DELLA SETTIMANA

Mireille D'Arc
attrice
15/5/38

Claudio Baglioni
cantautore
16/5/51

Francesco Nuti
regista
17/5/55

Papa Wojtyla
18/5/20

Michele Placido
attore
19/5/46

Diego Abatantuono
attore
20/5/55

Dante Alighieri
21/5/1265

CURIOSITÀ

PAROLE DI PROVENIENZA ASTROLOGICA:

Gioviale (Giove), disastro (brutta stella), lunatico, marziale, mercante (Mercurio), malattie venéree, ermafrodite (Ermete è Mercurio, Afrodite è Venere), capriole, mercato, considerare (Sider è stella), Saturnino (malinconico).

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Il corso dei pianeti nel vostro cielo promette successi e buona riuscita in tutto ciò che farete durante la settimana. Un vostro progetto potrà avviarsi e entro breve tempo darvi grosse soddisfazioni. Potrete chiedere favori o richiedere documenti. Tutto ciò che ha attinenza con l'estero o con stranieri sarà protetto dalle stelle. Potrete organizzare un viaggio o guadagnare con import-export.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Settimana ricca di avvenimenti. Sarete attivi e desiderosi di realizzare certi vostri progetti. Potrete stare tranquilli e rilassati visto che gli astri saranno dalla vostra parte. Ci sarà da combattere un po' la tensione interiore. Frequentate gente allegra, l'astrologo vi consiglia (per quanto sembra assurdo) di essere più superficiali. Attenti in mezzo al traffico!

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Il vostro pianeta Giove indica una settimana piacevole però non necessariamente prosperosa. La situazione del denaro avrà alti e bassi e, per il momento, sarà meglio non spendere soldi se non sarete obbligati. Ricordatevi che i primi guadagni sono i soldi non spesi. Inizierà un periodo di vantaggi in tutto ciò che farete in collaborazione. Potrà nascere un nuovo legame.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

La combinazione interplanetaria sarà vantaggiosa per le amicizie e gli ideali. Avrete ottime nuove idee che aspettano solo di essere messe in pratica. Rischiate anche un po'. A casa potranno nascere screzi e malintesi. Siate pazienti e tolleranti. Il momento è buono per seguire cure o diete, per dedicarvi con entusiasmo ad un vostro hobby oppure per acquistare nuovi indumenti.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Un buon movimento planetare nella quinta casa promette fortuna. Sarete facilitati nelle vostre imprese. Tentate un terno al lotto o partecipate a qualche lotteria. Sarete estroversi e brillanti, meno egocentrici, e i buoni risultati non mancheranno. Un bel mediocielo parla di successi personali o professionali, di prestigio in aumento e forse anche di popolarità.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Se volete approfittare della situazione interplanetaria, dedicatevi alle faccende di casa e di famiglia. Potrete migliorare l'arredamento, acquistare mobili o apparecchi. Una persona della famiglia riceverà una promozione o dei premi. Siate affettuosi e cercate di evitare le avventure erotico-sentimentali. Non fidatevi di promesse di facili guadagni e non firmate niente.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

lenti

Ti invita in TV!

Ogni sabato sera dal 2 aprile al 28 maggio alla trasmissione

RAI UNO

... A BORDO DI UNA SPLENDIDA FIAT "cinquecento"!

Già, perchè **UNA favolosa FIAT "Cinquecento" alla settimana** è il fantastico premio per chi acquista **il Buonissimo Prosciutto Cotto LENTI** e spedisce **LA CARTOLINA** del

il Buonissimo Prosciutto Cotto

Qualificati subito e stupiscili tutti

Oltre 578.000 nostri ex allievi sono entrati a testa alta nel mondo del lavoro.

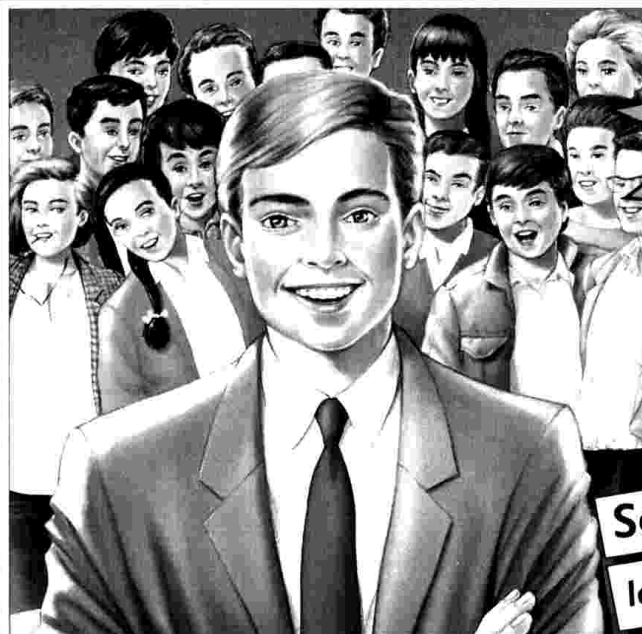
Ecco
la tua grande occasione

Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione altamente qualificata. Con Scuola Radio Elettra puoi acquisire in breve tempo una seria preparazione specifica studiando direttamente a casa tua.

Metti
subito in pratica quello che impari!

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per applicare praticamente ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

La tua
preparazione per molte aziende è un'importante referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.

Dolci Advertising

Scuola Radio Elettra è:

Rapida, facile, comoda
Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

Esauriente e conveniente
Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

Garantita e affidabile
Perché ha oltre 30 anni di esperienza ed è Leader europeo nell'insegnamento a distanza.

Scuola Radio Elettra ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli ESAMI DI STATO presso istituti statali.

Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO (Associazione Italiana Scuole di Formazione Aperta e a Distanza) per la tutela dell'Allievo.

578.421 giovani come te si sono qualificati con i corsi di Scuola Radio Elettra.

IMPIANTISTICA
- ELETTROTECNICA, IMPIANTI ELETTRICI E DI ALLARME - Tecnico installatore di impianti elettrici antifurto
- IMPIANTI DI REFRIGERAZIONE, RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO Installatore termotecnico di impianti civili e industriali
- IMPIANTI IDRAULICI E SANITARI - Tecnico di impiantistica e di idraulica sanitaria
- IMPIANTI AD ENERGIA SOLARE - Specialista nelle tecniche di captazione e utilizzazione dell'energia solare

FORMAZIONE ARTISTICA
- DISEGNO E PITTURA AD OLIO
- FOTOGRAFIA, TECNICHE DEL BIANCO E NERO E DEL COLORE - Fotografo pubblicitario, di moda e di reportage, tecnico di sviluppo e stampa

ARTI APPLICATE
- ARREDAMENTO
- ESTETISTA E PARRUCCHIERE
- STILISTA DI MODA
- TECNICO E GRAFICO PUBBLICITARIO

INFORMATICA E COMPUTER
- USO DEL PC in ambiente MS-DOS, WORD 5, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- USO DEL PC in ambiente WINDOWS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- BASIC AVANZATO (GW BASIC - BASICA) Programmazione su personal computer

MS DOS, GW BASIC e WINDOWS sono marchi MICROSOFT; dBASE III è un marchio Ashon Tate; Lotus 123 è un marchio Lotus; Wordstar è un marchio Micropro; Basica è un marchio IBM.

I corsi di informatica sono composti da manuali e dischetti contenenti programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC con sistema operativo MS DOS. Se non lo possiedi già, te lo offriamo noi a condizioni eccezionali.

AMBIENTE (NUOVO CORSO)
- TECNICO DELL'ECOLOGIA E DELL'AMBIENTE

FORMAZIONE AZIENDALE
- LINGUA INGLESE
- SEGRETARIA D'AZIENDA

CORSI SCOLASTICI
- SCUOLA MEDIA
- LICEO SCIENTIFICO
- MAGISTRALE
- GEOMETRA
- RAGIONERIA
- MAESTRA D'ASILO
- INTEGRAZIONE DA DIPLOMA A DIPLOMA

ELETTRONICA
- ELETTRONICA TV COLOR (NUOVO CORSO) Tecnico in impianti televisivi
- TV VIA STELLITE (NUOVO CORSO) Tecnico installatore
- ELETTRONICA DIGITALE E MICROCOMPUTER - Tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer
- ELETTRONICA SPERIMENTALE (NUOVO CORSO) L'elettronica per i giovani
- ELETTRAUTO - Tecnico riparatore di impianti elettrici ed elettronici degli autoveicoli

Servizio informazioni 24 ore su 24: se hai urgenza telefona allo 011/696.69.10

GRATIS una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilalo con i tuoi dati e spediscilo oggi stesso in busta chiusa a **Scuola Radio Elettra - Via Stellone, 5 - 10126 Torino.**

SÌ desidero ricevere GRATIS E SENZA IMPEGNO tutta la documentazione sul:

☐ Corso di ______
☐ Corso di ______

Cognome ______ Nome ______
Via ______ n° ______
Cap ______ Località ______ Prov. ______
Anno di nascita ______ Telefono ______ / ______
Professione ______
Motivo della scelta: ☐ lavoro ☐ hobby

RCN07

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

FARE PER SAPERE

PRESA D'ATTO MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE N.1391